thc

LA REVISTA DE LA CULTURA CANNABICA

MEDICINA PROHIBIDA

Cáncer, sida, glaucoma, dolor y esclerosis múltiple.
Cada vez más médicos recomiendan marihuana

PLAGAS: MOSCA BLANCA + CULTIVO MIXTO + EXTASIS: TEST DE PASTILL

CARTAS DESDE LA CÁRCEL

El exceso policíaco-judicial sigue siendo ley. Y nosotros, fumadores de marihuana, lo sabemos más que nadie. Hace tres meses lo advertimos en la portada anterior a la despenalización, y en la editorial pasada remarcamos que, a pesar de la batalla ganada, el escenario que se venía era tan complejo como el anterior. Y no pasó más de un mes para que aparecieran los primeros dinosaurios que no se resignan a la extención. Esos que todavía no entendieron que a partir de ahora para la Justicia TENER PORROS O PLANTAS PARA EL PROPIO CONSUMO YA NO ES DELITO.

A finales del mes pasado recibimos en la redacción una carta que, literalmente, nos pegó para atrás. El 23 de septiembre, a días de cumplirse un mes de la declaración de inconstitucionalidad de la penalización de la tenencia de drogas para consumo personal por parte de la Corte Suprema de Justicia, a Julio Golot le arruinaron la vida. Por pedido del fiscal Claudio Scapolan, el juez Abel Díaz de San Isidro ordenó que le reventaran la casa por cultivar sus propias plantas de faso y lo mandaron directo a la cárcel.

THC le respondió ese mismo día para comunicarle que sus asesores legales se harían cargo de su defensa y tomarían las riendas del caso. Lo que sigue son extractos de las cartas enviadas por Julio desde entonces. Creímos necesario reproducir la mayor parte de ellas para mostrar lo que todavía le toca vivir, a pesar del fallo de la Corte, a una persona que decidió cultivar marihuana para mejorar su salud y no bancar, como le propone el Estado, al narcotráfico. Al cierre de esta edición, Julio estaba esperando en la oscuridad de su celda la respuesta a una nueva gestión por su libertad, esta vez en manos de THC. No hay oscuridad más dura que la ignorancia de los soldados de la ley.

* * *

Revista THC:

Mi nombre es Julio Golot, y en mi carácter de cultivador fui víctima de la comitiva conocida con el nombre de "vecino buchón". El día 23 de septiembre del corriente año irrumpió en mi casa la brigada de investigaciones de la DDI de San Isidro. Obviamente en mi domicilio no encontraron más que plantas y semillas destinadas a mi consumo anual y sin más fui aprehendido e imputado "en orden al delito de infracción a la Ley 23.737", a cargo del Dr. Claudio Scapolan y del juzgado de garantías de turno de San Isidro. Se llevaron alrededor de 30 plantas que iban desde los 10cm hasta 1.80m, ninguna en floración, y algunos frascos con cogollos de la temporada anterior. Todo destinado a mi delicia personal, la cual ejercía en mi domicilio sin perjudicar a nadie.

A partir de la denuncia realizaron una investigación y llegaron a la conclusión de que debían destrozar mi hogar, violando mis garantías constitucionales. Con armas de alto calibre y al grito de "policía" irrumpieron en la paz de mi hogar, lugar en el que nunca se cometió un delito. Al romper la puerta pasaron a centímetros de lastimar a mi hijo Nacho, que descansaba en su carrito de bebé, ya que tiene apenas 1 año y 4 meses. Acto seguido embalaron todos mis instrumentos de fumador y volantes de mi próximo local. Fui trasladado a la dependencia ya mencionada, me ubicaron en un pabellón de buena conducta, y al día siguiente ya estaba declarando en la fiscalía.

También incautaron 40 germinaciones de Jacarandá, un palo borracho, una palta, dos plantines de paraíso y germinaciones de varios árboles y arbustos comunes, entre ellos un níspero, todos con un alto contenido sentimental pues pertenecían a mi viejo, fallecido el 9 de julio pasado. Tengo entendido también que secuestraron germinaciones y ejemplares de toda mi colección de cactus.

No siento más que decepción al darme cuenta de que el cambio está lejano acá en Zona Norte. Ahora, yo le pregunto al Sr. Aníbal Fernández y al Sr. Raúl Zaffaroni, al resto de la Corte Suprema y a los legisladores: ¿Cuánto falta para que dejen en paz a los perejiles? ¿Qué hay que hacer para que entienda la sociedad que un consumidor no es un delincuente? ¿Cómo se le explica a un vecino que un cultivador actúa en legitima defensa de su persona al evadir el narcotráfico y la violencia que éste implica, situación que no generamos ni queremos financiar con nuestros sueldos? Basta de procesos a los cultivadores pacíficos que nos cuidamos hasta para consumir ya que lo hacemos en el recinto privado de nuestro domicilio.

Realmente me urge dar con un abogado que entienda de estos casos para fortalecer el hecho que esas plantas eran para el consumo anual. Sé que es mucho, pero no tengo otra que pedir cuantas manos sean necesarias para que me ayuden, puesto que trabajo de remisero y el día que no trabajo no tengo dinero. Hoy más que nunca necesito de su colaboración, como así también la de toda persona que tenga ganas de hacerlo. Sin más que contar, voy a reconsiderar seriamente el cultivo, ya que trajo trastornos terribles en mi familia, sobre todo cuando me ponen en conocimiento de los 5 años mínimo que pesan sobre mis espaldas. Desde la DDI de San Isidro para THC,

Julio Golot

Querida Revista:

Hoy recibí noticias suyas, no les puedo explicar la alegría que me dio recibir el Nº19, "Feliz Primavera" (aunque medio irónico el subtítulo "ya podemos cultivar nuestra marihuana"). Hace casi una semana que estoy privado de mi libertad y cada vez me da más bronca y dolor estar lejos de mi familia por una causa injusta. No me alcanza el alma para agradecerles lo que están haciendo por mí, será un orgullo estar representado por ustedes. Estoy a su entera disposición para lo que precisen. Desde siempre,

Julio Golot

Revista THC:

Luego de 6 horas y 15 minutos tras un vidrio de seguridad, la guardia de turno me informa que seré trasladado al juzgado de garantías, seguramente será por la contestación a mi pedido de excarcelación. Después de un café negro como las intenciones del fiscal que me acusa, me encuentro desnudo, siendo inspeccionado ocularmente por los oficiales. Me suben esposado al flamante camión. Una vez allí, en la leonera, todos juntos fuimos depositados. Al fin es mi turno, me sacan las esposas en una cómoda oficina donde un rayito de sol me hace achinar los ojos, acostumbrados ya a las penumbras de las rejas. Un letrado se hace presente con las fojas de mi causa y, con la amabilidad de un vendedor de botones, me comunica que mi pedido de excarcelación fue rechazado. De inmediato me devuelven al camión. Pienso en mi mujer, mi hijo, y en otra semana más sin verlos. Hoy está todo mal, solo quiero irme de acá. Esto no es justo. Me gustaría despertar y darme cuenta de que todo es una pesadilla. Dejo todo en manos de ustedes y de Dios, fuente de mi esperanza,

THC

Consejo editorial
Sebastián Basalo
Alejandro A. Sierra

Director
Sebastián Basalo / *sbasalo@revistathc.com*

Editor general
Emilio Ruchansky / *eruchansky@revistathc.com*

Secretario de redacción
Martín Armada / *marmada@revistathc.com*

Editora periodística
Celeste Orozco / *corozco@revistathc.com*

Director de arte
Leandro Barales / *lbarales@revistathc.com*

Redactores
Alejandro Aldama
Lúcia De Souza Madeira

Columnistas
Pablo Marchetti
Sergio Albano
Chanelle Noir

Corrector
Sebastián Goyeneche

Director ejecutivo
Alejandro A. Sierra / *asierra@revistathc.com*

Productora
Angela Carolei

Administración y publicidad
Juan Pablo Felipponi

Secretaria
María Marta Zabala

Asesor legal
Dr. Luis Osler

Asesor creativo
Ralph Rothschild

Asesoría comercial impositiva
Dr. Eduardo Treinta y Lic. Rogelio Rivero

Consejero cannábico
Jorge Asprea (Orge)

Colaboradores / Sebastián Hacher, Marcela Osa, Elías Vida, Francisco Luque, Hueso van Hemp, Pablo Graziano, Eduardo Fábregat, Diego Gez, Diego Altabás, Federico Goldberg, Felipe Ramírez Mallat, Alejo González, Daniel Castelo, Mela, Eugenia Lopez Bork, Xavier García y Juan José Barrea

Fotografía / Sub.coop, Javier Pérez, Marcelo Somma, Espacio Ámbar y Lucía Prieto

Ilustraciones / Mariano Lucano, Tooco, Milumia y Agustín Scipione

Agradecimientos / Latin Gráfica, Flía. Sanabria, José Oldani, Ariel Cherro, Dr. Raimundo Sabao, Silvia Inchaurraga, Noemí Oliveto, Chris Conrad, La Negra Edith, Juan Pozzo, Energy Control, Gabriela Basalo y Sonia Pérez

Tapa / Foto: Andrés Martellini / Tratamiento digital: Javier Mitelman / Modelo: Victoria / Make up: Franco Lapietra / Estudio: Espacio Ámbar

Diseño gráfico
ESTUDIO PICA
www.estudiopica.com.ar / contacto@estudiopica.com.ar

Impresión
ARTES GRÁFICAS BUSCHI S.A.
Ferré 2250 / (011) 4918-3035

Distribución en Capital y GBA
SANABRIA SRL
Baigorri 103 Cap. Fed. / (011) 4304-3510

Distribución en el interior
BERTRÁN S.A.C.
Av. Vélez Sársfield 1950 / (011) 4303-1870

Revista THC
+54 (11) 4864-5132 / contacto@revistathc.com
Casilla de Correo 12 suc. Almagro, CABA, Argentina

THC es una publicación mensual propiedad de Siete Puntas SA de circulación en Argentina. Reservados todos los derechos de reproducción parcial o total por cualquier método o procedimiento salvo autorización escrita de la editorial. Registro de propiedad intelectual Nº 560730. Su finalidad es brindar información real y objetiva sobre la cultura cannábica y está destinada a personas mayores de edad. Tanto el derecho a acceder como el de difundir información constituyen garantías fundamentales amparadas constitucionalmente (arts.14 y 75 inciso 22 CN, 13.1 y 13.2 de la Convención Interamericana de Derechos Humanos, 19.1 y 19.2 del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, 4 de la Declaración Americana de los Derechos y Deberes del Hombre y 19 de la Declaración Universal de Derechos Humanos, todos ellos de rango Constitucional) por lo que de ninguna manera el ejercicio de las mismas puede constituir delito penal alguno. Los artículos firmados expresan la opinión de quienes los escriben. **THC** no es responsable por los contenidos de las páginas web a las que hace referencia en sus artículos y/o publicidades, más allá de tratarse de páginas de acceso libre. El contenido de los avisos publicitarios es de exclusiva responsabilidad de los anunciantes.

NO EXISTE LIBRE ELECCIÓN SIN LIBRE ACCESO A LA INFORMACIÓN.

EL CONSUMO DE CUALQUIER SUSTANCIA PUEDE RESULTAR PELIGROSO. SI ELEGÍS CONSUMIR, INFORMATE SIEMPRE. ES TU RESPONSABILIDAD.

SUMARIO

OCTUBRE 2009

FLASH

6 **Noticias colgadas**
10 **Jorge Crespo:** Fotos quemadas
12 **Macetas:** La base del éxito cultiveta
14 **Helado radioactivo:** Se acerca el verano
16 **Reducción de daños:** Éxtasis
18 **Antidepresivos:** La falopa de moda
20 **Cogollos argentinos**

ARTÍCULOS

22 **Nota de tapa**

Marihuana, la medicina prohibida
Mientras la corporación médica se atrinchera en su moral y las farmacéuticas en su negocio, los pacientes luchan por el mejor remedio para calmar su dolor y cada vez son más los médicos que recomiendan el porro en silencio. Una guía por los usos prohibidos pero demostrados de una medicina milenaria.
Por Sebastián Hacher

32 **PERSECUTA**

Ley de Drogas K
La conspiración al servicio del poder. Cinco hipótesis de despenalización por necesidad y urgencia.
Por Pablo Marchetti

34 **Informe THC**

Tabaco: la hierba santa
Un viaje por la historia, los usos y los efectos de la droga más popular del mundo. De los rituales de muerte chamánicos a los habanos del placer.
Por Marcela Osa

38 **Internacional**

Marihuana en la Isla de Pascua
En el rincón más solitario del Océano Pacífico cultivan su propia variedad de cannabis. THC viajó hasta la tierra de las estatuas gigantes para fumar buen faso y allanar en el humo su misteriosa historia.
Por Francisco Luque

41 **MI CHICA DE HUMO**

El antiporro. La primera columna de una saga que promete calentar hasta el corazón más helado.
Por Chanelle Noir

42 **Entrevista THC**

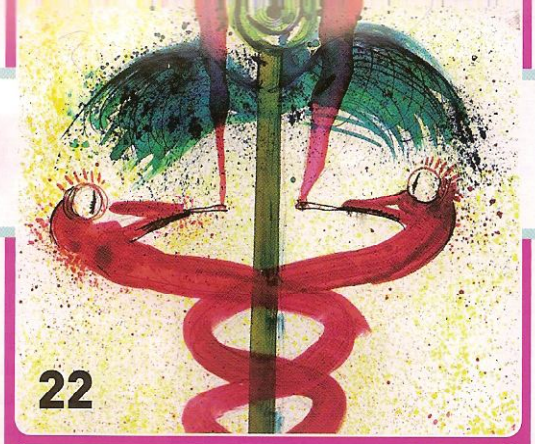
Los analistas. Check It en Austria y Energy Control en España lideran la movida de ONGs europeas que testean pastillas en fiestas electrónicas. Sus directores nos muestran un nuevo modelo para mejorar la salud de los usuarios: la reducción de riesgos.
Por Elías Vida

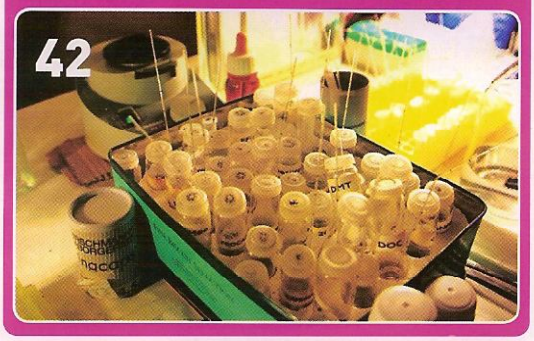
47 **SER CANNÁBICO**

Drogas-sustancia y drogas-máquina
La punibilidad de lo abstracto.
Por Sergio Albano

EL CUELGUE

60 **El arte de fumar.** Ciencia. **Por Mariano Lucano**
62 **Enclave THC**
64 **Buenos Humos**
66 **La tuca:** Canas fumones se cagan a tiros.





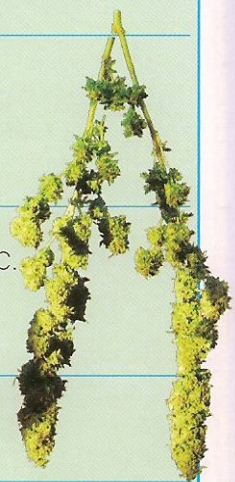
49 PLANTATE

Cultivo Mixto
El arte de criar plantas indoor y hacerlas estallar en exterior. O al revés

Genética
Científicos descubrieron el gen que produce el THC. Se aceptan voluntarios

Plagas
La eterna mosca blanca

Mi jardín interior
El dúo dinámico



White Widow

“ La planta más premiada de los últimos años ”

Vox Populi

Pure Hemp

CIGARETTE PAPER

www.smokingpaper.com.ar / TEL.: (011) 4205-3205

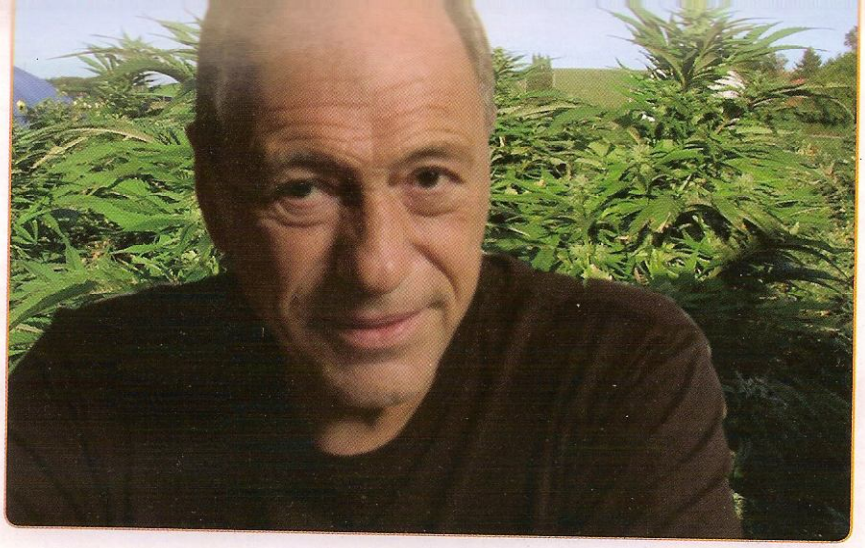
CAMINO A LA NUEVA LEY DE DROGAS

LOS PROFESIONALES

"En estos años se ha multiplicado un problema sanitario que Argentina no tenía", dijo la Fiscal Mónica Cuñarro, al frente del Comité Científico Asesor en Materia de Control de Tráfico Ilícito de Estupefacientes, haciendo referencia a la actual ley de drogas y las políticas que incriminan perejiles. El 9 de Octubre, a un año de las Primeras Jornadas sobre Políticas Públicas en Materia de Droga, el Comité presentó sus conclusiones.

Allí volvieron a dejaron en claro que ya estaba casi terminado el proyecto de reforma de la ley de drogas que consta de tres partes (salud, lavado de divisas y reforma penal) y que podría llegar al Congreso antes de fin de año, de la mano de un Plan Nacional de Atención de las Adicciones. Éste último, elaborado por el diputado fueguino Leonardo Gorbacz, está siendo analizado por los especialistas. "De no haber contratiempos -aseguraron a THC fuentes del Comité-, habrá novedades antes de diciembre".

Sin embargo, el proyecto presenta algunas contras que dificultarían su tratamiento antes de fin de año. La principal de ellas radica en que las reformas planteadas, entre ellas la creación de equipos multidisciplinarios en todos los hospitales para el abordaje de las diversas problemáticas de consumo de drogas, deben estar incluídas en el presupuesto, algo que todavía brilla por su ausencia. "Es muy fácil hacer estas propuestas -sostuvo un importante sanitarista en diálogo con THC-, pero siempre termina cayendo en manos de practicantes y voluntarios, que encima de no cobrar tampoco se los forma en las nuevas especialidades". El Gobierno tiene tarea para casa.



ZAFFARONI, MÁS PLANTADO QUE NUNCA

"SI CADA UNO TUVIERA UNA PLANTA, NO HABRÍA MÁS TRÁFICO"

Después del gran fallo Arriola surgieron, naturalmente, muchas preguntas en particular que el juez supremo Eugenio Zaffaroni respondió con paciencia. Una de ellas, obviamente, estaba referida al cultivo y el magistrado sostuvo frente a esta revista que ningún consumidor debería ir preso por tener una planta.

A raíz de esto, los senadores provinciales del Interbloque Federal de senadores (entre los que se destacan Carlos Menem y Adolfo Rodríguez Saá) lo acusaron no solo de "incitar el consumo" sino también de facilitar "la producción de estupefacientes". Y querían el juicio político. Pero se avivaron de que al enjuiciar a un juez de la Corte el tribunal de enjuiciamiento es el mismo Senado y optaron por abstenerse para no tener que excusarse después.

Como Zaffaroni es un hombre de palabra, lejos de llamarse a silencio frente a la acusación no solo sostuvo sus dichos hace pocos días en declaraciones al sitio Centro de Información Judicial sino que fue más allá: "Si cada consumidor tuviera una planta de marihuana en el balcón entonces no habría tráfico de marihuana, porque una planta de la que se puede sacar un cigarro solamente no es riesgo de distribución".

Además volvió a insistir en que el problema que hay que combatir es el paco (que "no es un tóxico común sino un veneno") siempre en el marco de un plan de contención a los usuarios: "Hay que coordinar lo represivo del tráfico con lo sanitario". Los senadores, resignados, esperan que algún particular que comparta sus retrógradas ideas insista con la denuncia.

BAHÍA BLANCA

SE CORTÓ SOLO

En Bahía Blanca se quieren limpiar de la merca ambulante, cansados del "rumor" de que ese puerto (al igual que el de Zárate-Campana y Mar del Plata) se utiliza como punto de salida de droga hacia Europa. El intendente Cristian Breitenstein decidió sacar los cañones, los tanques y toda la parafernalia bélica para librar una batalla de "tolerancia cero" a la droga. Para mediados de septiembre se reunió con los capos de la Federal y de Gendarmería y decidieron arrancar con un equipo de scanners que puede detectar la droga escondida en autos u otros vehículos, como por ejemplo, barcos que van para el viejo continente. Además prometieron "operativos conjuntos con todas las Fuerzas en los lugares de acceso a la ciudad, en distintos sectores barriales, en el sector portuario y en la terminal de ómnibus" y reuniones semanales con los jerarcas para ponerse a la moda con lo último en seguridad.

NEUQUÉN

BOLSÓN DE PEPAS

En el medio de una marcha en reclamo de mayor seguridad y por pura casualidad aparente, la policía del Bolsón detuvo a una chica que iba a buscar al correo un sobre que tenía adentro un montón –tanto como 799– pepas de las "ciclistas" y de las "Om". A la piba de 22 años la llevaron para Bariloche y después la liberaron a que espere la indagatoria. Aparentemente venían siguiendo a un grupo de punteros que metían diferentes drogas en el circuito nocturno patagónico. De ver la foto dan puntadas en el corazón.

FESTIVAL

CONCIENCIA DE CLASE

"Contra el paco y la violencia" y también para reclamar que se termine la construcción del hospital de Villa Lugano (que se especializaría en adicciones), un grupo de jóvenes del barrio organizó un festival de hip hop. "Es un reclamo hacia aquellos que tienen responsabilidades directas en la toma de decisiones", declaró unos de los responsables. Óiganlos.

NUEVOS DEALERS

CARAS Y CARETAS

El fiscal de Lomas de Zamora, Alejandro Castro Olivera, develó las nuevas caras de las víctimas del narcotráfico. Contó que los grandes transas tientan a los jubilados de los barrios del conurbano, como Luis Guillón, y les montan un "quiosco". Les pagan entre 100 y 200 pesos al día por el riesgo. "Saben que si los detienen tienen la posibilidad de un arresto domiciliario, por la edad", asegura el fiscal. También suman a embarazadas y menores en la cruzada. "Aún existe una barrera moral y algunos se niegan –dijo Castro Olivera–. Pero otros aceptan sin saber dónde se están metiendo".

EL TUCAMÓVIL

Con motivo de la primavera un grupo de artistas plásticos porteños salieron a recorrer las callecitas de Buenos Aires (sin obviar ningún canal de televisión) con este auto tuneado pro-legalización de la maria. Macri pudo prohibir el ingreso de alcohol a los lagos de Palermo pero a ese bólido nadie pudo pararlo.

JUJUY

PICADITO

En San Salvador de Jujuy está el Estadio 23 de agosto y hay jornadas deportiva s, pero parece que también hay policía en la entrada. Dos pibes quisieron ingresar para disfrutar del día corriendo la pelota y fumarse un foco relajados. Pero no. Los enganchó la policía y se los llevaron presos a ellos y a sus 8 gramos de porro. Mal final para una tarde de calorcito jujeño.

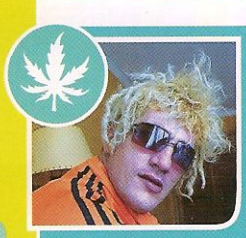
ESTAFA

POLILADRÓN

En Mataderos la viveza porteña está a la orden del día. En una droguería un grupo de ladrones disfrazados de policías usó de excusa el tema de la investigación por los medicamentos truchos para entrar, reducir al personal, atarlo y llevarse 30 mil pesos, drogas, medicamentos y una camioneta en donde cargaron todo el botín para darse a la fuga.

EL SEMÁFORO DE LOS CONSUMIDORES ILUSTRES

ONDA VERDE



VERDE. Pity Alvarez (a quien Palito ya quiere recluir su quinta de recuperación de adictos) opinó sobre el llo de la Corte: "Siete de cada 10 pibes fuman marihua La gente es la que manda y los que nos gobiernan nuestros voceros. Por eso me tiene podrido la Argen na". Un visionario desde siempre.

AMARILLO. El filósofo José Pablo Feinmann tamb sabe mucho de cine. En su programa "Cine con texto propósito de comentar *Scarface* sorprendieron sus claraciones: "Si la cocaína se vendiera en las farmac bajo triple receta archivada se acabaría el narcotráf como sucedió con el alcohol luego de la Ley Seca".

ROJO. Claudio Izaguirre llegó hasta Ushuaia para par cipar de una marcha contra las drogas y de paso (caña denunciar una nueva modalidad de tráfico: esconder d ga en electrodomésticos y camuflarla con olor a café. T porque incautaron una heladera con un kilo y medio merca adentro.

CONTROL FRONTERIZO

ABRÍ EL PARAGUAS

Los jueces de la Corte Suprema se pusieron de acuerdo y decidieron mandarle una carta a manera de reclamo al ministro de Justicia, Julio Alak, para solicitarle que instale radares en el norte del país. Es que los campesinos de la zona están cansados de los vuelos rasantes que tiran cocaína, generalmente en campos deshabitados, asusten a sus pobres ganados. En particular, el supremo Carlos Fayt elevó una queja a Dios el Supremo sobre este tema: "Se necesita que no siga lloviendo droga". Dios, desentendido.

jazmín iuso jardinería creativa
diseño y mantenimiento de espacios verdes
jardines balcones terrazas patios parques interiores
15 5653 8726 infojazmin@yahoo.com.ar
www.jazminiuso.com.ar
macetas plantas sustratos

LOS FALLOS DESPUÉS DEL FALLO

EL TREN DE LA ALEGRÍA

En Córdoba absolvieron a un hombre con 8 gramos de marihuana. En Rosario, a un pibe que tenía un porro y estaba en una parrillita investigada por supuesta venta de droga. Sin ningún otro lineamiento oficial más que seguir el ejemplo del caso Arriola, los distintos juzgados del país comienzan a trabajar en la línea despenalizadora mientras la policía sigue deteniendo fumones por tenencia para consumo. Demorada por la discusión en el Congreso de la Ley de Servicios Audiovisuales, la nueva ley de drogas sigue en borradores. ¿Cuánto falta?

Ahora podés comprar on line
www.bastadelobby.com
Aprovechá Dineromail, y adquirí tu homebox de la forma que elijas en efectivo, en cuotas, con tarjeta como quieras...
• conocé nuestro showroom •
Con la compra de una Homebox Classic o Silver, participás del concurso:
viaje a holanda por una semana
Basta de Lobby indoor
Distribuidor en Latinoamérica de HOMEbox
GARANTÍA 2 AÑOS

NARCOS MEXICANOS

SEÑORES MATANZA

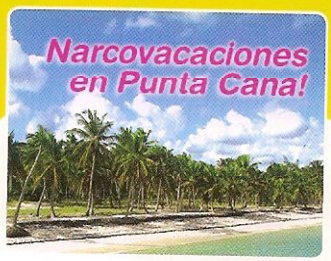
Es martes en Ciudad de Juárez, México, y son casi las 11 de la noche. Unas ocho personas bajan de los autos que los trajeron con unas AK-47 y AR-15 colgando del hombro. Cruzan un umbral que anuncia que ese es el centro de rehabilitación "Anexo de Vida", una vez dentro, se desata una balacera como la de *Kill Bill*. El saldo: 10 muertos y tres heridos; siete pacientes, un médico, el encargado y una mujer que estaba en el lugar. En la escena dejaron 75 casquillos desparramados por el piso, y sangre, mucha sangre. 2 de septiembre: otro centro de rehabilitación, "El Aliviane", también en Juárez. Misma metodología, iguales calibres, solo que con un bodycount de 18 y seis heridos.

Pareciera que la parte norte de México está embrujada, pero no, está minada de narcos que se pelan unos con otros, y como ya vimos en Tijuana, también de esa manía de cortarle la cabeza a la gente y dejarla tirada por ahí. Ahora la onda es esa, llenarlos bien llenos de plomo. Lo más notable del asunto es que las autoridades lo tomaron como algo normal que hacen los traficantes cuando tienen un día de mierda con su gente: "No es una casualidad, hay una motivación: todo se da en la guerra entre diferentes criminales. Hay personas adictas en los centros de rehabilitación que pertenecen a uno u otro grupo", explicó muy suelto de cuerpo el gobernador, José Reyes Baeza Terrazas, justificando así la muerte de los pacientes como algo natural del proceso de la vida de un delincuente. Unos días después agarraron a cinco matones apodados los "Artistas Asesinos", pertenecientes al cartel de Sinaola y responsables de esas dos matanzas y de un montón más. No en vano tienen un nombre tan canchero.

TEATRO BLANCO

STAND UP

Hay obras de teatro para no videntes, para sordos... y hasta para simpatizantes y consumidores de cocaína. En Colombia se armó flor de piripipí porque durante el festival teatral organizado por la Universidad Nacional de Bogotá (financiado con ayuda del Ministerio de Educación) se promovía el consumo de merca cuando algunos de los actores se mezclaban entre la concurrencia invitando con rayas al que quisiera darse un toque. Ellos argumentaron que era parte de la obra, pero obviamente los levantaron a la mierda por barderos.



Ni la mejor agencia de viajes podía superar la oferta: vacaciones totalmente pagas en República Dominicana y 1500 dólares a cambio de hacerte el boludo y pasar merca en la valija. Eso es lo que hacían 28 españoles con personas de bajos recursos de la provincia de Málaga hasta que la policía española detuvo a un par con varios kilos de cocaína y 12 mil euros encima. El viajar es un placer que nos suele suceder (cuando no se va con sobrepeso de equipaje).

EL CAFIOLO DE BERLUSCONI

ES UN AMIGO

Italia, madre tierra de la pasta, la pizza y la fiesta. Silvio Berlusconi, como todo playboy, tiene su puntero de chicas y de chichas. Y este, que se llama Gianpaolo Tarantini, además de conseguirle minita de alta calidad aparentemente se encargaba de poner sobre las bandejas de diversas fiestas los montículos de merca necesarios para mantener las reuniones animadas. Conclusión, el tano pintón iba a tomarse un vuelo a Roma y se lo llevaron, en vez de para el Coliseo, en cana por tráfico de sustancias. Quedó a la espera de que alguno de sus amigos levante el teléfono y le devuelvan la libertad, previo pedido de disculpas, como corresponde a un cafisho de su envergadura.

DETUVIERON AL ORGANIZADOR DE LA MMM

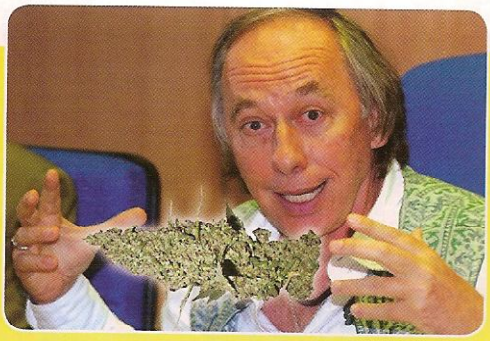
70 KILOS NO ES NADA

El hombre le hace honor a su reputación. El mes pasado fue detenido en Nebraska, Estados Unidos, el organizador de la Marcha Mundial de la Marihuana. A Dana Beal lo encontraron con nada más y nada menos que 70 kilos de cogollos mientras viajaba juntos a dos amigos por la autopista. Según la policía, los detuvieron porque la camioneta "iba circulando en forma errática", y ahora los jueces piden una fianza de 50 mil dólares. Más info en freedanabeal.org

BRASIL

EXTRALIMITADO

En una confusísima declaración, el gobernador de Mato Grosso do Sul, André Puccinelli, amenazó con violar al ministro de Medio Ambiente, Carlos Minc, luego de etiquetarlo con el mote de gay y marihuanero: "Si viniese a una maratón correría atrás de él y lo violaría en la plaza pública". Hasta aquí todo bien respetando el morbo de cada uno, pero después se arrepintió y le pidió disculpas: prometió abrazarlo y decirle que lo quiere.



VENEZUELA

TIRO AL NARCO

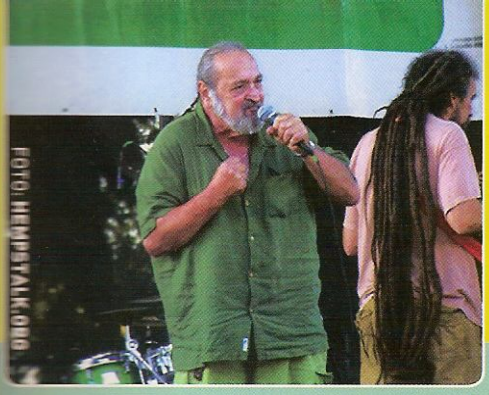
Harto de que lo quieran pegotear con los carteles de drogas, el bolivarianísimo Hugo Chávez decidió tomar el toro por las astas y, fiel a su estilo épico, piensa apuntar los cañones al cielo y empezar a bajar cualquier avión que tenga pinta de secuestro o bandera de traficante.

Para eso, la Asamblea Nacional tiene las manos en un proyecto de ley que tiene el nombre de "Control de espacio aéreo" con el cual pueden darle tanto a una avioneta que venga cargada de merca como a un Nighthawk que ande en alguna misión espía tomando fotos carnet de Hugo mientras se afeita a la mañana.

ÁMSTERDAM

NACIONALISMO HOLANDÉS

Parece que los holandeses fumaron de más. Los ministros de Justicia, Interior y Salud del gobierno pro-cannabis hicieron saber el mes pasado que, ante el aumento de los delitos en las zonas cercanas a los coffee shops, la mejor solución es limpiar la zona de turistas. De prosperar la medida, solo los ciudadanos holandeses podrían fumar las mejores variedades del mundo. Puro peronismo fumón.

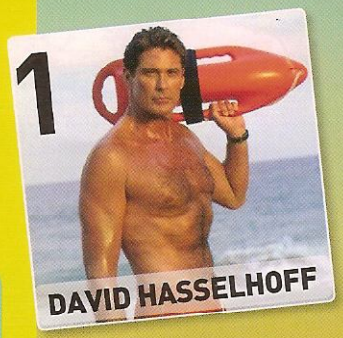


JACK HERER

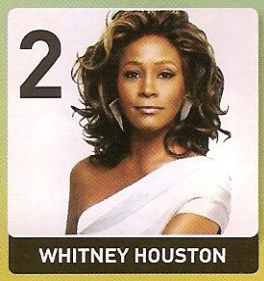
REZAMOS POR VOS

El 112 de septiembre Jack Herer acababa de dar un discurso en la feria "Hempstalk" (en Oregon, Estados Unidos) cuando sufrió un paro cardíaco. La multitud, ajena, disfrutaba del festival mientras los paramédicos le daban los primeros auxilios. Lo llevaron al hospital donde lo sometieron a una angioplastía de urgencia y entró en un coma en el cual prefieren mantenerlo hasta que su condición sea más favorable.

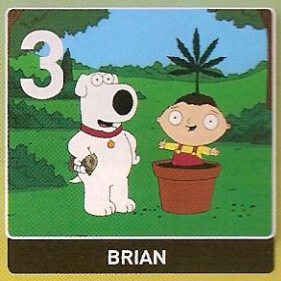
RANKING: DE QUÉ LA JUGÁS



Era de esperar que el tipo de *Baywatch*, quien bautizó como "Kit" al Pontiac de *El Auto Fantástico*, terminaría hablándole a algo más, y de hecho terminó de grandes charlas con la botella, y por eso lo internaron, aunque después, obvio, se hizo el boludo.



La Negra está ahí, al caer. Confesó que todavía le dan ganas de darse un virulazo o fumarse un porro, pero que en esos momentos evoca a Dios en busca de fuerzas para no volver a mambearse, mandar fruta arriba del escenario y terminar llamando la atención de una manera no copada.



En *Padre de Familia* al perro se le ocurre hacer proselitismo a favor de la marihuana. Y esto sacó de quicio al ministro de Justicia venezolano, Tarek El Aissami, quien mandó a multar a cualquier emisora que transmita la serie. "Esto forma parte del aparato propagandístico de los Estados Unidos". Un exagerado.

GPS

Apple siempre está un paso más allá. Ahora aprobó la distribución de una aplicación para agregarle al Iphone que te dice dónde comprar maría en tu zona, aunque solo funciona en los estados en los que el consumo medicinal está aprobado. Una más: si estás en Ámsterdam, te tira el coffee shop más cercano a tu posición satelital. Oh, la tecnología.

BOLIVIA

YO TE AVISÉ

Antes de salir para la Asamblea General de la ONU en Nueva York, Evo Morales escupió un carozo que tenía atragantado: Estados Unidos y Colombia fomentan el terrorismo para de esa manera justificar la instalación de las bases americanas que quieren controlar Latinoamérica de cerca. Si miramos un poco para el lado de Medio Oriente, es un análisis coherente.

BARCELONA

MANZANA PODRIDA

Atención que la inseguridad no es de industria nacional. En Barcelona los cultivadores de una misma cuadra se percataron porque hay alguien que les roba las plantas de sus patios y terrazas para, luego, revenderlas en un "nuevo mercado de la venta de drogas", en estado vivo. Principalmente se sienten desamparados porque plantean algo lógico: ¿quién iría a la comisaría a denunciar el robo de una planta de churro? Bendita impunidad.

Sonyando
VIVERO ORGÁNICO
www.sonyando.com.ar

ALTO VIAJE

Apareció uno de los ladrones, con un más que curioso accionar: quiso trasladar en el colectivo un ejemplar de tres metros. Fue detenido y liberado, pero con cargos.

MEDICINALES

Estados Unidos. Según un estudio hecho en la Universidad de San Diego la marihuana ayudaría a reducir el daño cerebral causado por una borrachera fatal. Según lo que pudieron observar, los borrachines que también se fumaron un porro tenían menos dañado el bocho que los que se habían mamado sin fumar.

Suiza. Un alpinista que tenía el hombro dislocado ayudó a demostrar una nueva cualidad del cannabis: su efecto miorrelajante. Un amigo le convidó un faso y a los cinco minutos la inflamación y el dolor habían bajado considerablemente, permitiendo ubicar el hombro en el primer intento, cuando antes habían estado 20 minutos probando sin éxito.

somos nosotros

LANZAMOS NUESTRO NUEVO SITIO WEB

WWW.SOMOS-NOSOTROS.COM

Ahora, comprá nuestros productos por la web pagalos en un pago facil y recibilos en tu casa.

PAGO Fácil

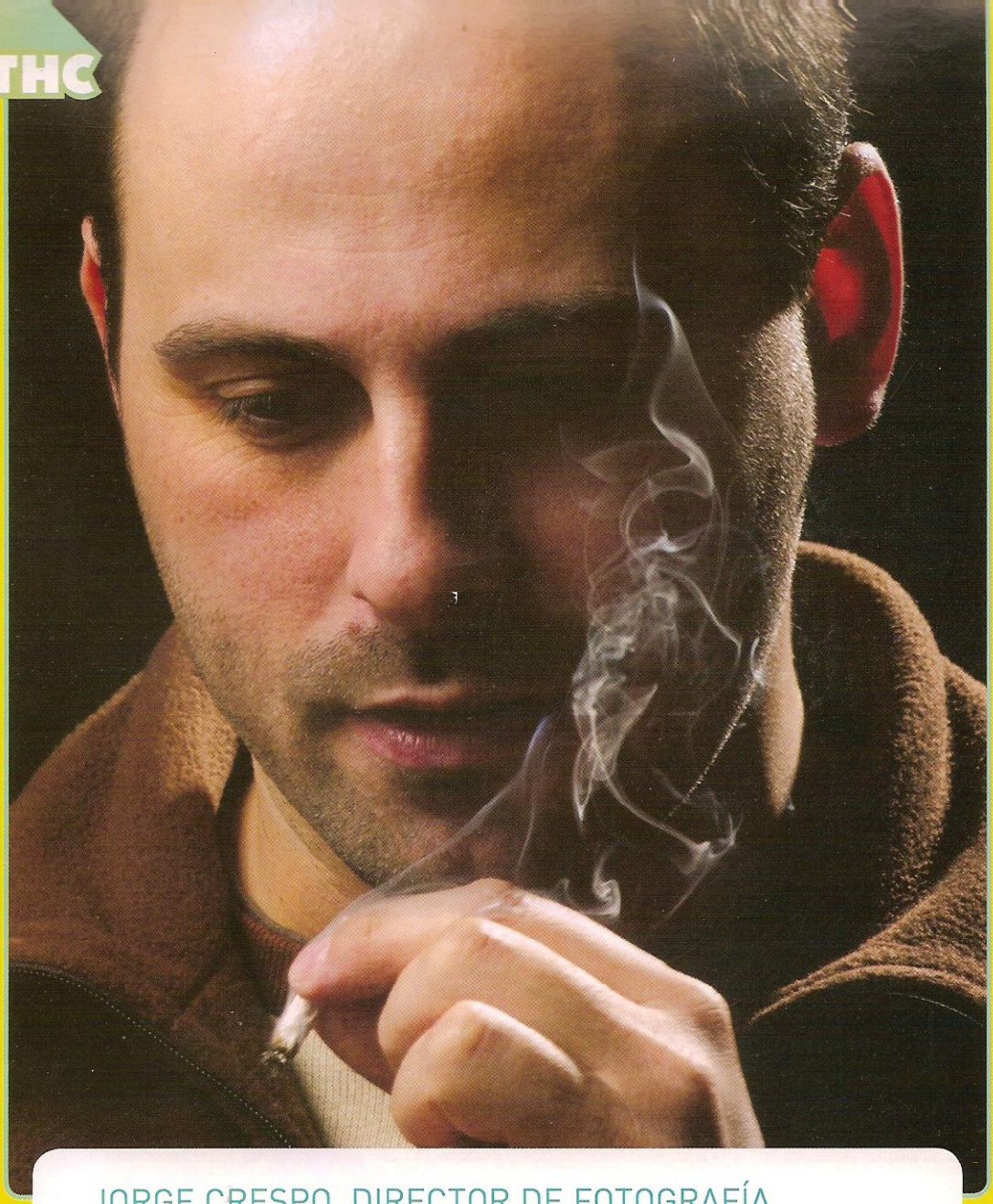
IMPORTA FABRICA Y DISTRIBUYE PRODUCTOS PARA EL FUMADOR

LION - ABADIE - BOB MARLEY - MANTRA - ROOTS - FUMANCHU - BLUNTS - PAY PAY

PAPELES PARA ARMAR - PIPAS - TABACOS - ARMADORAS - FILTROS - PICADORES

Para comercializar nuestros productos, envianos un email a info@somos-nosotros.com o al (+5411) 4543-4090

18 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL MERCADO



Marcelo Somma

YO FUMO

¿Primera vez?
Hace un año. Comí tostadas con THC. Fue casi alucinante.

¿Prensado o cogollo?
Ahora fumo las flores de mi primera planta. Al paraguayo lo prefiero para dormir.

¿Momento del día?
Es mi regalo al final del día.

¿Forma de administración?
Porro o pipa.

¿Variedad preferida?
No conozco todavía.

¿Te vaporizaste?
No, pero sería interesante.

¿Bajón dulce o salado?
Dulce de mamón con queso. Es impresionante.

Película para ve fumado
Una de David Lynch, porque es un viaje que no hace falta entender.

Música para el viaje.
Pink Floyd. Cambio mucho: ahora escucho Radiohead.

JORGE CRESPO, DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

"SUFRÍA DE INSOMNIO IMPRODUCTIVO, FUMAR ES COMO BAJAR LA PERILLA DE LA LUZ"

Jorge Crespo tiene 31 años y es director de fotografía, un trabajo poco conocido para el público pero fundamental en un set de filmación. Normalmente trabaja hasta 12 horas por día, pero también puede pasarse jornadas enteras de rodaje o frente a la compu corriendo colores. En el ambiente de la imagen todos saben que Jorge es un tipo serio. Escucharlo hablar es conocer a un samurai de la luz, un profesional que encontró en la marihuana un árbol debajo del cual dormir la siesta.

¿En qué consiste tu trabajo?
El fotógrafo es el tipo que trabaja sobre la técnica de un rodaje: tiene que ver con la cámara, con los movimientos de cámara, con el lente, con el esquema de luces. El principal trabajo es generar la luz que define el clima de la película. Una de suspenso por ahí tiene climas oscuros, otras son más frías. De alguna manera, es el tipo que narra el guión con la luz.

Empezaste a fumar hace un año ¿en qué te cambió la marihuana?
Tardé tantos años en fumar porque pensaba que me iba a llevar al cigarrillo. Y eso no pasó. Yo se lo recomendaría a mucha gente porque es unas de las mejores cosas que me pasó en la vida. Siempre sufrí de insomnio improductivo, ese que te acostás en la cama y los rollos te dan vueltas en la cabeza pero no resolvés nada. A partir de que empecé a fumar es como bajar la perilla de la luz: mi cabeza se relaja, o se concentra en una sola cosa. Y hay algo que es brillante: podés mirar *Padre de Familia* y morirte de la risa, y salir de ahí, solucionar algo y volver a estar colgado. Esa forma de pasar de normal a loco es placentera, y es algo que con el alcohol no lo podés hacer.

¿Sentiste la diferencia al pasar del prensado a las flores?
La gran diferencia es que con el paraguayo puedo dormir. Me duermo en el sillón. El que no sufrió insomnio va a pensar que estoy loco, pero quedarme dormido en el sillón es maravilloso. En cambio, las flores que saqué de mi planta después del curado se pusieron psicoactivas y entonces cuando fumo me despierto, pero tengo un insomnio productivo. Me puedo quedar editando hasta las 9 de la mañana. Y por momentos siento que mi cabeza va a explotar de tantas ideas.

¿Mirás cine fumado?
La primera película que vi drogado fue *Pánico y locura en Las Vegas*. Me cuelgo mucho con las historias. A veces me quedo mirando solo la imagen: cómo resolvió tal o cual cosa de la fotografía. Uno de mis directores de fotografía favoritos es Roger Deakins, que trabaja con los hermanos Coen. Estoy explorando su trabajo, que es muy realista. Muchas veces se confunde realismo con poner la cámara y filmar con la luz que hay. Pero vos a la cámara la estás forzando. Para que las cosas se vean como las ve el ojo hay un trabajo muy complejo. Hay que usar muchísima luz: el ojo tiene muchísima más latitud que una cámara. Y el tipo lo hace de una forma genial.

/ **Sebastián Hacher**

NOVIEMBRE

SHOWS

LOS ÑATAS MOTOCLUB

LOS PEYOTES + THE TORMENTOS Y DADDY-O GRANDE

DANCING MOOD

FESTIVAL PLANETA REGGAE
presenta
GREGORY ISAACS (JAM)
S.O.J.A. (USA)
HOLY PIBY - EL NATTY COMBO - NAIROBI

MIMI MAURA

BERNARD FOWLER (USA)
DESDE HACE 20 AÑOS EL 5° ROLLING STONE!

RIDDIM

OJAS

NOCHE ESPAÑOLA CCEBA

CONEXION 3
ANACRONICA + UNALMA + ITHEM

Ciclo DREAD MAR I
3 NOCHES, 3 DISCOS!

FIESTAS

JUE // 24 hs. **Club 69**

VIE // 24 hs. **INVASION**

VIE 6 // 24 hs. **MOTOCLUB** - Lado B

VIE 13 // 24 hs. **NAVE JUNGLA** en INVASION
SANTERA - Lado B

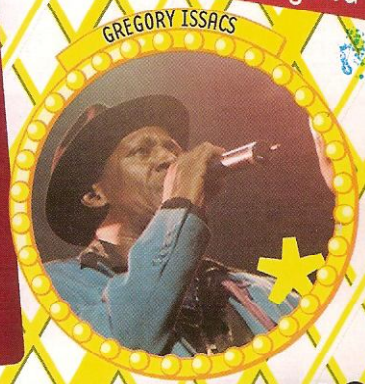
VIE 20 // 24 hs. **HOLLERADO** en vivo (CA

SAB 7 // 24 hs. **BRANDON GAY DA**
DIVAS & DIVOS - Lado B

SAB 14 // 24 hs. **MICRO MUTEK**
presenta
Mathias Kaden (DE) live
Qzen (US) live
T. Raumschmiere (DE) dj set

SAB 21 // 24 hs. **PISO COMPARTIDO**

SAB 28 // 24 hs. **WARN!NG**
J.P. Sgalia - Seven Eleven djs



ADELANTOS DICIEMBRE

JUE 3 **ME DARAS MIL HIJOS**

VIE 4 **LOS UMBANDA**

MAR 8 **BOMBA ESTEREO** (COL)

BACARDI. Red Bull SMIRNOFF TICKETEK.COM Tel: 5237 7200

Niceto Vega 5510 | Palermo Buenos Aires
www.nicetoclub.com | +5411 4779 9396

NICETOCLUB

WEB

BOB ES PONJA

www.youtube.com

¿Cuántos de nosotros miramos de reojo aunque sea un capítulo completo de Bob Esponja*? No importa si fue por culpa de un sobrino, un hijo o de ese paraguayo 11 puntos, la cuestión es que varias de las animaciones parecen hechas por un peposo o por un nene de seis años (¿peposo también?). Para los que querían confirmar su flash, acá una versión fumona del clásico infantil.*

Buscar en Youtube por: "Spongebong hemppants"

EL PELIGRO DEL ÉXTASIS

www.youtube.com

Cada tanto sale alguna noticia amarillista repleta de estudios y datos mal interpretados. Que te deprime, que te quema neuronas, te hace agujeros en el cerebro y te deja frito. De todo se dice del éxtasis. Lo que no te cuentan es que podés terminar como el más idiota de un recital multitudinario. Con este tipo de videos deberían hacer las campañas antidrogas.

Buscar en Youtube por: "Frito Master"

CORRE MARIO CORRE

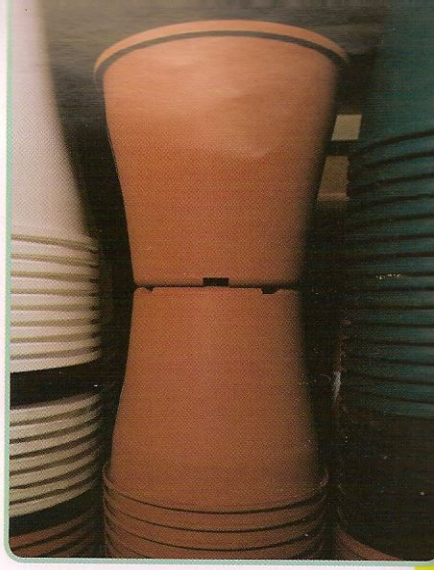
www.youtube.com

Si hay un micófago que pasó desapercibido, ese es Mario, el hermano de Luigi. Se clavaba un hongo que lo hacía más grande y rompía bloques con el marote, otro que lo hacía tirar rayitos y otro que le aumentaba la velocidad (obviamente remixando hasta la música). Ya le hicieron justicia los psytranceros de Shpongle para dramatizar su toma "Dorset Perception".

Buscar en Youtube por: "Super Mario on LSD"

LA BASE ESTÁ

HAY MACETAS PARA TODOS LOS GUSTOS. PERO HAY QUE ELEGIRLAS BIEN PARA EVITAR DISGUSTOS



Qué afortunados seríamos si, a la hora de cultivar, todos pudiéramos disponer de un fondito donde tirar las semillas para luego ver a nuestras plantas estirarse felices al sol. Pero estamos los que vivimos en departamento, en casa con terraza o los que montamos un indoor, y tenemos que remitirnos a la querida maceta. Ya los egipcios las usaban para decorar y trasladar sus cultivos, y qué mejor que tenerlas a nuestra disposición y en variedad de tamaños y materiales. Oh, ¡la modernidad!

Hay de todo: de barro o de leca y piedra, ideales para generar un ambiente agradable para la planta reduciendo el impacto de los cambios bruscos de temperatura, ya que los materiales van asimilándolos de manera gradual. Pero en el caso de tener que andar moviendo las plantas para perseguir al sol o rotarlas para que crezcan parejas, la mejor opción son las de plástico: más livianas, resistentes y económicas. El lado negativo es que tienen poca adaptabilidad ante las variaciones del clima, por lo cual es aconsejable comprar macetas claras, y en caso de ya tener, pintarlas de blanco o cubrirlas con algún papel de ese color. De todas formas, si las plantas reciben un riego periódico no hay necesidad de tomar medidas tan puntillosas ya que lo positivo es que el plástico retiene mejor la humedad que otros materiales.

Otra cuestión a tener en cuenta es la forma del recipiente. Las macetas cuadradas son mejores porque se gana en espacio, por lo que las raíces pueden distribuirse mejor. A su vez, como las raíces se desarrollan hacia abajo es conveniente elegir macetas angostas y largas antes que anchas y con escasa profundidad.

Generalmente cuando se sale de compras se comete el pecado de adquirir también esos contenedores de agua para que la plantita, si se queda con sed, pueda tomar el agua de ese pantano que se forma abajo. Error. Lo único que vas a conseguir con esto es pudrir las raíces, ya que facilitan la entrada de patógenos. Si llegaras a tener que usar uno de esos benditos platos, asegurate de colocar una buena capa de leca debajo, para alejar la maceta del agua.

Lo recomendable es siempre arrancar con envases pequeños. La mejor primer maceta es la soplada, de un plástico similar al de una bolsa de consorcio, pero más grueso. Son excelentes a la hora de realizar trasplantes, primero porque la planta no sufre tanto el manoseo y segundo porque son bien económicas. Una vez que las raíces hayan colonizado todo el sustrato, hay que llevar la planta a una maceta de cuatro litros, luego a una de 10 y, por último, a la maceta definitiva, de 30 litros. Siempre tené en cuenta que a mayor dimensión, mayor capacidad. En este caso, más que nunca, el tamaño sí importa. / **Lúcia de Souza Madeira**

COSAS DE FUMADOS

Mandá tu invento a **flash@revistathc.com**

EL OBJETO
CENICEROS TEMÁTICOS

A la hora de tirar tus cenizas deberías ser más selectivo. Especialmente si sos de esos que muere de bronca cuando vacía el cenicero y se da cuenta, al rato, que también tiró unas buenas tucas que podrían haberlo salvado durante un frío invierno. Con tan poca capacidad, esos colores y esa forma, es evidente que son exclusivos para fumar cierto tipo de hierba.

EL INVENTO
BOMBILLA RODRÍGUEZ

Acá va mi modelo de tuquera casera. Modelo Criollo: con la bombilla sin el filtro. Apenas hay que mirar la foto para entender cómo hacerla. Es muy fácil. solo es necesaria una bombilla en desuso. Un abrazo. **Tartaruga**

EL CAPRICHO
ZAPATILLAS DE CÁÑAMO

No solo para fumar sirve la hierba. El cáñamo podría ser el boom de la industria textil si los prohibicionistas dejaran de demonizarlo. Aquí unas zapatillas de lona (de reconocida marca) hechas con fibra de hemp que convierten en Marley a quien las usa. Todavía no se consiguen todavía por estas latitudes.

www.com.ar

INTERNET COMIENZA AQUI

0800-345-6999

Web Hosting*
Servidores Dedicados
Creador de Sitios Web
Streaming de Audio y Video
Publicidad en Internet
Goolgle™ Yahoo!™ Bing™ Facebook™ y otros medios

Los servicios incluyen hasta 70USD de crédito disponible para hacer publicidad en Google.

*Promoción especial para lectores de THC, 30 días gratis de Web Hosting
Atención Comercial en el 0800-345-6999 o promothc@www.com.ar

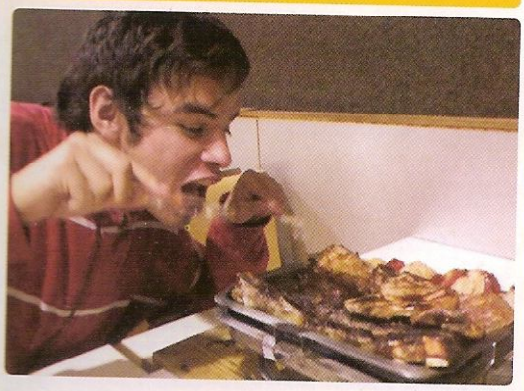
MI PATYBAJÓN

Muelle de la Lucila del Mar

PESCA 24 HS

Hola, soy Roberto y me gusta pescar. Vivo en Capital pero de tanto en tanto me mando para la costa, tierra inhóspita en invierno si las hay. Suelo parar en La Lucila para aprovechar el muelle y no saben qué alegría cuando me enteré que el bar que hay ahí ¡no cierra en ningún momento! Para inspirarme me hago un tasito y si me angustio porque lo único que pica es el bagre me pido unas exquisitas rabas. Ya saben si andan por la zona, averigüé y es lo único abierto cuando no es temporada. ¡Saludos, THCeros! **Rober**

MUNCHIESTER



BAJON XD. *¡Hola, amigos de THC! Les mando una foto que me tomé en el Coto de Floresta. Una tarde lluviosa que parecía aburrida, fumamos en mi casa y mi amigo Emi llamó a la ex que labura en el súper. Ella le dio una tarjeta con $100 para gastar en el patio de comidas. Les dejo la foto del terrible asado que nos mandamos los dos.* **El Tano**

Mandanos tu paty o tu bajón a
flash@revistathc.com

HELADO HELADOO

SI ESTE MANJAR PEGA, VALE LA PENA LA ESPERA

Es inevitable, estamos entrando en la fase CALOR. Antes de morir sofocados, nada mejor que reservar un buen helado en el freezer. Pero nada de chocolate o dulce de leche pesados. Frutas de estación que si te elevan, mejor todavía. (Yo usé frutilla, kiwi y naranjas pero depende de tu creatividad combinar frutas y jugos diversos; mucho más si tenés esa juguera que no paran de ofrecer en la tele). / **Juanita Cocinera**

INGREDIENTES

Frutillas	1kg
Kiwis	4 un.
Jugo de naranjas	250cc
Crema	250gr
Manteca	2 cdas.
María	a conciencia

PREPARACIÓN

1. Cortar las frutas en trocitos, ponerlas en un recipiente e incorporar el jugo de naranjas.
2. Guardar en el freezer hasta que se congele. Mientras tanto...
3. Derretir dos generosas cucharadas de manteca a fuego bajo.
4. Agregar la picadura de maría o la flor demenuzada.
5. Dejar reposar algunos minutos a fuego bajo, cuidando que no se queme (se puede sumar una parte de la crema en este momento para aumentar la preparación).
6. Colar y dejar enfriar.
7. Incorporar el resto de la crema y batir a punto chantillí. Después, enfriar en la heladera.
8. Revisar si las frutas ya están semi-congeladas. Cuando sea el momento, licuarlas o procesarlas.
9. Agregar la crema y seguir con el electrodoméstico elegido hasta que se forme una papilla cremosa.
10. Solo restan algunas horas de frío extremo (léase freezer).

¡OJO CON LA CANTIDAD!

Al digerirlo, el cuerpo asimila **entre 75 y 80% de THC.** Como referencia, para una persona de 70kg no habituada, la dosis puede variar entre 0,5 y 2gr de hoja seca o entre 0,1 y 0,5gr de cogollos. Comer marihuana es menos dañino para tu organismo que fumarla, porque se evitan los gases que se desprenden de la combustión..

La diferencia entre vender carne podrida y mandar fruta

Barcelona

UNA SOLUCIÓN EUROPEA PARA LOS PROBLEMAS DE LOS ARGENTINOS

TIPS PARA CONSUMIDORES

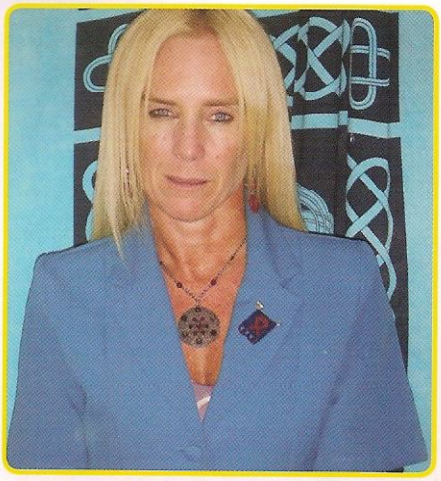
- Se recomienda **descansar periódicamente, refrigerarse y beber aproximadamente medio litro de agua en pequeños tragos por cada hora de baile o actividad.** La MDMA incrementa la temperatura corporal y facilita la deshidratación. Hay que evitar la ropa ajustada y las gorras, y tratar de comer cosas saladas para mantener el nivel de sal en el cuerpo o tomar bebidas isotónicas como el Gatorade.
- **No mezclar alcohol con MDMA,** ya que esta combinación incrementa los niveles de deshidratación. La mezcla con otros estimulantes (tipo cocaína o metanfetamina) genera mayor probabilidad de efectos indeseables. No consumir con otras sustancias depresoras ni tampoco si se está tomando algún tipo de IMAO como algunos antidepresivos o ayahuasca.
- **Es recomendable ser muy cuidadoso con la dosis** al usar MDMA u otras sustancias de pureza desconocida, ya que cada persona puede reaccionar distinto a la misma dosis. También hay que evitar aumentar la dosis y la frecuencia de uso, dado que esto incrementa tanto el riesgo de neurotoxicidad como el estado depresivo luego del consumo. Menos es más.
- En caso de **intoxicación**, evidenciada por síntomas como **ansiedad, nerviosismo o pánico**, se debe retirar a la persona a un espacio tranquilo y bien aireado, hablándole con un tono suave y recordándole que pronto pasará el efecto. Si la ansiedad se prolonga o si aparecen **indicios de paranoia, convulsiones**, agitación, alucinaciones, agresividad, hipertermia (golpe de calor), desorientación, dolor de cabeza agudo y dificultad para respirar se recomienda recurrir a una sala de urgencias.
- El estado de euforia inducido por la MDMA puede hacer que ignoremos las **señales de alarma del cuerpo** y que los efectos negativos sean mayores, por lo que se recomienda prestar especial atención a estos síntomas.

GRUPOS DE RIESGO

- Niños, embarazadas y mujeres en periodo de lactancia.
- Personas con padecimiento de arritmias cardíacas, glaucoma, hipertensión, historial previo de aneurismas o infartos, enfermedades hepáticas (del hígado) o del riñón, diabetes o hipoglucemia.
- Quienes vayan a conducir vehículos o manejar maquinaria peligrosa.
- Si se está haciendo un tratamiento para el HIV/SIDA, tomando medicación psiquiátrica, padeciendo algún tipo de trastorno psicológico o simplemente si se está pasando por una mala racha.

SILVIA INCHAURRAGA, DE ARDA ROSARIO

"CUANDO HAY MUERTES POR ÉXTASIS, SUELE SER POR ADULTERACIÓN"



Mientras en España, el Pais Vasco, Francia, Estados Unidos o Canadá, en las fiestas de música electrónica en las que se consume éxtasis, hay puestos sanitarios donde los usuarios pueden controlar que las pastillas no sean adulteradas, en Argentina, la Secretaría de Programación para la prevención de la Drogadicción y Lucha contra el Narcotráfico (Sedronar) cree que es mucho más efectivo hacer campañas en las que se previene que "EL BCHO T QMA". Hace un año, cuando la diputada bonaerense Cecilia Moreau propuso que los boliches garanticen dispensers de agua gratuitos para evitar que los consumidores se deshidraten, el titular de ese organismo puso el grito en el cielo. "Es un parche legislativo perverso que justifica el consumo de éxtasis", dijo el odontólogo José Cranero, titular de la Sedronar. El resultado fue que el proyecto quedó en el olvido, y los consumidores siguen pagando precios abusivos por una mísera botella de agua o directamente se deshidratan por no poder comprarla.

Pero hay quienes trabajan como topos, preocupados por la salud de los usuarios. La Asociación de Reducción de Daños de Argentina hizo algunas pruebas piloto, repartiendo información, agua y hasta haciendo tests en fiestas electrónicas alternativas y en algunos eventos gigantes como la Creamfields. Silvia Inchaurraga, presidenta de ARDA, nos cuenta cómo les fue.

¿Cómo trabajan en la reducción de daños de éxtasis?

Antes habíamos trabajado en recitales de rock. A partir del 2002 empezamos a trabajar en fiestas electrónicas y en la puerta de Creamfields. Al principio, los organizadores nos decían que estaban de acuerdo con nuestros fundamentos, pero que les daba miedo tener problemas con los sponsors. Nuestro material se llamaba "FIESTAS SÍ" y hablaba sobre drogas de diseño: qué mezclas hay que evitar y cómo no caer en la deshidratación. Incluso intentábamos hablar con los organizadores para que haya agua potable. Recién a partir del 2006 instalamos el stand adentro de la Creamfields, pero sin hacer testeo de pastillas. El test se sigue viendo como algo que significa legitimar un consumo ilegal. Esto pasa hasta en los lugares donde nos llaman para intervenir.

¿En qué ámbitos pudieron hacer testeo de pastillas?

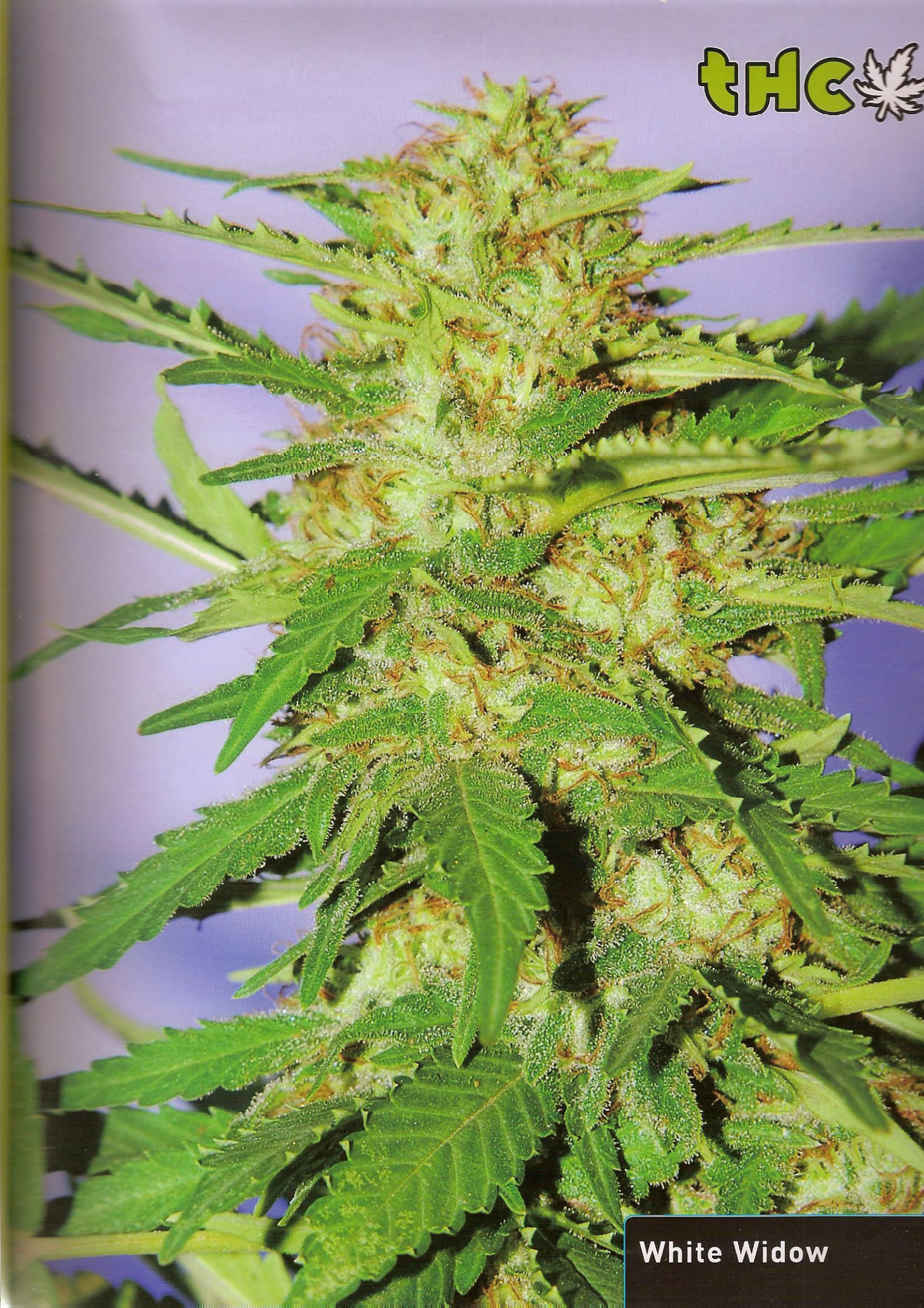
Lo hicimos en Rosario y en Buenos Aires en fiestas alternativas. Unas de las pruebas que hacíamos era la prueba de coloración con el Test de Marquis, que es un reactivo químico que indica si la pastilla tiene MDMA o no. En general, se trata de establecer un espacio de privacidad en el stand. La persona tiene que mostrar su pastilla, cortar un pedacito y eso significa poner en evidencia una práctica que es ilegal. Por eso hace falta privacidad y una confianza con el usuario.

¿Qué resultados tuvieron?

Con mucha frecuencia el test daba que eran pastillas adulteradas. Cuando le decíamos al usuario que no era éxtasis y que era mejor que no la tomaran, muchos decían: "Ya pagué mis 30 pesos, así que igual me la voy a tomar". En otras partes del mundo es distinto. Cuando Médicos del Mundo hace los tests de coloración en las raves en Francia, se elaboraba un cartel que dice "Cuidado, esto no es éxtasis". Esto al principio creó problemas con los dealers, pero luego dejaron de vender ese tipo de pastillas. Los usuarios donan las pastillas a los equipos de salud para que las analicen y se publican los resultados en la web.

¿Qué utilidad puede tener hacer este tipo de controles?

El control de calidad de la sustancia es muy fácil de hacer. Cuando hay muertes por éxtasis, por lo general son muertes por la adulteración de la pastilla. Para generalizarlo hay que modificar la concepción social de todo: del gobierno que no legitima ni da recursos para la reducción de daños y de los organizadores de las fiestas, que dejan avanzar pero no del todo, ya que permiten dar información pero no hacer el testeo. Incluso, en algunas fiestas les parecía discutible tener dispensers de agua gratuitos. En la Creamfields, ese fue un paso adelante. Pero en la puerta estaba la Sedronar, que repartía unos volantes celestes. Estaba empapelado con esos volantes, que decían cosas como que el éxtasis produce "parkinsonismo" para causar terror.



White Widow

FLUOXETINA

PROZAC: EL OPIO DE LOS DEPRIMIDOS

HISTORIA

La fluoxetina es una sustancia sintética de la familia de los fármacos Inhibidores Selectivos de la Recaptación de la Serotonina (ISRS), utilizado por ello en la medicina para tratar la depresión, el trastorno obsesivo-compulsivo, el trastorno disfórico premenstrual, la bulimia nerviosa y los trastornos de pánico. Hace 30 años, la terapia contra la depresión estaba en crisis, dado que los fármacos recetados hasta entonces (tricíclicos e Inhibidores de la Monoaminoxidasa –IMAO–) provocaban efectos secundarios como sequedad bucal, sueño, temblor o estreñimiento. En 1974, el químico norteamericano Brian Molloy sintetiza para los laboratorios farmacéuticos Eli Lilly en Indiana la molécula IL 82816 –posteriormente llamada fluoxetina–, cuyas propiedades únicas fueron corroboradas ese mismo año. A diferencia de los antidepresivos clásicos, que actuaban sobre diversos neurotrasmisores a la vez provocando efectos indeseados, la fluoxetina demostró ser un fármaco que inhibe únicamente la recaptación de la serotonina, el neurotrasmisor que interviene la inhibición de los efectos asociados a la depresión. Recién en 1986 fue lanzada al mercado en EEUU bajo el nombre comercial de Prozac, y a partir de entonces pasó a ser, a pesar de la aparición posterior de otros fármacos similares, el antidepresivo por excelencia, y su uso popular se extendió a diversos fines.

DOSIS

Las dosis de fluoxetina según sea prescripta para el tratamiento de la depresión, el trastorno de pánico, el trastorno obsesivo-compulsivo o la bulimia nerviosa, van de 10mg a un máximo de 80mg diarios, por lo general administrados al comenzar el día. Normalmente las dosis deben aumentarse y disminuirse muy paulatinamente ya que los efectos terapéuticos pueden demorarse más de un mes en hacerse evidentes. Es muy importante contar con seguimiento y control médico periódico mientras se esté bajo tratamiento con fluoxetina.

ADMINISTRACIÓN

La flouxetina se administra por vía oral, en todas sus presentaciones.

EFECTOS

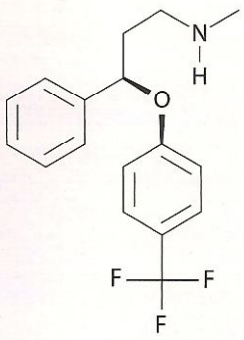
Al inhibir selectivamente su recaptación, la flouoxetina incrementa la acción de la serotonina, el neurotrasmisor que interviene en la regulación del humor, la ansiedad, el sueño, el dolor, la conducta alimentaria y la sexual, entre otros. Por ello es indicada principalmente para el tratamiento de la depresión moderada a severa. El máximo efecto inhibitorio de fluoxetina en la recaptación de serotonina en las plaquetas dura entre 3 y 4 horas, pero la recaptación de serotonina en el cerebro es inhibida en forma máxima por más de 30 horas.

IDENTIFICACIÓN

La fluoxetina se presenta en forma de pastillas, cápsulas y solución de 20mg, y se expende en farmacias con receta bajo los nombres comerciales de Foxetin®, Prozac®, etc., y desde hace algunos años, en su versión genérica.

FORMAS DE ADULTERACIÓN

A diferencia de las sustancias que circulan en el mercado negro, al tratarse de un medicamento de venta legal, la fluoxetina no suele presentar adulteraciones.



RIESGOS Y PRECAUCIONES

- La fluoxetina debe administrarse bajo prescripción médica, y su tratamiento debe ser seguido de cerca por el profesional.
- Se ha reportado la aparición de reacciones alérgicas de variada magnitud en relación con el uso de fluoxetina, las cuales suelen mejorar al discontinuarla. La administración junto con tioridazina se ha vinculado a la aparición de arritmias ventriculares potencialmente fatales. La fluoxetina puede favorecer la ansiedad, el nerviosismo y el insomnio, tanto durante el tratamiento como al discontinuarlo. También puede producir disminución del apetito con pérdida de peso.
- Evitar la mezcla con otros psicoestimulantes dado que su interacción puede resultar peligrosa. La combinación con MDA o MDMA aumenta notablemente los riesgos de neurotoxicidad.
- Se recomienda emplear fluoxetina con extrema precaución en pacientes con enfermedad hepática o renal, con historia de manía o hipomanía (puede activar un nuevo episodio) y en pacientes con historia previa de convulsiones. En diabéticos puede alterar los valores en el control de la glucemia.
- Estudios recientes han vinculado el uso de este fármaco a un aumento de ideación y conductas suicidas en niños y adolescentes, por lo cual se recomienda en todos los casos administrarse bajo estricta supervisión médica.

USOS

La fluoxetina se utiliza en la medicina para el tratamiento de estados asociados a la depresión. Según los laboratorios, los usos comprobados científicamente por ellos de la fluoxetina son los siguientes:

- Depresión: eficacia en estudios de 5 a 6 semanas.
- Pánico: no se indican lapsos de tratamiento.
- Trastorno obsesivo *compulsivo*: indicado para el tratamiento de pacientes cuyos trastornos "causan marcado [illegible] e interfieren con el funcionamiento social y laboral del individuo", y su eficacia fue establecida en estudios de hasta 13 semanas.
- Bulimia nerviosa: indicada para "el tratamiento de los hábitos de excesos alimentarios y vómitos inducidos en pacientes con bulimia nerviosa moderada a severa".

Debido a los límites del lapso de tratamiento comprobado por los laboratorios, los mismos recomiendan que el médico que indica fluoxetina por períodos prolongados debería reevaluar periódicamente la utilidad a largo plazo de la fluoxetina para cada paciente en forma individual.

FUENTES

L. Brunton, S. Lazo y K. Parker. ***Goodman y Gilman. Bases farmacológicas de la terapéutica, McGraw-Hill, 11ª edición 2006.***

Laboratorios Eli Lilly. ***Prozac®***, prospecto del medicamento.

TOLERANCIA Y DEPENDENCIA

Si bien la experiencia clínica previa a la comercialización de clorhidrato de fluoxetina no reveló un síndrome de abstinencia a la sustancia, no se ha estudiado de manera sistemática ni en animales ni en humanos, el potencial de tolerancia o dependencia física de clorhidrato de fluoxetina. Es por ello que se recomienda a los médicos analizar el historial psíquico del paciente antes de recetarle la sustancia, y realizar un seguimiento periódico, especialmente durante los períodos de disminución gradual de la dosis durante el tratamiento.

STATUS LEGAL

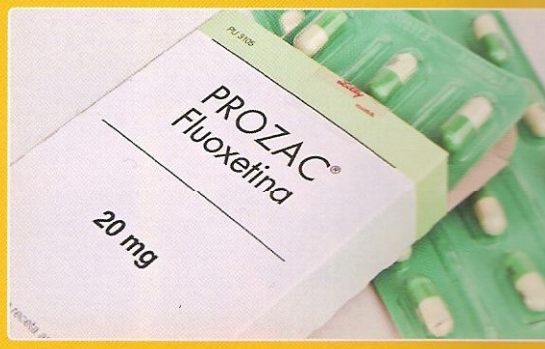
La fluoxetina forma parte de la lista de sustancias legales pero sometidas a fiscalización internacional. En la mayoría de los países, la sustancia se vende únicamente con prescripción médica.

BATIENDO RÉCORDS

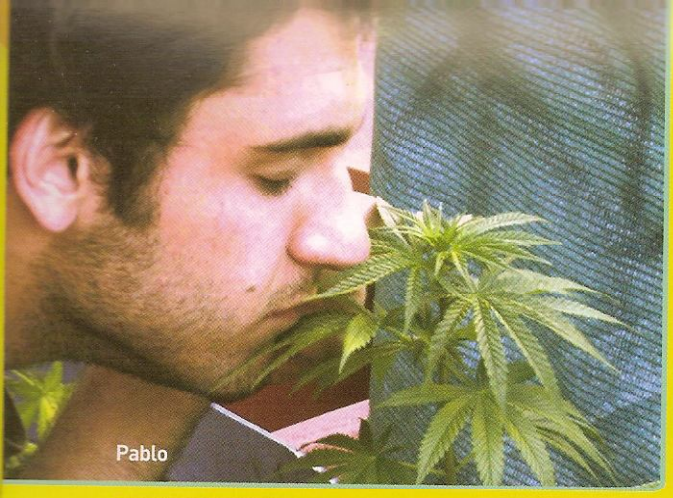
Decir Prozac es como pronunciar uno de los nombres con los que podría denominarse a la industria farmacéutica. Decir Prozac enfrente de una persona que sufrió o sufre de depresión es mencionar a un conocido. Tras el nombre comercial más popular de la fluoxetina se esconde una tradición médica, un gran negocio y una importante cantidad de víctimas. De manera oficial y para el público es definido como "un medicamento que restaura los niveles de serotonina a sus valores normales, siendo éste el principio básico de su función en la depresión". Pero no todo brilla en la historia del antidepresivo vedette que consumen más de 50 millones de personas en el planeta. Según informes realizados en 1984 por B. V. Keitz, los representantes de la firma en Alemania, además de alertarse la presencia de agresividad en los pacientes, se evidenció que en un 20% de los casos, el uso de Prozac, en lugar de disminuir los trastornos depresivos, los intensificaba.

En la actualidad se estima que más de 121 millones de personas sufren de diversos tipos de trastornos depresivos. Y mientras algunos especialistas advierten un abuso de la prescripción de fluoxetina argumentando que que el 40% de los diagnósticos no requieren medicación, y la Organización Mundial de la Salud prevee que en escasos 10 años será la segunda causa de invalidez, otros prefieren hacer gala de sus cualidades. Como el psiquiatra norteamericano Peter Kramer, autor del best-seller *Escuchando al Prozac*, quien además de ampliar su propuesta de uso del fármaco a casi cualquier problema de tristeza, hizo célebres frases como "aún existen nociones románticas de la depresión".

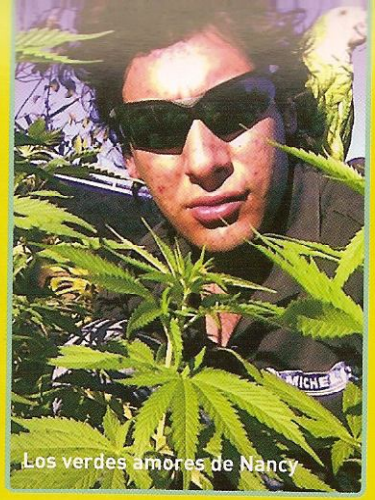
Hasta el auge del Viagra, el Prozac fue el fármaco legal más vendido en el mundo. Hoy ocupa el segundo lugar, y solo en Gran Bretaña se emiten más de 40 millones de recetas por año. Está claro que detrás de la depresión generalizada se encuentra el signo de una era, pero es no menos cierto que detrás de la medicalización masiva se erige un gran negocio.



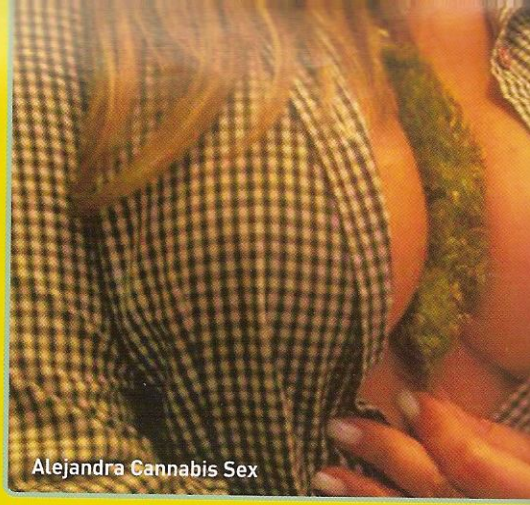
Continuando la Tradición Artesanal, Conservando el Delicado Sabor de lo Natural
PiLTRi
Cerveza Artesanal
de El Bolsón
Golden Strong Ale
Porter Robust
Red Pale Ale
Blonde Ale
Stout
Tel.: 02944 15211390 / cervezapiltri.blogspot.com / cervezapiltri@elbolson.com
PATAGONIA ARGENTINA



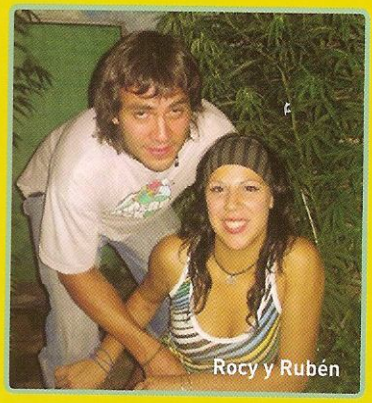
Pablo



Los verdes amores de Nancy



Alejandra Cannabis Sex



Rocy y Rubén

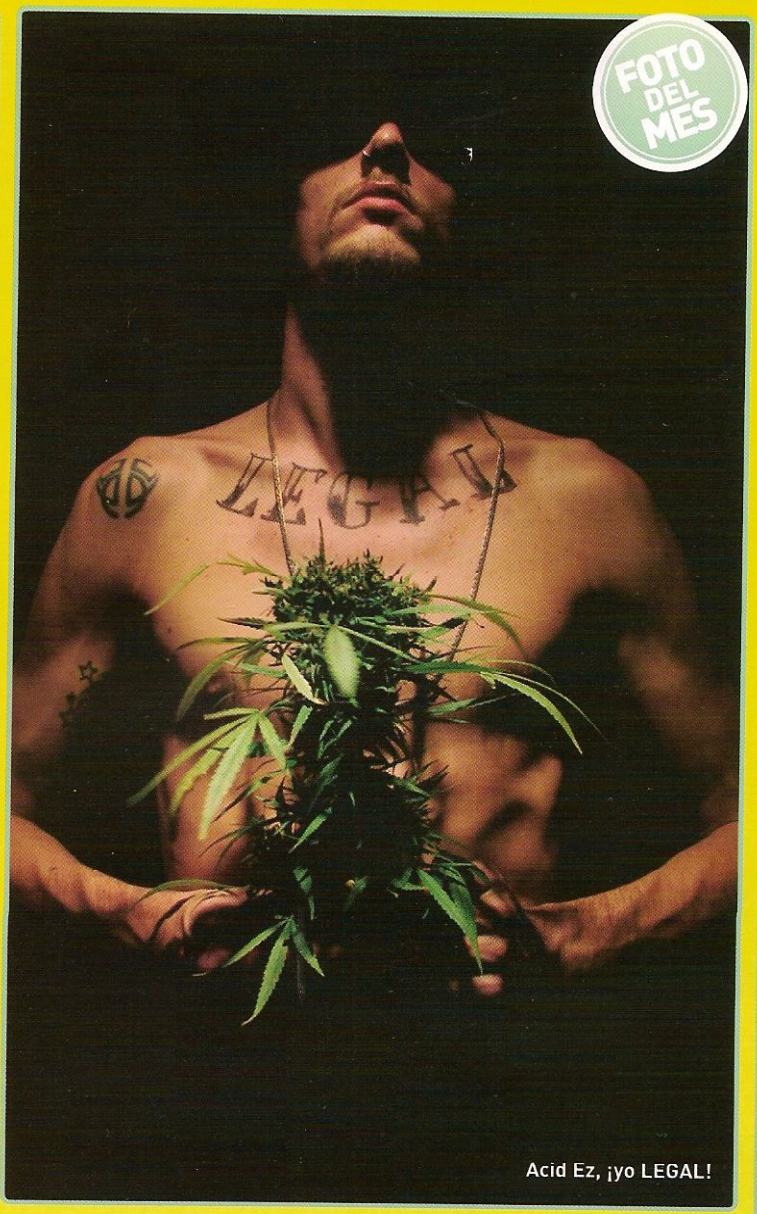
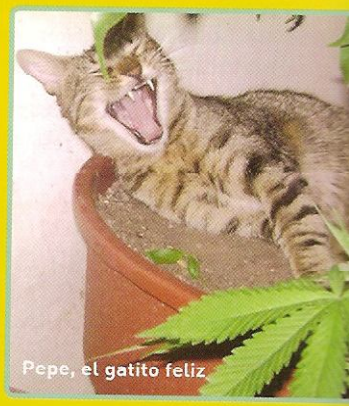
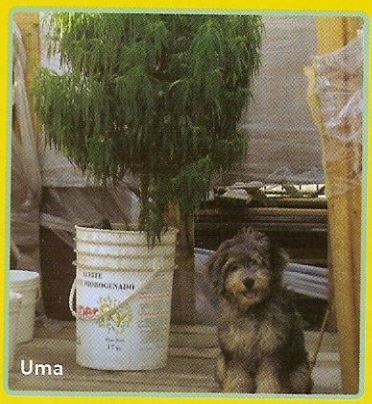


FOTO DEL MES

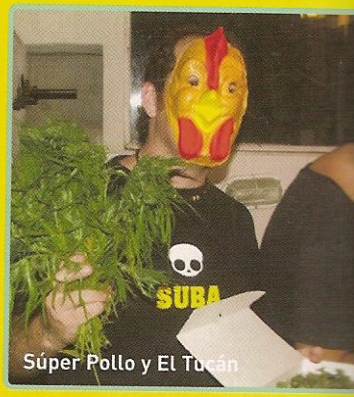
Acid Ez, ¡yo LEGAL!



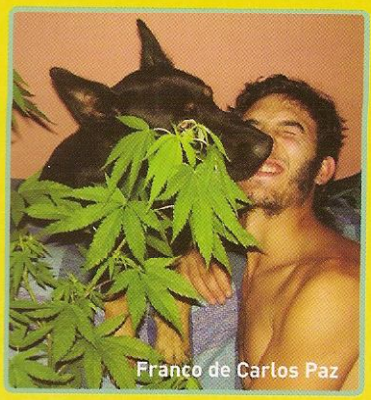
Pepe, el gatito feliz



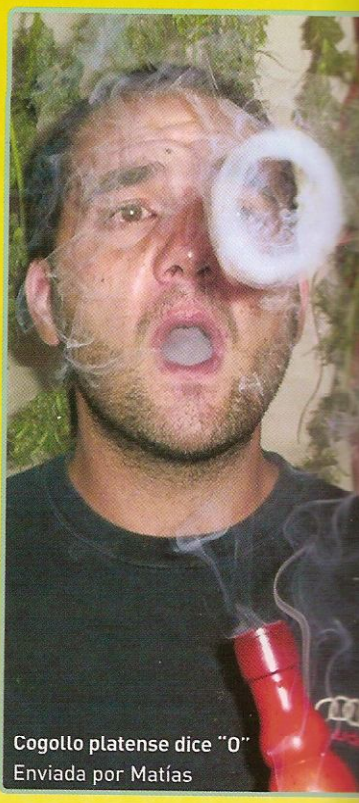
Uma



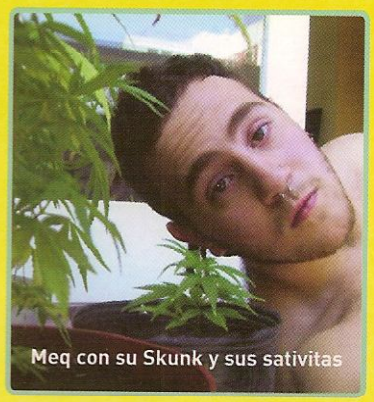
Súper Pollo y El Tucán



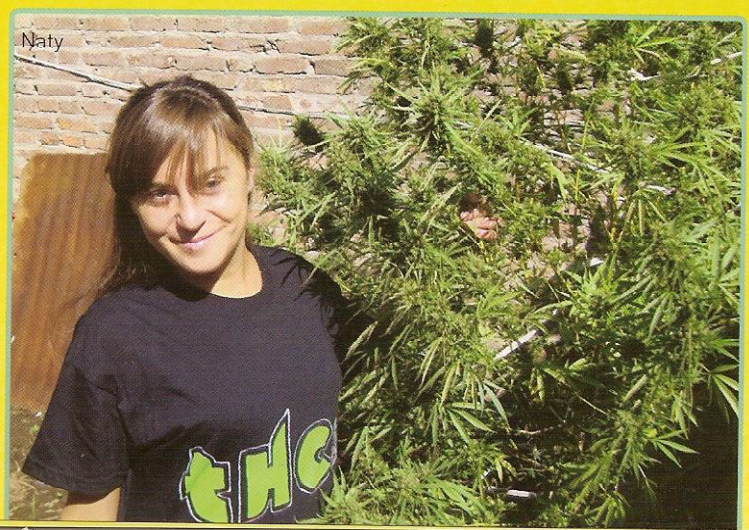
Franco de Carlos Paz



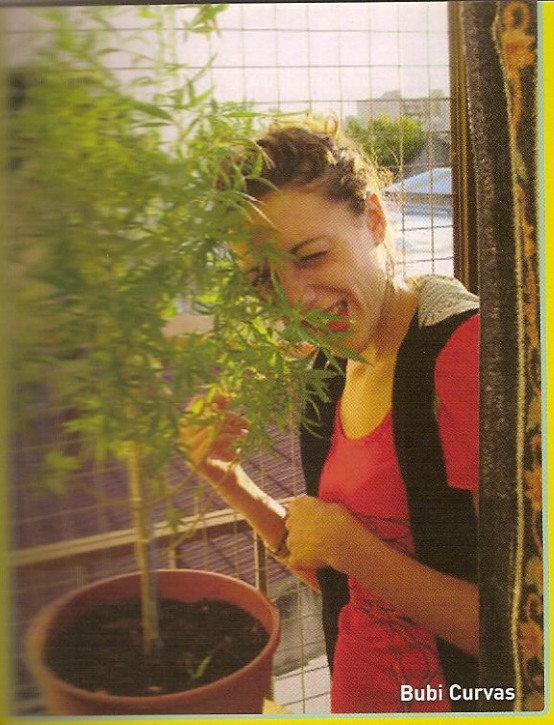
Cogollo platense dice "0"
Enviada por Matías



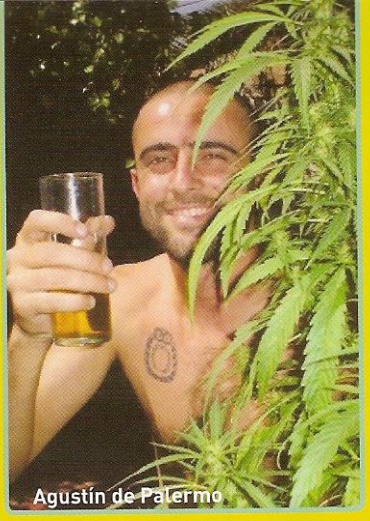
Meq con su Skunk y sus sativitas



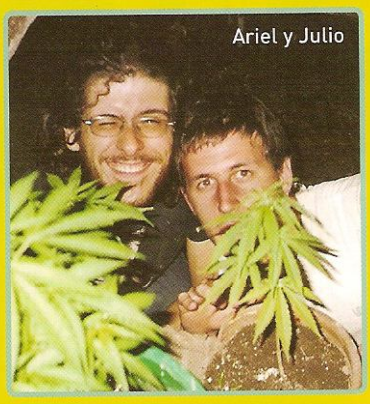
Naty



Bubi Curvas

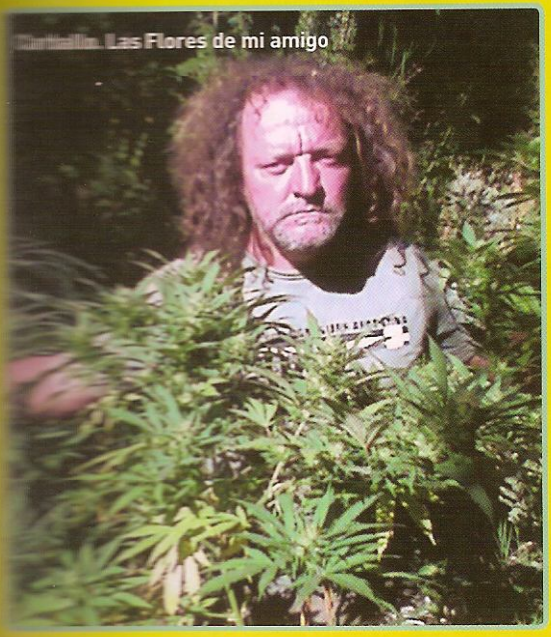


Agustín de Palermo



Ariel y Julio

Ana María

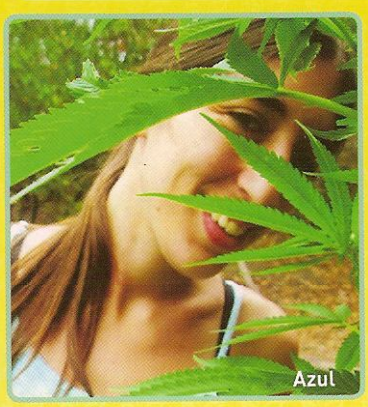


Chino preparado para el accidente de su Psicodelicia. Acompaña el Churo

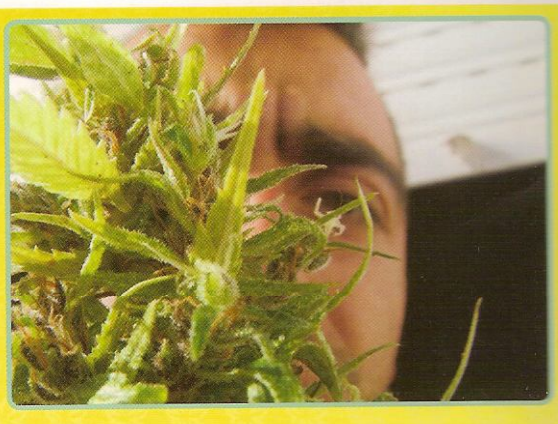
Hemi degustando la cosecha de leito

Envianos tus fotos a
fotografias@revistathc.com

COGOLLOS ARGENTINOS

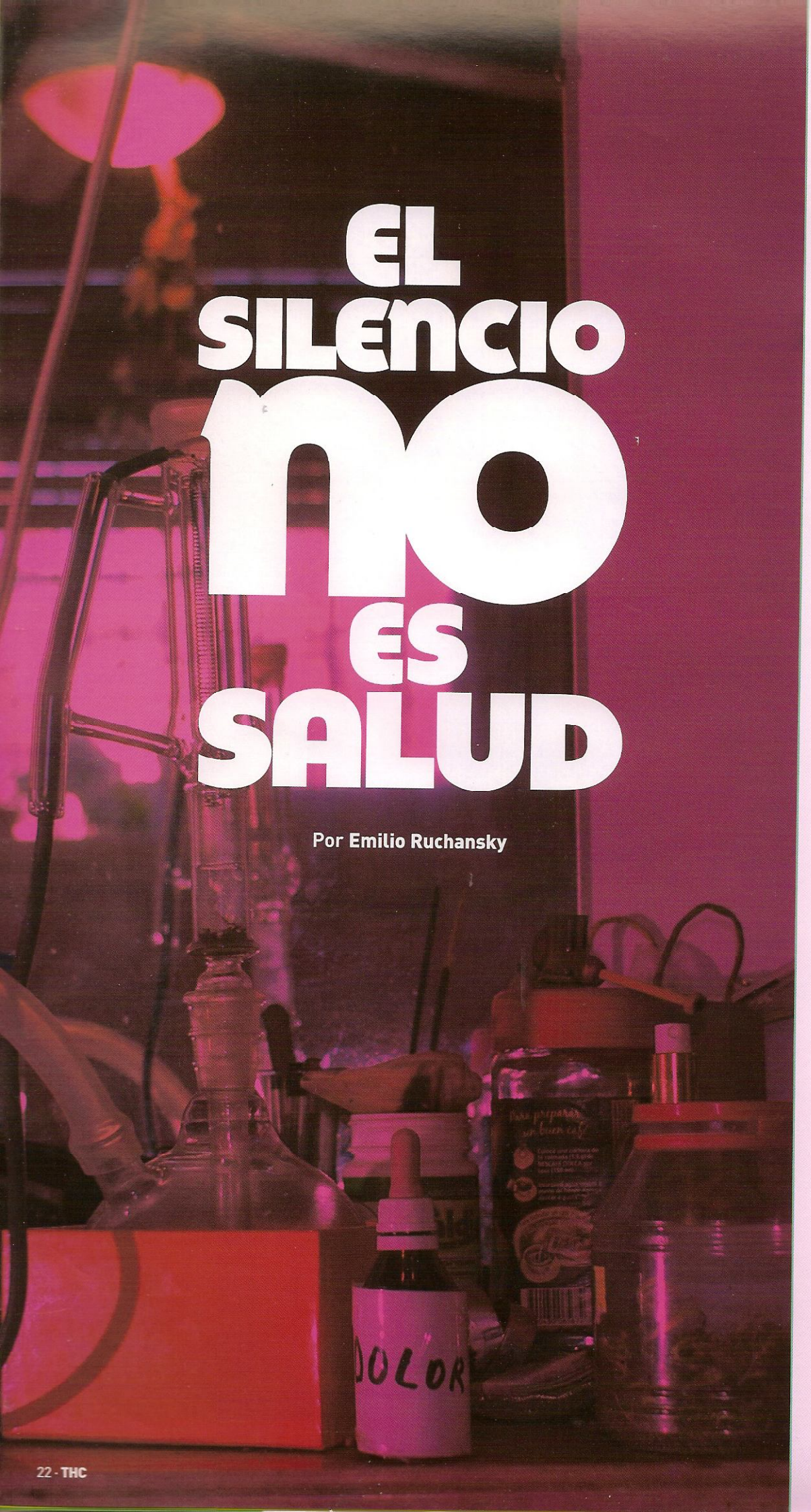


Azul



EL SILENCIO NO ES SALUD

Por Emilio Ruchansky



Las propiedades medicinales d cannabis son negadas o minim zadas por la mayoría de los médic argentinos. Sin embargo hay una m noría, cada vez mayor, que se permi dudar, que escucha de los propi pacientes con HIV, cáncer o escl rosis múltiple que probaron y l ayudó a comer, a dormir, a sonre Son los mismos que con el tiemp se la sugirieron a otros pacientes, s guido de un "yo no te lo dije". L compasión es un sentimiento irr frenable, transformador; lástima qu surja pocas veces detrás del guarda polvo blanco, lástima que haya qu dudar tanto. A nadie le gusta ped las cosas de rodillas.

Claro que no todos los médico piensan así. Hace un par de sema nas el prominente médico psiquiatr Nelson Feldman le recetó un acei con extracto de THC a una pacien te con sida. Es algo normal para é "Ella fuma desde hace 30 años y cul tiva marihuana con lámparas per no le alcanza. El jarabe que le pres cribí sirve para esos momentos d escasez, para que esté más tranqui la", dice. Su paciente, como otro que tiene, se contagió HIV pin chándose heroína. "Ella estaba co un tratamiento con antivirales mu pesado, perdía el apetito y sueño" cuenta el doctor. Si no está preso po decir esto, es porque este argentino vive en Ginebra, Suiza, y trabaja en un hospital local, en un programa de intercambio de heroína adulte rada por heroína de calidad y dosi controlada o por metadona.

Hace casi 25 años, Feldman se fue de Buenos Aires a París beca do para estudiar tratamientos para usuarios problemáticos. Estuvo ocho años y dice que fue a Sui za "porque tiene una política más abierta que Francia en el tema drogas". De vez en cuando vuelve para visitar a la familia o dar con ferencias. También charla con sus colegas de la Asociación de Psiquia tras y escucha opiniones. Gente preocupada porque cree que una futura despenalización podría ha cer mermar el ingreso de pacientes judiciales. "Esos pacientes, acá, son la excepción y allá, la regla. Eso está muy mal, es grave. Se ha creado un sistema perverso", denuncia este es pecialista.

Cuando la charla telefónica ya promedia varios minutos, Feldman cuenta que sigue las novedades le yendo los diarios por Internet y le sorprenden ciertos silencios. "En el

público leo poco y nada de [illegible]", dice en un momento. [illegible], estima, es la prohibición [illegible] a ir preso por el simple [illegible] mencionar que el cannabis [illegible] medicina. "En Argentina la [illegible] es tan fuerte que impregnó a la cultura general y cultura [illegible] también", dice el psiquiatra, [illegible] no le asombran las dificultades [illegible] las evasivas que recibimos de [illegible] de sus colegas para prepa [illegible] este número.

"Sería ideal que los médicos hablaran", reflexiona. Es lo que daría [illegible] y profundidad al tema. Feldman sondea los límites dentro de la [illegible] médica. En primer lugar, muchos no están interesados [illegible] lo que se hace en otros países, en segundo lugar el cannabis es constantemente [illegible], sobre todo en [illegible] más cercanas como en los programas para toxicómanos. [illegible] Servicio de Abuso de Sustancias [illegible] Departamento de Psiquiatría del [illegible] Universitario de Ginebra, [illegible] siguió de cerca varios casos [illegible] de adicción a la heroína [illegible] duda en afirmar que los aceites [illegible] a base de frescos cogollos [illegible] hacen la diferencia", cuando se implementan cuidados paliativos.

En Suiza, para vencer el silencio, los prejuicios y la desinformación entre los médicos hizo falta cambiar toda la política sanitaria. "Y esto pasó por la cantidad de pacientes adictos graves, había que pensar en la calidad de vida de ellos, en que no se podía imponer la abstinencia como único tratamiento", dice el psiquiatra. Con el tiempo y las investigaciones, se fue potenciando el uso del cannabis en otras áreas médicas en un país que, vale aclarar, se distingue por su conveniente neutralidad y paradisíacas playas bancarias.

En Argentina la criminalización es tan fuerte que impregnó a la cultura general y a la cultura médica también.

Al final de la charla, entre muchas de las coincidencias, el entrevistado admite que la corporación médica argentina está siendo negligente al evitar entrar en el debate. Los testimonios de los pacientes son contundentes, por más que algunos médicos digan que la marihuana no produce ningún bienestar más que nada por "una cuestión de fe".

La ética médica más moderna, tal como la definió el filósofo David Ross, debe basarse en tres pilares: autonomía, beneficencia y justicia. La autonomía tiene que ver con el paciente y la obligación del médico de no ir en contra de sus deseos. La beneficencia, como bien indica el juramento Hipocrático, es el principio rector: "Hay que ayudar o al menos no causar daño". La justicia constituye la obligación del médico de distribuir los recursos "de acuerdo con los méritos y necesidades de las personas".

El silencio de los médicos argentinos, y su consecuente negación de las propiedades de la marihuana, jaquea todos estos pilares. Al fin y al cabo, lo de Feldman parece el típico caso de fuga de cerebros. ¿Cómo podría trabajar en este país alguien que no quiere ser cómplice de tamañas brutalidades?

UN FALLO SALUDABLE

[illegible] plasmó en la tapa de los diarios y su desenlace dejó bien [illegible] uso de marihuana para fines medicinales ante los ojos de [illegible] protagonista es la señora Contratti, quien al momento del [illegible] fallo en 2007 promediaba los 40, y debido a sus dolores [illegible] y a su intolerancia gástrica a los calmantes había [illegible] fumar marihuana, con el aval de su médico particular [illegible] reemplazar las pastillas. Un policía federal, seguramente [illegible] "dato" de algún vecino de la señora, la denunció haber visto [illegible] cannabis en el balcón de Contratti.

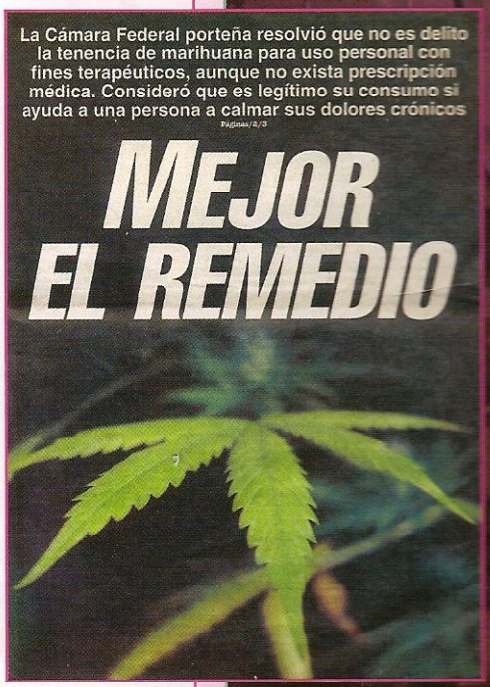
Luego de dos meses de "tareas de inteligencia", de [illegible] el departamento y de pincharle el teléfono, la [illegible] Precursores Químicos de la Superintendencia de [illegible] Peligrosas de la Policía Federal allanó el lugar con la [illegible] de la jueza María Servini de Cubría. Encontraron [illegible] gramos de porro, del bueno, entre el placard, la mesita de [illegible] las luces del cenicero. La señora, enfurecida, reclamó [illegible] procesamiento. Su abogado, el defensor oficial Gustavo [illegible], dijo a THC en aquel momento que "ella estaba [illegible] de que no había hecho nada ilegal y que, por otra [illegible] necesitaba de la marihuana para vivir dignamente".

La disputa se resolvió en la sala dos de la Cámara Federal porteña, cuyos jueces dejaron muy en claro que se había [illegible] dos derechos fundamentales: el de la salud individual [illegible] principio de autonomía personal constitucionalmente [illegible]". A la vez, los camaristas advirtieron que "si bien la [illegible] de la tenencia no se halla discutida, sí lo está que [illegible] respondiera a una finalidad específica susceptible de hacer [illegible] la calificación legal y hasta la consideración del hecho [illegible] conducta penalmente relevante".

Con esto último, los jueces obligaban a repensar la tenencia según el fin era medicinal. Es que para Servini de Cubría, la [illegible] no había podido probar "que estuviese llevando a cabo [illegible] tratamiento terapéutico en base al suministro de marihuana, en razón de que ningún galeano (médico) le recetara tal sustancia, para la dolencia que ella manifestara tener". Sin embargo, el tribunal federal que la sobreseyó objetó este razonamiento tomando en cuenta lo que la jueza despreciaba, la opinión de la acusada sobre lo que le hace bien a su salud.

No hacía falta que un médico o un estudio probara la eficacia del remedio, bastaba la opinión del usuario. "Es que desde el punto de vista subjetivo de una persona que acude al uso de marihuana para aliviar los episodios de dolor que su enfermedad le provoca —escribieron los jueces—, y que probablemente ya desarrolló algún grado de dependencia psíquica a la sustancias, aparece razonable la invocada necesidad de garantizarse su disponibilidad con la tenencia de una cantidad que ordinariamente, siendo otras las circunstancias, podría considerarse inadecuada al acotado margen de un caso de uso estrictamente individual".

Al terminar el proceso, la señora Contratti exigió que se le devolviera todo el porro que le habían incautado. Nadie atendió su reclamo. Hace algunas semanas la señora llamó a esta redacción para agregar un dato importante. "Cuando me mostraron lo que me habían sacado en el juzgado, pusieron una piedra de marihuana prensada, yo les dije que eso no era mío, que lo que se habían llevado de mi casa eran cogollos frescos", relató. Alguien, con buen olfato, había intercambiado las muestras que iban a desperdiciarse en una bodega judicial. Hay ciertas cosas que la marihuana no puede curar.



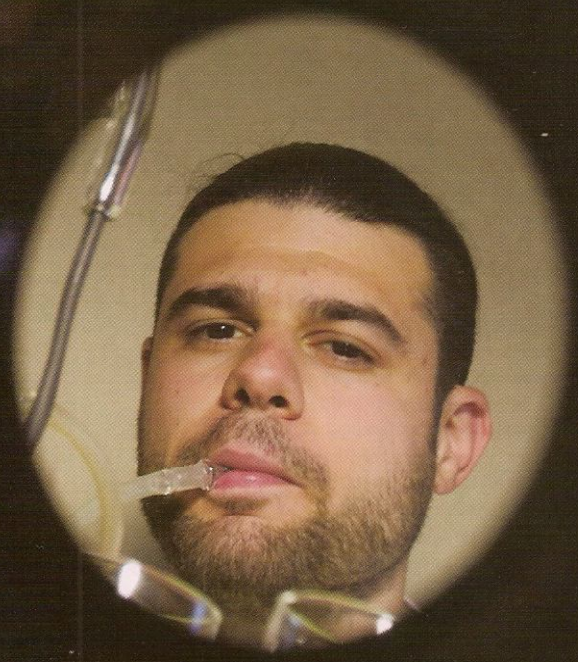
SEÑALES DE HUMO. Tapa del diario Página 12, 30 de abril de 2007.

MARIHUANA MEDICINAL

TEN PIEDAD DE MÍ

Por **Sebastián Hacher**
Fotos **Nicolás Pouthomis**

Muchos pacientes dicen que el dolor y las molestias hacen miserables sus vidas. La marihuana los alivia y por eso la cultivan. Ya lo decía Hipócrates, el padre de la medicina, "a grandes males, grandes remedios". Los médicos los avalan



Laura es psicóloga. Tiene 53 años y vive en un barrio porteño con mucho sol. Su casa es uno de esos lugares con recuerdos plasmados en muebles y adornos. En las paredes pueden leerse la historia familiar, los viajes y afectos tejidos a lo largo de décadas. La mujer comparte el lugar con sus dos hijos varones –uno de 18, otro de 26– y con Samano, un perro cimarrón que ahora se refugia en una esquina de la terraza, que tiembla, que intenta esconderse de lo que parece una amenaza tremenda. La escena es perfecta para un sábado a la tarde.

—¡Qué hiciste! –grita Laura, mientras zapatea con pasos cortos contra el animal.

Samano acaba de romper las plantas del jardín, pero no cualquiera de ellas. "Este perro –dirá enseguida la mujer– es un fumanchero. Solo se come las plantas de maría. Al resto ni las toca". Dicho con voz fina, con ese tono de profesional de entrecasa, la palabra "fumanchero" suena rara, como robada de un argot ajeno. Laura lo sabe y se ríe.

—Yo las quiero a las plantas –dice–. La marihuana no me cura porque esto no tiene cura, pero me quita el dolor.

Su enfermedad se llama fibromialgia. Es un mal que aqueja al 3% de la humanidad, y que también se conoce como dolor crónico agudo. Todavía no está claro qué es lo que la provoca. Para algunos un virus neuronal, que hace que los neurotransmisores produzcan información errónea que el cuerpo traduce en dolor. Algunos psicólogos y psiquiatras opinan que es una depresión encubierta. Según los inmunólogos, es una baja generalizada de las defensas. Para quién la padece, en cambio, es una tortura constante:

—Es un dolor horroroso, como si tuvieras llagas adentro. Te deja de cama. A veces tenés dolor en las plantas de los pies, en un dedo, en la cervical. Entre otras cosas a la fibromialgia se le dice "me duele todo".

En el caso de Laura, hasta el 2004 su cuerpo no había dado ninguna señal. Ella era una profesional hiperactiva: tenía dos carreras universitarias paralelas y una actividad política intensa. Cuando comenzaron los primeros dolores de espalda, no sabía de dónde venían. Trató de sacarlos del medio. Hizo un tratamiento cubano con rayos láser y recurrió a uno de los centros neurológicos más caros del país, pero el dolor no se iba.

Entonces entendió algo: el cuerpo habla. "Me la pasé diciendo eso en psicodrama, hasta que yo misma tuve que escucharlo".

El quiebre llegó con el incendio de Cromañón. Después de la tragedia, Laura escuchó el relato de los 194 de los padres que habían perdido a sus hijos. Los entrevistó uno por uno y la experiencia la atravesó como militante, como profesional, como madre. "Fue un crack emocional –recuerda–. En abril terminé con el último testimonio. Al otro día me iba de vacaciones, pero cuando me quise levantar de la cama estaba dura. Quedé en silla de ruedas".

El cuerpo había gritado.

La fibromialgia se diagnostica por deducción. El médico prueba 18 puntos sensibles del cuerpo. Si en once de ellos hay dolor, se sabe que la enfermedad está presente. Pero así como no está claro su origen, tampoco existe una cura conocida, solo remedios para mitigar el dolor. Laura ya lo sabe. Debajo de su cama guarda una bolsa roja. Adentro hay cerca de 20 cajas con los remedios que toma a diario.

—Tengo un agujero en el estómago y el hígado destruido de tantas pastillas. Tengo remedios para el colon irritable, porque la mayoría de la gente que tiene fibromialgia sufre también de eso. Tomo Buscapina en forma permanente porque todo me cae mal. Tomo antibióticos porque tengo las defensas bajas, otra cosa para el dolor, que tomo dos veces por día y un antidepresivo.

Solo el analgésico, que es el mismo que usan los enfermos de cáncer, sale mil pesos por mes. Para no gastar tanto, Laura consiguió un certificado de discapacidad. Los médicos le dijeron que tenía el 67%, un porcentaje suficiente incluso para jubilarse. Pero como el dolor no se puede cuantificar, otra junta médica, la que evalúa a los candidatos a recibir la jubilación, le puso 0%.

Entonces siguió trabajando. E intentó de todo: se compró uno de esos sillones masajeadores brasileros, con la ilusión de volver del trabajo y sentarse allí a encontrar un bienestar electrónico. También hizo un tratamiento con radiofrecuencia, en el que se queman nervios. "Fue muy doloroso –recuerda– . Una vez llegué a estar cuatro horas ahí adentro, y cuando salí estaba igual".

El verdadero cambio llegó en el Sur, en las termas de Copahue, y no gracias a las propiedades del agua:

—En las termas –recuerda Laura– conocí a una mujer que me convidó dos o tres pitadas de un porro. Yo nunca había fumado, ni de joven. No lo podía creer. Lo que te produce la enfermedad es un cuerpo lleno de contracturas. Y al fumar tenía el cuerpo livianito.

"La marihuana no es mi cura, porque esto no tiene cura". Laura tiene un mal que le genera dolor crónico agudo: "Cuando fumo, siento cómo se abren los canales circulatorios y el dolor se va".

MARCHA HACIA LA CURA

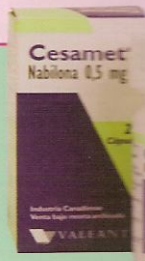
Después de esa experiencia, Laura pasó un tiempo atiborrada de antiinflamatorios. Pero un día se hartó, consiguió maría y la fumata le hizo sentir cómo la sangre volvía a circular por su cuerpo. Entonces llegó el momento más crítico: salir del closet.

Sentó a sus hijos y tuvo una charla familiar con ellos:

—Ustedes saben el problema que tiene mamá. No encuentro nada para el dolor, y la marihuana es maravillosa. Es mi medicina.

—Pero entonces –dijo el mayor– vos sos una drogadicta.

La resistencia adolescente fue dura. "Si yo prendía un cigarrillo –recuerda Laura– él se enojaba y se iba. Hasta que entendió que me hacía bien. Ahora me voy de viaje y me dice: 'Andá a cuidar las plantas'". Laura pronunció esas palabras en el living y prefirió que el hijo venga a ratificarlas. Se levanta, camina despacio y golpea las puertas del cuarto del pibe. Hay una negociación madre-hijo. Él huye por los pasillos. La madre insiste: "¡Voy a contarle al muchacho!". El pibe cierra un portazo. Más tarde nos va a ayudar a acomodar las plantas para la foto, pero ahora escapa. La escena sugiere una madre que le dice a su hijo "que le muestrale a las visitas cómo toca la guitarra", y el hijo torturado por el orgullo materno quiere que la tierra se lo trague. Hay cosas que la marihuana no puede cambiar.



NABILONA: LEGAL Y EN FRASCO

Desde 2006 la ANMAT (Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología médica) aprobó la comercialización de Cesamet, nombre comercial para la *nabilona*, un fármaco sintético basado en la marihuana que se presenta en frascos con 20 cápsulas de 0.5mg y 1mg. En la información que circula se deja bien claro que dicho compuesto no se obtiene del cáñamo, manteniendo un velo de sospecha. Lo cierto es que este cannabinoide de laboratorio presenta buenos resultados en algunos tratamientos.

Su principal uso es como antiemético, es decir, controla la náusea y los vómitos, particularmente en pacientes con cáncer, quienes sufren estos trastornos inducidos por la quimioterapia. La nabilona parece ser especialmente efectiva en casos donde otros antieméticos no han sido efectivos. Por otra parte, es un buen auxiliar en el manejo del dolor crónico. No solo en el caso del cáncer, sino también en esclerosis múltiple, fibromialgia y dolor neuropático.

En una investigación publicada en 2008 en el Jorunal of Pain, el fármaco mostró muy buenos resultados en pacientes con fibromialgia, que mejoraron no solo en el alivio de sus dolores crónicos, sino también respecto a la ansiedad y el estrés. Por otra parte, el estudio resaltó que el uso de cannabinoides presenta mínimos efectos adversos. En algunos casos se comprobó que, utilizado como auxiliar, aumenta la eficacia analgésica de otros medicamentos. En ese sentido, la terapia con nabilona permite disminuir el uso de otros analgésicos y psicotrópicos. Además, su uso genera una notable mejoría en la calidad del sueño y de vida en general.

Sin embargo, este tipo de sintéticos son incomparables con la planta, no solo por color y sabor, sino por el hecho de que no todo es THC en la composición del cáñamo. El cannabis posee una mezcla de cannabinoides, los cuales tienen efectos particulares y, al mismo tiempo, interactúan. Por ejemplo, una de ellas, el CBD antagoniza los efectos generadores de ansiedad del THC.

PACIENCIA. "Si prendía un cigarrillo mi hijo se enojaba. Ahora me voy de viaje y me cuida las plantas", cuenta Laura.

Con el tiempo, Laura aprendió a diversificar las formas de administración. Aprendió a cultivar su propia yerba para fumar, consiguió un vaporizador y fabricó un aceite para ingerir vía oral. Ya va por la tercera cosecha. Construyó un indoor para varias macetas y planea hacerlas florecer en el jardín. Si la enfermedad produce la incertidumbre de cuándo uno va a poder caminar y cuándo deberá quedarse en cama, la marihuana le permitió tener algo parecido a una rutina:

—A la mañana me levanto entumecida, pero trato de hacer ejercicios. A las dos, a las cuatro y a las seis tomo las gotas de marihuana sublingual, y a las siete fumo. Cuando fumo, siento cómo se abren los canales circulatorios, es un momento terrible y después el dolor se va. Es como cuando te hacés masajes y el dolor anuncia que los músculos se están relajando.

Los médicos que la atienden –entre los que hay un clínico, un reumatólogo, un acupunturista, un terapeuta– y sus maestros de disciplinas alternativas –Tai chi, Chi Kum y Reiki– saben que fuma. "Los médicos –confiesa Laura– se hacen los tontos y me dicen 'No te pasés, pero si te saca el dolor fumá'. Ellos no tienen nada igual para darme. El que me hace Reiki, después de hacerme a mí, les da Reiki a las plantas. Y les hace muy bien".

Ahora está tratando de dejar las pastillas. Para lograrlo, al consumo de marihuana le sumó la visita a un homeópata, que le dio remedios naturales, pero el proceso de cambio es largo. El Rivotril, por ejemplo, requiere reducir la dosis durante 50 días. Cada día se lima un poco la pastilla hasta que no queda nada. Laura lo hace con la misma paciencia con las que ensaya nuevas posibilidades.

Mientras se escriben estas líneas, prepara su último gran intento: caminar durante varios días en las playas de Brasil. "La idea es poner el cuerpo en movimiento, y ver hasta dónde llego. Mi equipaje son dos remeras, una malla y los remedios homeopáticos. Lo llamo la larga marcha de la curación".

La marihuana, está segura, la va a conseguir allá.

CUERPO ADENTRO

Aceptar que el virus está en el cuerpo de uno, dice Claudia Pía Baudraco, es un proceso que se ve de la boca para afuera, pero que en el fuero interno es más que difícil. Hay que separarlo de la carga social: del temor a la discriminación y el rechazo a la muerte. En el imaginario colectivo, el HIV sigue siendo sinónimo de muerte, incluso para los médicos que no están involucrados en el área de sida. La batalla ya no es solo al interior del propio cuerpo invadido, se extiende a todos los ámbitos que rodean al paciente.

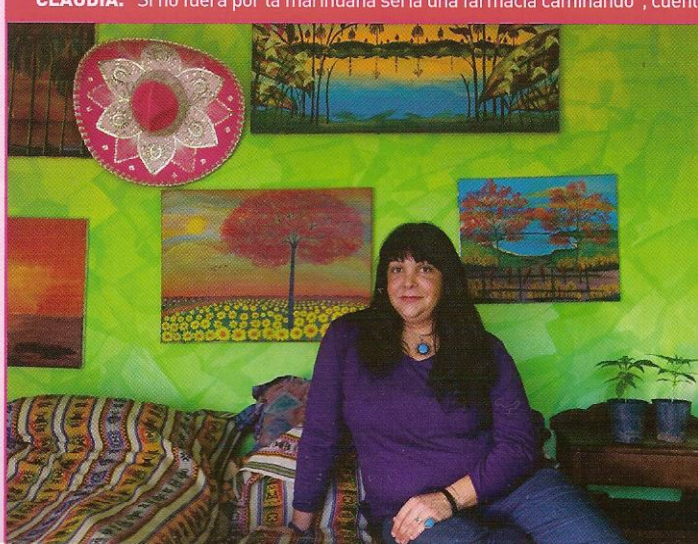
El quiebre llegó cuando Laura terminó de escuchar a los 194 padres de Cromañón. "Me iba de vacaciones pero cuando me quise levantar estaba dura. Quedé en silla de ruedas".

Claudia lo entendió, y quizás por eso no para. Lo mismo puede dar una conferencia en algún país lejano, que una charla de prevención en una escuela de provincia. A veces se la encuentra en eventos académicos y otras en la zona roja del Rosedal de Palermo repartiendo preservativos. Y así como puede estar cuidando a una amiga en el hospital, impulsa una ley para que en los servicios sanitarios se llame a travestis y transexuales por su nombre real, tal distinto al del documento. "Soy activista desde la cuna", dice. Es una de las fundadoras de ATTTA (la Asociación de Travestis, Transexuales y Transgéneros Argentinas) y trabaja en programas de prevención del sida apoyados por la ONU y la Organización Panamericana de la Salud. Ella misma convive con el HIV desde hace dos décadas:

—Uno habla del virus desde el día que lo determinan. Yo puedo suponer que lo contraje a los 15, a los 16 o 17 años. Lo seguro es que a los 19 años, un estudio me dio dudoso y al año siguiente me dieron la confirmación. Era una época donde el análisis decía positivo en rojo, con un sello terrible. Era la época de la Peste Rosa.

En aquel momento era común decir que el HIV era el camino más corto a la muerte. Claudia pensó en eso y dijo: antes de morir quiero conocer Europa. Se fue con sus 20 años a cuestas y allá se encontró con que había posibilidades de sobrevida. En su caso, el virus estuvo dormido –lo que se llama período de meseta– durante 16 años. En 1999 se enfermó de tuberculosis. Estuvo un año de tratamiento y en el 2002 empezó con los anti-retrovirales, el cóctel de fármacos que le pone freno al virus del sida.

Con el tiempo, los tratamientos se volvieron más sofisticados. "Ahora –dice– tomo una sola pastilla que no es muy grande, pero que tiene tres drogas. Si tuviera que tomar todo esto por separado estaría tomando 6 pastillas a la mañana y 6 a la noche". Pero los daños colaterales de la medicación siguen siendo los mis-



CLAUDIA. "Si no fuera por la marihuana sería una farmacia caminando", cuent

Uno de los principales, es la ...ncia gástrica. Para Claudia, ...ica forma efectiva de superar... la marihuana:

—A la mañana si no fumo voy ...arcadas desde mi casa a la ofici... ...igo con arcadas hasta las cuatro ...rde, hasta que se me acomo... ...estomago. Si fumo es como ...e tomara una Retinidina o un ...l de 300mg. Cuando no ten... ...marihuana, el estómago lo siento ...la garganta.

El problema no es menor. La ...encia a los anti-retorvirales se ...cuando uno no tiene una adhe... ...100% al tratamiento, que se ...en la toma a horario de las pas... ...los 365 días del año. "La onda ...abandonar –explica– porque ...uno abandona el tratamien... ...el virus se hace más resistente y ...que empezar a trabajar con in... ...dores de otra generación". La ...de los retrovirales es compa... ...la de los antibióticos: cuando ...tiene una infección y no ...el antibiótico durante el tiem... ...necesario, el virus se hace más ...mente y hay que tomar antibió... ...más fuertes. Hace seis años que ...dia toma las pastillas. Y dice ...logra mantener el tratamiento ...a la marihuana:

—La marihuana aparte de ayu... ...en mi estado de ánimo, me ...con la parte gástrica y hepática. ...sería una farmacia caminan... ...me levantaría con un Taural y ...desayunaría con un Diazepan, y a ...tarde me tomaría una Retinidi... ...un Diclofenac para el dolor de ...dillas. Y al ser litiásica, hago cálcu... ...y también tengo problemas con ...triglicéridos por la medicación, ...que también me trae dolor en las ...ticulaciones. Si no fumara, tendría ...e tomar cantidad de pastillas.

La relación entre marihuana y ...s pacientes con HIV no es para ...da desconocida en el mundo de ...medicina. Claudia lo descubrió ...rante una consulta. Quería mos... ...rle a su médico que le quedaban ...ocas pastillas, pero sacó el frasco ...quivocado. "Este no es" dijo. Y lo ...ardó enseguida, pero el médico ...pezó a reírse.

—Eso que guardaste –preguntó ...médico– ¿cómo lo fumás?

—Ya sé lo que me vas a decir –se ...ajó– que lo tengo que fumar en ...pa de agua para que el humo...

—No–respondió el doctor–Te iba ...decir que el catarro que tenés viene ...e fumar sin filtro, por el amoníaco ...demás porquerías que trae el pren... sado. Si fumás de tu propio cultivo está garantizado que no tiene ningún conservante. Si no, ponele filtro.

Después, el médico le explicó que estaba de acuerdo con que los pacientes de HIV fumaran marihuana, porque además del efecto placebo, la mayoría de los pacientes tienen mejores resultados en los tratamientos. Casi 15 años antes de ese diálogo, Claudia había visto en EEUU las píldoras de THC que consumen los pacientes oncológicos o con HIV. Cuando el médico le abrió la puerta, ella se envalentonó.

"Estoy de acuerdo con los pacientes de HIV que fuman marihuana, pero no puedo recetarte la planta. Soy científico, no naturista", le dijo el médico a Claudia.

—¿Usted, me podría recetar marihuana?

—Podría –respondió él– si hubiera un laboratorio local que hiciera pastillas, pero no puedo recetar una planta. Soy científico, no naturista.

A pesar de la falta de espacio y de los viajes constantes, desde aquella charla Claudia se las arregló para cultivar su propia medicina. "Como trabajadora social –dice– tengo algunos retos con el HIV". Y enumera los desafíos. "Trabajar sobre la no toxicidad y la reducción de daños, no agregar más tóxicos al organismo, tratar de tener buena alimentación, consumir mucho agua, que es lo único que limpia el organismo, y hacer ejercicio".

Con esa fórmula Claudia mantiene la vida intensa, casi nómade, que la convirtió en una de las principales referentes trans del continente. Solo tiene una limitación. "Antes de ir a un congreso en otro país –confiesa– evalúo si va a ser fácil conseguir marihuana o no. Si tengo marihuana ya no me preocupa el cambio de cama o de horario: puedo dormir bien y seguir con la adhesión del 100% a mi tratamiento".

MEDITACIONES

Movilizarse unas cuadras, ir a visitar a un amigo o tocar la guitarra son casi una hazaña para Germán.

"LA DECISIÓN ES POLÍTICA"

El Dr. Raimundo Sabao es una de las autoridades de la casi bicentenaria Fundación de Ciencias Médicas de Rosario. Desde hace años trabaja en políticas de reducción de daños en Santa Fe. En diálogo con THC, comenzó poniendo a la historia como testigo. "Desde hace 5 mil años se conocen y explotan los usos medicinales del cannabis. Claro que están los usos recreativos, pero definitivamente no son los únicos. Más allá de los intereses corporativos, hay que decir que la planta de marihuana es sumamente útil para la medicina desde hace siglos".

¿Se corren muchos riesgos hablando de los usos medicinales de una droga ilegal en el país?

Bueno, no falta quien lo acusa a uno de ser promotor del consumo de drogas ilícitas. Pero la única realidad es que, médicamente, cualquier sustancia es nociva consumida en exceso y cuando las condiciones de salud de quien las usa lo ponen en peligro. Por ejemplo, Galeno, el médico griego, además de saber para qué se podía usar el cannabis, decía que consumido en exceso producía conversaciones sin sentido.

¿Por qué cuesta tanto hablar de la marihuana como una alternativa medicinal real?

Y, es un producto de alta competencia. ¿Para qué agregar otro analgésico, otro antiemético, otro antidepresivo? El mercado está saturado. Además, se trata de una posibilidad mucho más económica.

¿Se están haciendo investigaciones en Argentina?

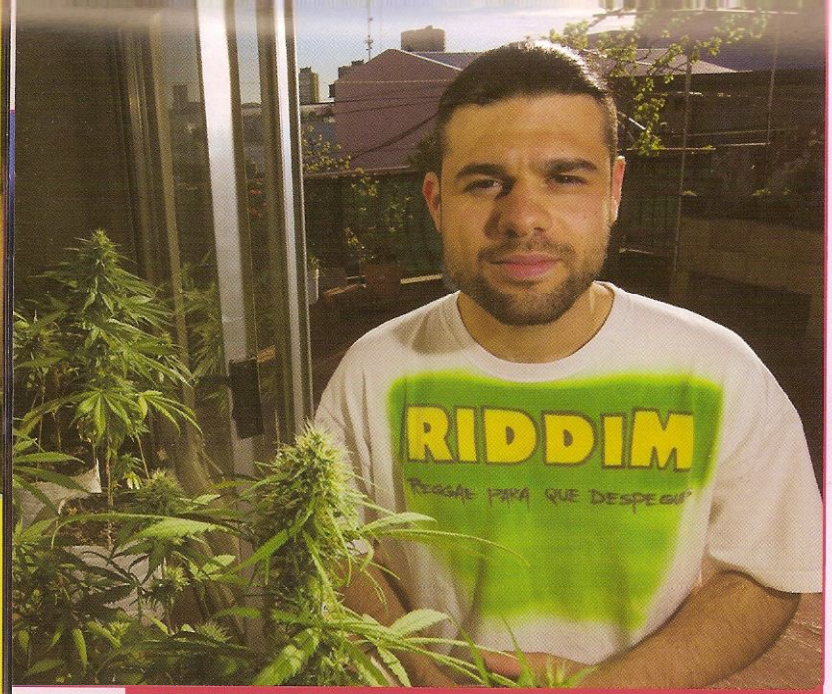
En contextos donde la ilegalidad es absoluta todo es muy por lo bajo, sin apoyo. Incluso en los países donde las cosas están más abiertas, los investigadores encuentran muchas trabas. Como epidemiólogo veo que los trabajos que se están haciendo no pueden contar con grandes poblaciones, por lo tanto son estudios que no presentan en lo papeles muestras representativas, hecho que en la comunidad científica es un factor de deslegitimación. Casi todos los estudios son de una seriedad absoluta, pero se les niega el acceso a poblaciones de gran envergadura. No vaya a ser que algún día descubramos cómo curar el cáncer.

¿En qué casos la marihuana ha demostrado efectividad?

Es un analgésico probado, un vasodilatador probado, un antiemético probado. Hay registros de respuestas positivas en cáncer, sida, esclerosis múltiple, espásticos, glaucoma. También beneficia notoriamente quienes padecen Alzheimer, dado que reduce la inflamación cerebral. Claro que, como todo medicamento, usado fuera de los parámetros indicados, puede producir complicaciones.

¿Cómo debería actuar la comunidad médica?

Primero es importante abrirse a las políticas de reducción de daños. Lo demás está empezando y es complicado, como la nueva ley. Pero la decisión es política. Una vez que algo que atañe al campo de la salud se transforma en ley, desde la perspectiva de un médico, lo único que queda son conflictos de tipo personal.



CAMBIO. Gracias al cultivo, Germán pudo dejar Nabilona que le recetaban.

Instalado en el lavadero de la terraza, él no da la imagen que uno espera. Al contrario: parece un rasta made in Villa Lugano. Su remera de una banda de reggae, la música de fondo, las dos pilas de cd's, el vaporizador o los autoadhesivos que adornan su mesa ayudan a reforzar esa imagen. Pero nada es lo que parece. Con 29 años y una enfermedad que lo tiene casi inmovilizado, Germán consume maría desde hace ocho meses y dice lo que ningún médico se atrevió a desmentir: el cannabis le cambió la vida.

Germán nació con un riñón atrofiado. A los 21 años, cuando pegó el último estirón de la pubertad, ese riñón hizo presión sobre la zona sacra, cerca de la próstata. El problema derivó en tumores que le producían un dolor indescriptible. Se los extirparon, pero el sufrimiento no se fue: era lo que se conoce como un dolor neuropático, una sensación que se graba en los nervios dañados para toda la vida. Con el tiempo se expandió: atacó el nervio simpático y le tomó toda la parte izquierda de su cuerpo. Cuando tenía que vivir el momento más pleno de su vida, el pibe quedó postrado.

Como no era un mal común, la medicina atacó con armas extrañas. La combinación de pastillas que le recetaron a Germán tenía tres fuentes: eran antiepilépticos, antidepresivos y antipsicóticos. "Los médicos –explica el propio paciente– usan esos medicamentos también para calmar dolores muy agudos, como el mío".

Las combinaciones eran tremendas: apaciguaban el sufrimiento, pero le silenciaban el alma. Probaban en él distintos esquemas de medicación, en procesos que solo se podían hacer de a poco, con largas pruebas de ensayo y error. No era una pavada: algunas de las pastillas que tomaba son consideradas chalecos químicos.

En el 2007, después de mucho trajín, un médico le recetó Cesamet, la pastilla de cannabis sintético que se usa en quimioterapia. El Cesamet se vende en nuestro país bajo receta archivada. "Probá con esto –le dijo el doctor–. Es un cannabinoide". Nunca le habló del origen: Germán venía de muchos años de aprender nombres difíciles y le llamó la atención. Leyó el prospecto y en las contraindicaciones decía "pacientes con sensibilidad conocida a la marihuana". Entonces ató cabos, entendió el significado de los hombres. Salió del hospital, pasó por un puesto de diarios. Allí estaba el número cuarro de esta revista, la que en su tapa preguntaba "¿Cuánto falta?". Fue el principio de su nueva vida.

Durante casi un año y medio siguió con el Cesamet. Tenía que tomar dos pastillas al día. Como cada frasco salía 130 pesos, recurrió a las muestras gratis, a la buena voluntad de una empleada de un laboratorio y a los ahorros familiares. Después llegó una nueva operación, una de las tantas intervenciones sobre su cuerpo, de invasiones que suman dolor sobre el dolor. Y al volver a su casa, Germán tomo una decisión: como el Cesamet tenía efectos c probaría directamente c rihuana. Lo habló con s que se encogió de hombr tó fumar, pero la combu era para su cuerpo y su sa siguió un vaporizador a cuotas, e investigó qué ba millas estaba dispuesto a pedido a Villa Lugano.

Para su familia fue alg

Como cada frasco de sintético le salía 130 Germán recurrió a las m gratis, a la buena volu una empleada de un lab y los ahorros familia

"Todo se fue dando desde la –explica– así que mi vieja l enseguida. Y mi abuelo m veces riega las plantas o va a me un kilo de tierra. Ellos la marihuana es lo mejor qu para seguir haciendo mi vid

CALIFORNIA: DISPENSARIOS DE MARIHUANA MEDICIN

Si bien en la tierra de Obama está penalizado hasta el simple consumo de faso y el 50% de los presos en cárceles privatizadas son por causas sobre drogas, los pacientes pueden adquirir marihuana en los dispensarios distribuidos en los ocho estados que hasta el día de hoy legalizaron el uso medicinal del cannabis. Y no solo eso, hasta el propio gobierno federal produce marihuana para los enfermos que se inscribieron oportunamente en una lista, a los que se les da 300 porros por mes para aliviar sus padecimientos.

A finales de los 80 se multiplicaron los casos de VIH, particularmente en California. Fue entonces cuando el gobierno decidió abrir una lista para que se inscriban en ella todas aquellas personas que padecían afecciones de diverso tipo que requerían de marihuana para su tratamiento. "Pero llovieron los pedidos y el gobierno tuvo que cerrar las listas", comenta Chris Conrad, activista norteamericano, autor del libro *Cannabis para la salud*, asesor de la Corte Suprema de California. Con el tiempo, los pocos beneficiarios se fueron muriendo producto de sus enfermedades, y hoy sólo quedan menos de diez en todo el país.

Entrados los 90, un grupo de activistas enc por Conrad y Dennis Peron, autor de la mi "todo uso es terapéutico", comenzaron a que si el Estado reconoce los usos medicin planta, al igual que ocurre con los otros tiene que crearse un sistema de suministr permita a los pacientes adquirirla. Es decir, legalizarse su cultivo y su venta. "Luego de lucha, luego de ganar una consulta popular conseguimos que en California legalice la marihuana en dispensarios habilitados y co a personas registradas oficialmente como medicinales", cuenta Conrad en diálogo con el tiempo la medida se fue extendiendo a o estados, y hoy existen dispensarios automáti en supermercados y centros comerciales.

Pero en el país del norte no hay bien que p venga. "Hay un fuerte conflicto entre las leye les y el gobierno federal, que como tiene una superior puede cerrar dispensarios y llevars dos a sus dueños cuando quiere, y la ley p ellos penas de 10 o 20 años de prisión. Y ni quienes cultivan lo que los dispensarios vend mos en una situación de gran vulnerabilidad la Corte Suprema federal negó los usos me de la marihuana y afirmó que no había prue tundentes que justificaran su legalización. bis medicinal es y seguirá siendo una lucha e enfrentado por su espíritu de autonomía es posición de gendarme internacional. Y Conra mejor que nadie: "Esto es para largo, la estr no bajar los brazos".

En el búnker de la terraza construyó una especie de altar con los frascos de Cesamet vacíos. Allí cuenta que junto con las pastillas se acabaron las náuseas, los dolores de cabeza y demás problemas derivados de la enfermedad, que a veces lo dejan días enteros sin poder comer. Las crisis de dolor –que son como bombas latentes que lleva en el cuerpo– también se redujeron. Durante el día no puede salir mucho. Pero ahora logró construir una rutina estricta pero amigable, un esquema de vida que, dice Germán, lo libera:

—Por las mañanas desayuno con medio litro de agua y frutas, y tengo que hacer un ejercicio para relajar la vejiga y las terminaciones nerviosas. Al mediodía me baño y hago una especie de meditación. A las dos de la tarde vaporizo la primera flor. A las cinco tomo otro medio litro de agua con una colación, y sigo con el vapo cada dos horas, hasta las nueve de la noche, que bajo a comer.

En el medio escucha música, lee o cuida de sus plantas. "De ellas –dice– aprendí a esperar". También aprendió a cambiar su pensamiento: se dio cuenta de que el dolor

El Cesamet tenía efectos colaterales, entonces Germán probó cultivar marihuana. "Mi familia sabe que es lo mejor que encontré para seguir haciendo mi vida".

viene más fuerte cuando uno está nervioso, y que la marihuana que vaporiza cada día hace un efecto de acumulación, una especie de proceso positivo donde cada día hay efectos más benéficos. Es un proceso que se da en el cuerpo, pero también en la mente: el vaporizar y escuchar música, el llegar desde esos picos del dolor a la relajación, es un camino que le enseña cosas, que prefiere no contar.

"Las pastillas –dice– me secaron la emoción, y la marihuana me la devolvió". Ahora está allí, de pie por su salud y no es utópico: es consciente de que su enfermedad no tiene cura, pero intenta que el dolor esté lo más lejos posible. Para lograrlo, tiene una flor que mantiene la esperanza encendida.

DIANA CONTI, DIPUTADA NACIONAL

"LOS MÉDICOS RECOMIENDAN MARIHUANA POR LO BAJO"

Por **E. R.**

La carpeta duerme en un estante del Consejo de la Magistratura de la Nación, a metros de Corrientes y Paraná, en el centro de Buenos Aires. Adentro se acumulan recortes de diario, cuadernillos de jornadas asociaciones de reducción de daños como ARDA o Intercambios, estudios médicos sobre cannabis y papeles sobre las legislaciones al respecto en otros países. Estos fueron los materiales que utilizó la diputada Diana Conti, integrante del Consejo, para presentar en 2006 un proyecto de reforma de la actual ley de drogas para permitir el uso medicinal del cannabis. La inspiración, conviene aclarar, no salió de esos materiales ni de una fumata flashera.

"Conozco gente, amigos y familiares de otros diputados que ya murieron y la misma familia los ayudaba a conseguir marihuana para evitarles el sufrimiento. Es muy doloroso acompañar a un enfermo terminal", dice Conti a THC. El proyecto fue escrito en colaboración con la entonces diputada Graciela Rosso, médica sanitarista y actual intendente de Luján, y la psicóloga Marta de Brassi, quien conocía muy bien el tema. Contó con el apoyo del diputado Leandro Gorbaz y el senador Eduardo García, entre otros. "Somos pocos y siempre los mismos", reconoce Conti, después de charlar un rato. El proyecto no pasó el trámite parlamentario.

El proyecto modificaba varios artículos de la ley actual (el 5, el 14 y el 28), autorizando "algunas" de las conductas descriptas en la norma y prohibidas cuando se tratara de variedades del compuesto químico tetrahidrocannabinol (THC), ya sea de origen natural o sintético, "con fines terapéuticos o para la investigación de su posible eficacia como medicación terapéutica o de control de síntomas". El artículo 5 es el que prohíbe todo lo que implica producción (cultivo e industrialización) con fines comerciales o incluso gratuito, el 14 lo sabemos de memoria (es el que pena la tenencia).

El más interesante es el artículo 28: "El que públicamente imparta instrucciones acerca de la producción, fabricación, elaboración o uso de estupefacientes, será reprimido con prisión de dos a ocho años. En la misma pena incurrirá quien por medios masivos de comunicación social explique en detalle el modo de emplear como estupefaciente cualquier elemento de uso o venta libre". El hecho de restringir información es, y los pacientes lo saben, una práctica asesina.

De aprobarse, solo bastaba una reglamentación que la propia Conti sugirió alguna vez: que la recete el médico y que los pacientes "la consigan", sea cultivando o comprándola, por caso, en su farmacia de confianza. La diputada puso un buen ejemplo a los medios de comunicación: comparó la marihuana con la morfina, cuyo consumo o tenencia para uso personal es delito pero se la permite con fines terapéuticos porque calma del dolor. "Bueno, la marihuana sirve para lo mismo, pero produce menos daño y menos generación de adicción que la morfina", dijo Conti.

Los fundamentos del proyecto contienen varias citas extraídas de estudios norteamericanos y diarios españoles y argentinos, donde se concluye que ingerir cannabis alivia la ansiedad y reduce las náuseas provocadas por la quimioterapia. También aclara que está indicado para la pérdida de apetito en enfermos de sida, el incremento de la tensión ocular provocada por el glaucoma y los espasmos dolores en enfermos con esclerosis múltiple. Quienes padecen está última enfermedad fueron, cuenta ahora Conti, "los que más nos apoyaron a través de muchas asociaciones civiles, ellos pedían el proyecto".

¿Qué trabó el tratamiento en el Congreso? La respuesta de la diputada no sorprende. "En algún momento se habló en la Comisión de Salud, pero los limites son siempre los mismos: el tema de la despenalización. No logramos sacar dictamen para tratarlo. Todavía se sigue asociando droga a delito y te dicen que si despenaliza se estaría fomentando el delito. Además, en general los presidentes de la Comisión de Salud son médicos y dicen que no hay aval científico. Es lo que más cuestionan".

La falta de interés de los médicos y sus preconceptos son los principales límites. Es lo que asegura Conti durante la charla. "Por el estigma que tiene la marihuana, los médicos siguen recomendándola por lo bajo -comenta la diputada-. Además, por ley no pueden hacer nada porque si la recomiendan, estarían supuestamente incentivando el cultivo, lo que está penado por la ley. Pero también hay intereses en que las cosas no cambien por parte de las farmacéuticas que distribuyen el spray con THC sintético".

El de Conti y sus colegas no fue el primer proyecto presentado (hubo otro de Irma Parentella en tiempos del Frepaso), ni será el último. En medio de esa carpeta con información en el Consejo de la Magistratura, a la que se agregaron más artículos y revistas, figura una copia de una nota del diario español El País, donde el médico Ricardo Navarrete, del centro sanitario San Andrés-Torcal en Málaga, le aclara los tantos a sus colegas: "Si el cannabis no tiene usos medicinales, ¿por qué ha comprado la patente de los sprays la compañía Bayer?".

USOS MEDICINALES

AGENTE ANTICANCERÍGENO
Cáncer

El cáncer, nacido de las anormalidades en el material genético de las células, denomina a una serie de enfermedades por las que el organismo produce un proliferación de células malignas.

Aunque curiosamente no se realizaron más estudios en esta área hasta fines de los 90, deben considerarse sus propiedades antiproliferativas (es decir, la detención de la reproducción de células malignas) reportadas hace ya 30 años por Munson y otros. Diversos cannabinoides derivados de la planta, sintéticos y endocannabinoides, presentan estas propiedades en un amplio espectro de células tumorales cultivadas, incluyendo cáncer de pulmón, próstata, gliomas, epiteliomas tiroideos, cáncer de piel y linfomas. En estudios publicados entre el año 2000 y 2002, observaciones in vitro e in vivo demostraron que los cannabinoides activaron la apoptosis (muerte celular programada). En 2003 se afianzó más la hipótesis de los cannabinoides como agentes anticancerígenos, dado que se registraron disminuciones tanto de la señalización del receptor de factor de crecimiento como de la angiogénesis (generación de nuevos vasos sanguíneos) y la expresión de metaloproteínas. La acción del cannabinoide mostró ser selectiva, ya que sólo induce la muerte de células cancerígenas, y no de aquellas que están sanas. Si bien en los últimos años otras líneas de investigación han alcanzado grandes avances en esta dirección, el estudio sobre los cannabinoides sigue abierto.

Etapas de la mutación celular en la producción de células malignas

ESTIMULANTE DEL APETITO
Cáncer y HIV

Ante la anorexia y la pérdida de peso progresiva que se observa en pacientes con cáncer avanzado o sida, conocidas como síndrome de caquexia-anorexia, el cannabis actúa favorablemente reduciendo los dolores y estimulando el deseo de comer. Si bien el megestrol (clásico inductor de apetito) ha demostrado buenos resultados en pacientes con cáncer, tanto la nabilona como Dronabinol y otros cannabinoides sintéticos, de la mano de pautas nutricionales y una terapia antirretroviral adecuada, han demostrado el aumento efectivo de la masa magra (músculos) en pacientes con VIH. Esto es de vital importancia dado que no implica simplemente aumento de peso, sino también de movilidad y confort en general. En pacientes con contraindicación para el uso de megestrol, la nabilona es una buena alternativa, dado que tiene un efecto de 2 a 3 meses, mayor que el de los corticoides.

En 2005, un trabajo publicado por Annals of Internal Medicine reveló que, utilizando una dosis de 2.5mg de dronabinol (otro THC de laboratorio) tres veces al día en pacientes con VIH, se obtuvieron ganancias de peso significativas, además de demostrarse que no se afectaba la función inmunológica ni la carga viral.

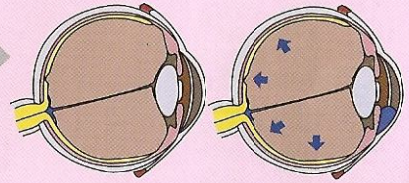
REDUCTOR DE PRESIÓN OCULAR
Glaucoma

El glaucoma es una afección del ojo que implica el progresivo deterioro del nervio óptico. En la mayor cantidad de casos se trata de una enfermedad crónica que suele conducir a graves pérdidas de la visión. Uno de los factores de riesgo más importantes es la elevada presión intraocular.

El glaucoma se trata principalmente con gotas para los ojos, cuyos efectos secundarios, aunque infrecuentes, van desde la depresión hasta la desaceleración del ritmo cardíaco. Durante años también se utilizaron pastillas que producían diarrea, nauseas, pérdida de apetito, cálculos renales, etc.

En el ojo fueron detectados receptores cannabinoides y se comprobó que al activarse aumentan la circulación del humor acuoso (líquido interno del ojo que mantiene la curvatura del globo ocular). Los cannabincides que activanestos receptores son útiles para reducir la presión intraocular en los pacientes. Se trata de una de las propiedades de la marihuana más conocidas en el occidente moderno: como se sabe desde 1971, la marihuana por vía respiratoria actúa efectivamente sin muestras de ningún efecto nocivo sobre la función visual o la estructura del ojo.

GLAUCOMA
La marihuana contribuye a reducir la presion en las paredes del ojo que resultaen una compresión de las estructuras oculares



ANTIEMÉTICO
Cáncer

La nabilona (THC de laboratorio) ha presentado buenos resultados en algunos tratamientos. Su uso está aprobado solo para tratamiento de las náuseas y vómitos tardíos 24 a 48 horas posteriores a la quimioterapia. La nabilona demostró dar buenos resultados en casos donde otros antieméticos, básicamente antipsicóticos como la clopromazina, no habían sido tan efectivos o sus efectos secundarios habían sido más nocivos.

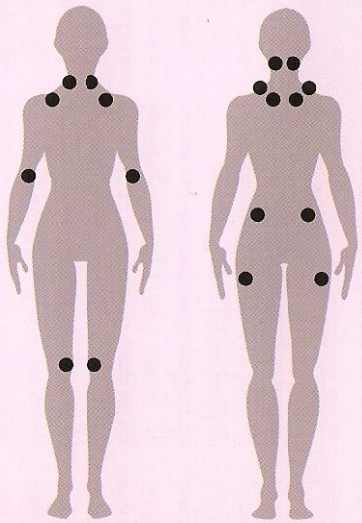
Luego, ambos tipos de tratamientos fueron superados en eficacia y tolerancia por otros (corticoides, metoclopramida, ondansetrón, granisterón, aprepitant, etc.), pero solo la marihuana natural siguió siendo la medicina más efectiva para las personas que no toleran las pastillas.

ANALGÉSICO CONTRA DOLORES CRÓNICOS
Fibromialgia

Con el término fibromialgia se hace referencia a un conjunto de síntomas y trastornos músculoesqueléticos. Se caracteriza por dolor persistente rigidez variable de los tejidos y fatiga, además de otros problemas como dolores de cabeza y problemas con la memoria.

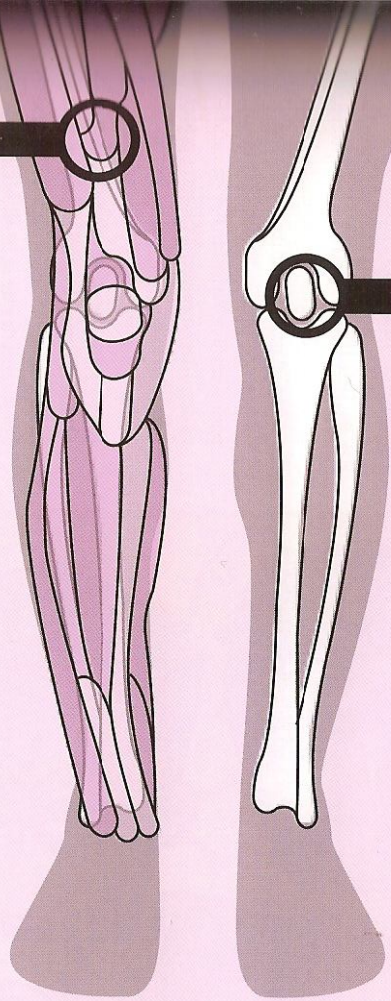
El THC es un comprobado auxiliar en el manejo del dolor crónico como quedó claro en las publicaciones de la American Pain Society. En 2008, un grupo de investigadores trabajaron con 40 casos reales de fibromialgia y comprobaron que, luego de cuatro semanas de tratamiento con nabilona, los pacientes mejoraron no sólo en cuanto al alivio de los dolores, sino también respecto a la ansiedad y el estrés, aspectos claves a controlar en cualquier tratamiento.

Muchos de estos pacientes tienen que tomar medicinas durante muy largos períodos o, incluso, de por vida. Con lo cual, si bien la nabilona ha probado ser efectiva, consumir pastillas en grandes cantidades puede no solo afectar seriamente el sistema digestivo, sino que, al mismo tiempo, los costos son inabordables para algunas personas. En este sentido, ingerir o vaporizarse marihuana natural ha demostrado ser una alternativa real y accesible. Dado que la fibromialgia podría afectar a pacientes con trastornos psiquiátricos (posibles causantes de la enfermedad), el consumo de marihuana puede acarrear complicaciones en algunos pacientes.



FIBROMIALGIA

Se caracteriza por dolores crónicos y múltiples, y se diagnostica por la reacción de puntos neurálgicos en el cuerpo. El THC no solo produce analgesia, sino que permite disminuir la ansiedad y el estrés.



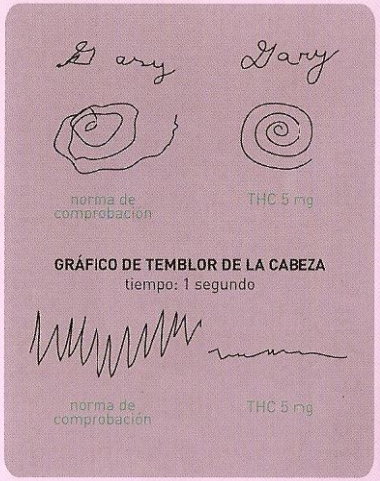
MEJORAMIENTO EN LA MOVILIDAD
Esclerosis múltiple

Se trata de una enfermedad neurodegenerativa acompañada de espasticidad, dolor crónico, ataxia, temblores y disfunción vesical e intestinal. En 2003 y 2004, médicos británicos realizaron estudios donde, con la administración de THC por vía oral, se observaron mejoramientos objetivos de la movilidad y mejoramientos subjetivos de la espasticidad, espasmos musculares, dolor, calidad del sueño y condiciones generales. Aún se espera por experiencias a largo plazo que puedan establecer los beneficios amplios de la marihuana en esta enfermedad.

En estudios publicados en 2005, se concluyó que puede confirmarse una reducción estadísticamente significativa del dolor, además de un mejoramiento de la calidad del sueño en los pacientes tratados.

MEJORAMIENTO EN LA MOVILIDAD

Escritura manual y movimientos mecán cos de la cabeza, registrado antes y noventa minutos después de la ingesta de 5 mg de THC



AGENTE ANTI-CANCERÍGENO
Cáncer

ESTIMULANTE DEL APETITO
Cáncer y VIH

ANALGÉSICO PAA DOLORES CRÓNICOS
Fibromialgia

REDUCTOR DE LA PRESIÓN OCULAR
Glaucoma

ANTIEMÉTICO
(náuseas y vómitos)
Cáncer

MEJORADOR DE LA MOVILIDAD
Esclerosis múltiple

USOS MEDICINALES

BIBLIOGRAFIA

Agente anticancerígeno Galve-Roperh I, Sanchez C, Cortes ML, del Pulgar TG, Izquierdo M, Guzman M. Anti-tumoral action of cannabinoids: involvement of sustained ceramide accumulation and extracellular signal-regulated kinase activation. Nature Med 2000;6:313–9. Gomez del Pulgar T, Velasco G Sanchez C, Haro A. De novosynthesized ceramide is involved in cannabinoid-induced apoptosis. Biochem J 2002;363:183–8. Guzman M. Cannabinoids: potential anticancer agents. Nat Rev Cancer 2003;3(10):745–55. // **Mejoramiento en la movilidad** Zajicek, J., Fox, P., Sanders, H., Wright, D., Vickery, J., Nunn, A., Thompson, A., 2003. Cannabinoids for treatment of spasticity and other symptoms related to multiple sclerosis (CAMS study): multicenter randomised placebo-controlled trial. The Lancet 362, 1517–1526. Wade, D.T., Makela, P., Robson, P., Houre, H., Bateman, C., 2004. Do cannabis-based medicinal extracts have general or specific effects on symptoms in multiple sclerosis? A double-blind, random zed, placebocontrolled. study on 160 patients. Multiple Sclerosis 10, 434–441. Zajicek, J.P., Sanders, H.P., Wright, D.E., Vickery, J.P., Ingram, W.M., Reilly, S.M., Nunn, A.J., Teare, L.J., Fox, P.J., Thompscn, A.J., 2005. Cannabinoids in multiple sclerosis (CAMS) study: safety and efficacy data for 12 months follow up. Journal of Neurology, Neurosurgery and Psychiatry 76, 1664–1669. Rog, D.J., Nurmikko, T.R., Friede, T., Young, C.A., 2005. Randomized, controlled trial of cannabis-based medicine in central pain in multiple sclerosis. Neurology 65, 812–819. // **Estimular el apetito** B., Lefkowitz, L., Plasse, T.F., Shepard, K.V., 1995. Cronabinol as a treatment for anorexia associated with weight loss in patients with AIDS. Journal of Pain and Symptom Management 10, 89–97. Abrams, D.I., Hilton, J.F., Leiser, R.J., Shade, S.B., Elbeik, T.A., Aweeka, F.T., Benowitz, N.L., Bredt, B.M., Korel, B. Aberg, J.A., Deeks, S.G., Mitchell, T.F., Mulligan, K., Bacchetti, P., McCune, J.M., Scharbelan, M., 2003. Short-term effects of cannabinoids in patients with HIV-1 infection. A randomized, placebo-controlled clinical trial. Annals of Internal Medicine 139, 258–266. // **Evitar nauseas y vomitos** R. Doblin y M.A.R. Kleiman, "Marihuana as abti-emetic medicine: a survey of oncologists' attitudes and experiencies" en Journal of clinical oncology 9 (1991). // **Presión ocular** R.S., Hepler e I.M., Frank, "Marihuana smoking and intraocular pressure", en JAMA (1971). // **Analgesico contra dolores crónicos** Mohamad Ben Amar, Cannabinoids in medicine: A review of their therapeutic potential. Journal of Ethnopharmacology 105 (2006) 1–25

Por Pablo Marchetti
Ilustración Agustín Scipione

¿SE VIENE LA LEY DE DROGAS K?

¿Saldrá la despenalización del consumo de marihuana? Por un lado, el asunto no parece tan difícil: no se trata de hacer una ley compleja, sino de deshacer una ley ridícula. Sin embargo, no todo es tan sencillo como parece. Y cuando las cosas se ponen un poco complejas, no es difícil que pinte un poco de conspiranoia

Salió la Ley de Medios (al cierre de esta edición se estaba votando en Senadores). ¿Y ahora qué? ¿Sale la despenalización? Debería. ¿Por qué? Muy sencillo: esta vez parece que no va a haber polémica por la participación de las telefónicas en la comercialización de tuqueras, por el órgano de aplicación de pipas, vaporizadores y sedas, por la explotación del paraguayo por parte de los proveedores del Estado o los dueños de los casinos, ni por el porcentaje de tucas que les correspondería a los pueblos originarios. Sin embargo, dada la composición de las cámaras y lo que uno presupone debe pensar cada uno de esos diputados y senadores (¡senadores!), es dable a presumir que una inmediata discusión de la despenalización por parte del Poder Legislativo puede ser cuanto menos utópica.

Pero… siempre hay un pero. Si la Ley de Medios surgió por una disputa con el Grupo Clarín (¿o fue al revés?), ¿por qué no pensar en algún hecho que desencadene un trámite express en ambas cámaras? Todo antes del 10 de diciembre, claro está. Porque esa es la fecha límite, el momento en que dice adiós el congreso más progresista de la historia argentina. Mientras tanto se puede seguir soñando con el oficialismo disciplinadísimo tras la billetera y los sectores de centroizquierda repartidos entre los diputados alineados "de onda", y los senadores, mitad onda y mitad billetera. Que son los que responden a algún gobernador. Porque pobres Hermes Binner (Santa Fe) y Fabiana Ríos (Tierra del Fuego): un poco de la canilla de la coparticipación tampoco viene mal de vez en cuando, ¿no?

Claro que la oposición, en ese caso, no estará solo en el Congreso. Más bien, el principal escollo que podría encontrar una propuesta oficial que vaya en la misma dirección de lo planteado por el famoso fallo de la Corte Suprema, sería la durísima resistencia mediática. ¿Ustedes se imaginan lo que sería ver día y noche por TN una campaña en contra de "La Ley K de drogas"?

Lógico, para el canal de noticias del Grupo Clarín la movida puede ser un durísimo golpe. Y es de imaginar que la señal trate de mantenerse en el aire a cualquier precio, con tal de sostener la actual condición de única droga informativa realmente confiable. Porque convengamos que lo demás es falopa: C5N, Crónica, 26 Noticias, América 24… El caso de TN es absolutamente distinto. Hasta es probable que haya alguno que suba un video a TN y la gente argumentando que necesita consumir el canal de noticias del Grupo Clarín por prescripción médica. ¿Algún juez se animará a vetar el uso medicinal de TN?

Habrá muchísimos sectores que tendrán muchísimo espacio en T para despotricar contra la "polémi Ley de Drogas K". Por ejemplo, t dos los días tendrá pantalla Eduar Buzzi. Sí, claro, como ahora, dir ustedes. Puede ser, pero en este ca Buzzi estará invitado para hablar gas K" (nótese que se la llamará a "Ley de Drogas K", y no "Ley K Drogas", del mismo modo que la llamó "Ley de Medios K" y "Ley K de Medios", que resulta menos un poquito más diplomá co, matizado y hasta, si se quier correcto). El presidente de la Fed ración Agraria denunciará que Gobierno "pretende eliminar la so para plantar marihuana" y se mud rá definitivamente a TN, para pod salir al aire cuando sea necesario.

Por su parte, en la otra trinche no se quedarán cruzados de brazo Desde el canal oficial habrá u campaña de defensa cannábica. argumentará que la prohibición ri por un decreto de la dictadura y dirá que ésta es la ley de drogas de democracia. El programa 6,7,8 se un bastión fumón y hasta Orland Barone se animará a prender un p rro y dar un par de secas en cámar THC se convertirá así en un órgan oficialista y hasta tendrá su propi programa de televisión (THC T en Canal Encuentro.

El tema está planteado. Y au que aún ninguna de estas versione han sido confirmadas, el deber de u buen periodista es analizar en pr fundidad los hechos, como para q luego nadie se lleve sorpresas.

Lo que sigue no es un escenar estrictamente real. Se trata de cin hipótesis de trabajo, elaboradas c elementos de la realidad. Y con i formación confidencial (documento desclasificados, archivos reservados d la SIDE y demás delicias) a la que tuv acceso este cronista. Quienes crea que se trata de una conspiración para noica, no se lo voy a permitir. Los q piensen semejante barbaridad, sepa

que están poniendo en tela de juicio el trabajo de la prensa independiente.

Se viene la despenalización, entonces. Y una de estas opciones será la que provoque que la ley salga como por un tubo.

Esta vez parece que no va a haber polémica por la participación de las telefónicas en la comercialización de tuqueras, por el órgano de aplicación de pipas y vaporizadores, ni por el porcentaje de tucas que les correspondería a los pueblos originarios.

1. Agarran a Máximo con 50 plantas en su casa.
El hijo de Néstor y Cristina tiene casi una chacra en su casa de Río Gallegos. Indoor, obvio. El asunto salta cuando los habitantes de la ciudad austral se quedan sin energía eléctrica. Lógico, para mantener esas plantas bien creciditas en el invierno santacruceño, el primer hijo necesita la provisión de tres usinas eléctricas. Máximo alega que tanto la marihuana como la electricidad son para consumo personal. Zaffaroni dice que en ese caso él no puede hacer nada. Cristina manda de urgencia el proyecto de despenalización al Congreso. Allí se decide que se puede tener "hasta una cantidad máxima de 50 plantas para consumo personal". El Congreso progresista pre-10 de diciembre lo aprueba a libro cerrado.

2. Descubren que Cristina fuma grandes cantidades de marihuana para aliviar los dolores que le provocan las constantes inyecciones de bótox.
Hinchada y feliz. Así se la suele ver a la presidenta Cristina Fernández en cada una de sus apariciones públicas. ¿Por qué? Muy sencillo, la mandataria hace un tiempo dio con una combinación que le hace sentirse muy, pero muy bien. "El maridaje perfecto", según le confesó recientemente a Amado Boudou. No, no se refería a Néstor. La presidenta hablaba de las sesiones de bótox seguidas por lo que los empleados de la Quinta de Olivos no dudan en calificar como "la fumata presidencial". Todo habría comenzado cuando el bótox empezó a doler. La cara se empezó a hinchar, las inyecciones comenzaron a ser cada hora… entonces el porro pasó a ser el compañero ideal. Lógico, ¿cómo no despenalizarlo?

3. Aníbal decide contar la verdad de la milanesa.
Se sabe, el ministro bigotón es un tipo frontal. Esa honestidad brutal es una de las condiciones que lo transformaron en el cuadro político más brillante del kirchnerismo y, por qué no, de la política argentina toda. Claro que hasta el momento Aníbal no fue lo suficientemente honesto. Había un par de cosas sobre los hábitos personales de varios integrantes del Gobierno (incluido él mismo o, más bien, empezando por él mismo) que el ministro mantenía en secreto. Pero un día, sin previo aviso, decidió contar todo. Pero todo, eh. Quién sabe, tal vez le pegó distinto, tal vez cambió el dealer… la cosa es que Aníbal ya no tiene secretos para el resto de la sociedad. ¿Qué fue lo que decidió contar Aníbal? Ah, no, eso imagínenselo ustedes. Supongo que supondrán. Y supongo también que sabrán que lo que pueda llegar a contar Aníbal es insostenible si no sale ya mismo (¡pero ya! ¡ya!) la despenalización.

4. Duhalde se postula a presidente.
¿Qué tiene que ver Duhalde con las drogas?, se preguntarán ustedes. "Nada que ver", deben estar pensando. No, en serio, ¿qué tiene que ver Duhalde con la marihuana? Sí, yo también me lo pregunto. La hipótesis en la Casa Rosada sería la siguiente: ya que Duhalde está lanzado a ser el candidato presidencial por el peronismo no kirchnerista en 2011, Néstor y Cristina tienen que salir a diferenciarse y a plantar posición. Sí, exacto, plantar. Entonces el gobierno apura el trámite de la despenalización con un argumento: "Nosotros somos el peronismo blando y debemos evitar que avance el peronismo duro". La despenalización, entonces, sale como por un tubo. Por el momento, claro. Porque si realmente vuelve el Cabezón, todos los kirchneristas de hoy volverán a ser duhaldistas como ayer, o menemistas como anteayer… Ah, el peronismo es un viaje de ida.

Desde el canal oficial habrá una campaña de defensa cannábica. Se argumentará que la prohibición rige por un decreto de la Dictadura y que ésta es la ley de drogas de la democracia. Orlando Barone se fumará un porro en cámara y THC se convertirá en el órgano oficialista.

5. La despenalización sale porque fue la última voluntad de Mercedes Sosa.
No solo de vino y empanadas vivía la Negra. Aparentemente, un día León Gieco le habría convidado una seca. La cantante habría dado una profunda, enorme pitada que le habría hecho inflar aún más el cuerpo y hasta le habría hecho volar el poncho. Luego se habría quedado un buen rato conteniendo todos esos vapores en sus pulmones, mirando el infinito con su mirada de Pachamama, habría lanzado el humo lentamente y habría finalizado con un "gracias, León". Desde ese momento, se habría transformado en una asidua consumidora de cannabis. Tanto que habría estado trabajando en un tercer volumen de Cantora, su disco de duetos, donde planeaba cantar una versión de "I Shot the Sheriff" junto a Fidel Nadal. Todo esto lo habría revelado el hijo de la Negra, Fabián Matus, que pidió además a los legisladores que aprueben la despenalización, pues se trata de la última voluntad de su madre. Y el Gobierno nacional, popular y progresista no puede darle la espalda al último pedido de quien fuera una artista fundamental en la música criolla.

Hasta aquí, las hipótesis. No son las únicas, claro está. Pero me limité a contarles solo las que realmente son confiables y se basan en datos serios. Porque esto de la despenalización genera mucha ansiedad y mucha expectativa en muchísima gente. Y no es cuestión de andar defraudando a nadie con versiones delirantes que nada tienen que ver con la realidad. Porque una cosa es ser un fumón, y otra muy distinta es andar mandando fruta por ahí.

INFORME THC

TABACO
LA HIERBA SANTA

Por **Marcela Osa**
Fotos **Javier Pérez**

El encendido debate por las leyes antitabaco y sus efectos maléficos, vuelve necesario recordar su origen chamánico. Utilizada en rituales, trances místicos y ceremonias curanderas, esta planta tuvo adoradores en cada rincón donde se sintió su perfume.

En la memorabilia psiconauta hay un ícono que sintetiza l éxtasis del viaje con plantas sagradas: La estatua de Xochipilli. uego de que el volcán Popocatepl, bicado en el sur de la ciudad de México, sacudiera los cimientos e la antigua civilización azteca, l "Príncipe de las flores", el dios el amor, los placeres sensuales, a fertilidad y la música, regresó la superficie en sincronía con las evoluciones libertadoras amerianas, a mediados del 1800. Hoy ontinúa irradiando su trance chanánico desde el Instituto Nacional e Antropología de México.

El dios está sentado sobre un equeño altar, con sus piernas ruzadas, los puños cerrados y los ulgares cubriéndolos. Con su mirada elevada hacia al cosmos, da a impresión de que estuviera piloteando una nave. Su mandíbula olgada y su actitud extática nos icen que la nave está bien provista. Tanto su cuerpo como su ltar están grabados con glifos que epresentan a distintas plantas sagradas: el hongo de San Isidro o *Psilocybe Aztecorum*, llave para enazar dimensiones; el botón de inicuichi (*Heimia Salicifolia*), ue expande las percepciones audiivas y la agudeza sensorial; la flor el zarcillo del ololiuhqui (*Rivea Corymbosa*), una enredadera cuya structura química es similar a la el LSD.

Para este viaje tan particular, l Príncipe no ha olvidado cargar l ingrediente que lo transportará a los mundos supremos y que, demás, no puede faltar en ninguna fiesta: el tabaco. Será para él su liado, ofrenda y guía para diluir os velos del espacio y el tiempo.

VISIONES DE HUMO

En muchas plantas existen compuestos capaces de producir notables actividades fisiológicas n las personas y en los animales. e trata de los alcaloides, que pueden llegar a ser en extremo tóxicos narcóticos. En algunas familias e plantas estos compuestos se an con más frecuencia, como es l caso de las solanáceas, a la que ertenecen la mítica belladona y el eleño, una de las plantas más alucinógenas de Europa.

El tabaco, dentro también de aquel grupo, conjuga en cada hoja a fuerza de, al menos, dos poderosos alcaloides. Por un lado, su principio activo más importante es la *nicotina*, que produce una excitación de las interneuronas y altera otras sustancias que modifican el estado psicofísico. Por el otro, los *harmalas* que se activan por la combustión. En farmacia, los *harmalas* son utilizados en drogas antidepresivas, ya que apaciguan las respuestas emocionales negativas a los estímulos exteriores. En el consumo tradicional, el tabaco tiene la propiedad de lograr rápidamente una intoxicación aguda.

El antropólogo norteamericano Johannes Wilbert, quien convivió durante casi veinte años con los warao, una de las tribus de Venezuela que en la actualidad mantiene su forma tradicional de vida y la integridad de su organización social y política, describió ampliamente sus ritos y creencias. Según sus testimonios, el chamán puede fumar 10, 20, 30 y aún más de esos puros gigantescos sin exhalar nunca, sino "tragando" el humo para que se impregne todo su sistema. Iluminado por el tabaco, asciende en su trance hasta sus espíritus maestros, elevándose en puentes celestiales construidos con el humo, con el que también fabrica la casa a la que se retirará después de la muerte.

El chamán puede fumar 10, 20, 30 y aún más de esos puros gigantescos sin exhalar nunca, para que el humo impregne todo su sistema.

Para el chamán principiante la empresa más crucial de su vida es el viaje iniciático: después de un largo ayuno, el joven intoxicado con tabaco se embarca en un viaje alucinógeno a través de paisajes peligrosos y terroríficos hasta los confines del universo warao, hacia su encuentro con el espíritu supremo en la Casa del Humo de Tabaco, una morada celestial hecha de humo solidificado de tabaco, creado con la fuerza del pensamiento de los chamanes.

EL PODER DESPUÉS DE LA MUERTE

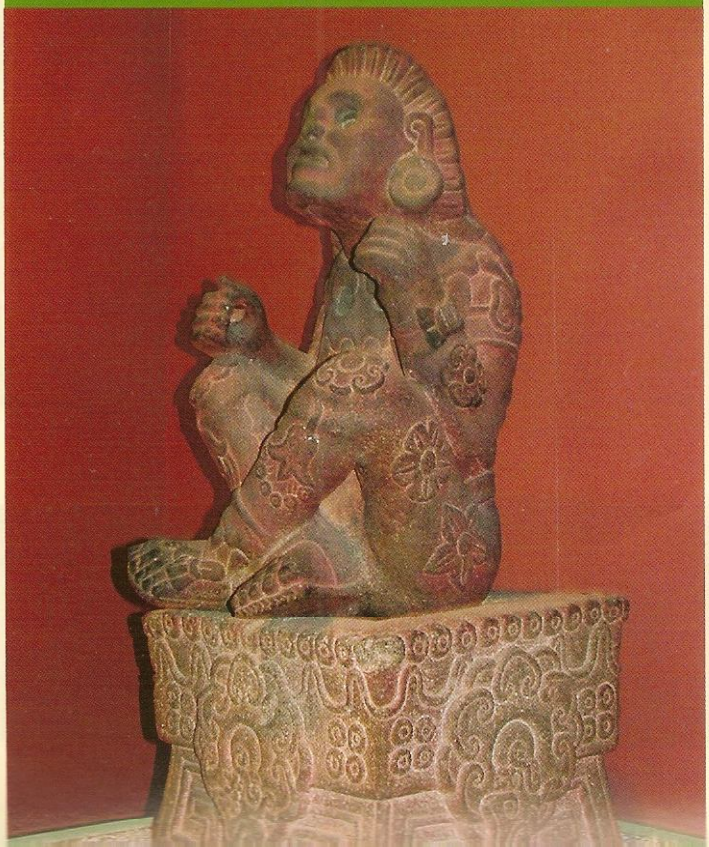
Como en todas las experiencias de trance chamánico, el objetivo último del ritual de intoxicación es la muerte, entendida como la antesala imprescindible del renacimiento: durante la iniciación, el principiante muere como un ser humano natural y renace como una persona con fuerzas de otro mundo.

En el trance de tabaco se requiere llegar a un grado de envenenamiento agudo, en el cual se produce una detención transitoria de la respiración y una muerte aparente, confirmada por todos los testigos. En su libro *Alucinógenos y cultura*, el célebre antropólogo Peter Furst recopila diversas formas de obtener este efecto altamente tóxico. Por ejemplo, los aprendices chamánicos de Guayana beben litros de pulpa de tabaco, lo cual los lleva al límite físico de la muerte. Luego, un gran tazón de tabaco líquido se introduce mediante un embudo en la boca del candidato, ya desmayado. Otro caso mencionado, son los buscadores de visiones Aguaruna, en Ecuador, quienes realizan enemas de tabaco "para morir repetidas muertes".

Podría decirse que una ventaja de la organización social aborigen es que el chamán se sacrifica a la planta por el resto de la comunidad, y así evita –como ocurre en las tribus urbanas– que los demás miembros padezcan el

LA PIPA Y LA METAFÍSICA

- Según la tradición sioux, antes de la pipa la vida no tenía sentido. El arte de fumar fue transmitido a la nación sioux por un espíritu femenino, la Mujer Ternero de Búfalo Blanco, quien les enseñó a unir el universo en la pipa.
- El cuenco de la pipa sioux representa a la Tierra y debe ser de piedra roja. Tallado en la piedra está el ternero de búfalo que simboliza a todas las gentes de cuatro pies que viven en la Madre Tierra.
- Al llenar una pipa se hace una ofrenda a las seis direcciones, lo que implica a todo el espacio, y a todas las cosas. De esta manera, al encenderse el fuego ceremonial, todo el universo confluye dentro de un sólo punto, el cuenco o corazón de la pipa.



XOCHIPILLI. Estatua original, hoy en el Instituto de Antropología de México.

HUMOS BRUJOS

Hay una gran tradición oral donde se entrelaza al tabaco con los muerto Ciertas especies de *Nicotiana*, crecen espontáneamente en lo que occide tales denominamos, básicamente, "cementerios". El hecho de que el taba prefiera los terrenos de la muerte para crecer, para muchos pueblos de Am rica del Sur y del Norte implica un vínculo muy fuerte con los antepasado

Los lengua del norte argentino narran el origen del tabaco con una hist ria de escalofriante despecho. Una de las versiones del mito cuenta qu un hombre, sospechando de las actividades de su mujer, un día tomó decisión de seguirla al monte. La descubrió por la espalda, ella estab concentrada en su labor: se quitaba los piojos, pero con los sesos al de cubierto y el cuero cabelludo sobre su regazo. Al vera su marido, la muj quiso colocárselo nuevamente, pero se equivocó y se lo puso al revés. " me quiere matar, máteme. Y si me va a matar, arrástreme", fue lo único qu pudo decir a su marido. Y antes de morir en sus manos, agregó: "Cuand hayan pasado 10 días, regrese al lugar por donde me arrastró". Al décim día el viudo volvió al lugar de los hechos y encontró una planta toda blan ca de flores y con hojas grandes. Dicen que el tabaco salió de semillas qu eran los huevos del piojo y, de hecho, son idénticas.

purgatorio de la intoxicación cotidiana. Pero también es cierto que sólo para él son los poderes, surgidos de los efectos secundarios de su muerte.

Las alteraciones fruto del tabaco tienen para las comunidades interpretaciones sagradas. Debido a la acción local de la nicotina, algunos chamanes experimentan los síntomas típicos de garganta del fumador. Su voz se hace gutural y baja, lo que se reconoce como apropiado para tratar con lo sobrenatural. Por otro lado, la nicotina altera la visión, el origen es un desorden llamado *ambliopía tabacalera*, que les hace preferir la luz crepuscular a la del día permitiéndoles ver el futuro y lo oculto, habilitando sus capacidades como videntes, profetas e interpretadores de sueños.

Pero no siempre es necesario llegar al éxtasis extremo; el uso moderado del tabaco como aliado en ritos de adivinación se consigna entre muchas otras tribus americanas, entre ellas los mayas de México y los andinos conasocas y yacaraes.

TABACO CURANDERO

Sin duda, el uso más generalizado del tabaco es medicinal, siendo antídoto para las enfermedades del cuerpo y las del espíritu. La investigación indica que, allí donde se conoció el tabaco, fue usado como medicina.

En las diferentes farmacologías nativas se le adjudican las cualidades de antiofídico, calmante para el dolor dental, purgante e insecticida.

En las diferentes farmacologías nativas se le adjudican las cualidades de antiofídico, calmante para el dolor dental, purgante e insecticida. En algunas regiones de los Andes del Norte los curanderos hacen esnifar tabaco a sus pacientes o ingerir píldoras de tabaco para relajarlos cuando necesitan acomodar huesos quebrados o dislocados. Los maya de Guatemala Occidental trataban los resfríos aplicando en el pecho grasa caliente de serpiente envuelta en hojas de tabaco. Los maká del Chaco paraguayo combaten con él afecciones cutáneas y pediculosis. Los onondaga del centro de Nueva York masticaban hojas de tabaco y las aplicaban sobre las inflamaciones faciales.

Para la curación espiritual el método utilizado con frecuencia es el soplo, por lo general en la cabeza, las palmas de las manos y los pies. Del humo soplado se dice que confiere vida y amarra el espíritu "asustado" del enfermo a su cuerpo. En Costa Rica aún se lo sopla sobre los cuerpos de las parturientas, para sostener al alma del niño en su descenso.

La fama curandera de esta planta llegó a Europa en tiempos del descubrimiento de Ame donde los investigadores, fas dos con la herbolaria del N Mundo, describieron propie maravillosas y de amplio espe El tabaco alcanzó la cumbre d do el médico Jean Nicot (q bautizó a la *nicotiana* en su pr honor) curó con tabaco la mig de Catalina de Médicis, espo Enrique II de Francia. Así, en Europa como en las colon empezó a llamar al tabaco "h para todos los males" o "la ba santa".

RETORNO A LA FIESTA PRIMI

Tabaco y fiesta fueron los picos que más sorprendi al doctor Nicolás Monarde primer herbolario europeo estudió la planta y su ent indígena: "cuando se qui emborrachar o estar algo ra de juicio", escribió, "mez con la coca hojas de taba chúpanlo todo junto y a como fuera de sí, como un b bre borracho, que es cosa qu da grande contentamiento d tar de aquella manera".

BREVE HISTORIA DEL TABACO

1492 — Humo Blanco

El 28 de octubre de este año Rodrigo de Jerez y Luis de la Torre, hombres de Colón, fueron los primeros blancos que vieron a los indios fumando tabaco.

1510 — Medicina Cortesana

Hernández de Toledo, médico de la Corte del rey Felipe II, comienza a estudiar la planta del tabaco para verificar sus posibles usos medicinales.

1556 — Santa Pit

André Thevet, un monje carme estudia el tabaco, cultiva sus pro plantas y escribe *Singularidad d Francia antártica*, donde relata usos del tabaco.

Ayer como hoy, el tabaco es un símbolo por excelencia de las relaciones humanas y, por qué no, de la amistad. Allí donde dos indígenas se juntaran, lo más probable es que la eterna ceremonia del encuentro se celebrara encendiendo un cigarro. Pero no cualquier cigarro.

Los tobas del Chaco argentino dedicaban largas horas a preparar el "tabaco verde". Se trata de un producto a base de hojas de tabaco sin madurar, secadas con minuciosos procedimientos y en determinados días, que luego se procesa y se prepara en cigarrillos envueltos en hojas de maízi. Un hombre obsequioso lo tenía en abundancia para distribuir entre sus allegados, y si alguien lo prepara hoy –aunque en la actualidad son excepcionales los cultivadores de tabaco– es para darlo de regalo.

Entre los maká solo algunos pocos cultivaban tabaco, y en el momento de la cosecha obsequiaban una parte a los demás, a modo de presente, muchas veces combinado con otras plantas fumables, para obtener *blends* más suaves.

La calidad en el contacto y vínculo con el tabaco, el sentido de fumar, hoy parece haberse replegado al círculo de los entendidos, los fumadores de cigarros y puros de fabricación casi artesanal, para quienes encender un tabaco es un momento religioso. En el resto de las tribus contemporáneas, solo sobrevuelan sus volutas más mundanas que, al perder el recuerdo de su origen, se desintegran en la rutina de días acelerados y horarios estrictos.

Tal vez el exceso en el consumo de tabaco, que hoy lleva a su virtual prohibición, se deba a que en estos tiempos necesitamos tener la conciencia un tanto alterada para poder seguir el ritmo del cronómetro urbano. O quizás, como los aztecas en el antiguo México, los hombres y mujeres de hoy busquemos en el tabaco, aún sin saberlo, la llave de humo que abre las puertas del tiempo místico, el *momentum* de quietud en el que todo es posible, en especial el encuentro con uno mismo, la pausa espiritual que se renueva en la siguiente bocanada de humo.

Del humo soplado se dice que amarra el espíritu "asustado" del enfermo a su cuerpo. En Costa Rica aún se lo sopla sobre las parturientas, para sostener el alma del niño en su descenso.

PRÉNDELE UNO, AMIGO

En cantidades rituales, el poder adictivo de la nicotina se potencia, provocando angustiantes síndromes de abstinencia. Muchas poblaciones indígenas codificaron este hecho en sus mitologías, y atribuyeron a sus dioses la misma necesidad de tabaco que observaban en sus chamanes. Tanto en Norte y Sudamérica se comparte la tradición de que, al dar tabaco a sus pueblos, los dioses se quedaron sin nada ("ni siquiera para una pipa", en el decir del Suave Espíritu de los hopi). Así es que para obtener su alimento, otorgan favores a los sacerdotes, quienes a su vez se comprometen a consumir tabaco en abundancia como ofrenda.

Resabios de estas transacciones interdimensionales pueden rastrearse en el personaje llamado Ekeko, cuya presencia en Bolivia y en todos los rincones adonde llegó la influencia de la Cultura Tiahuanaco está hoy muy vigente. El Ekeko es una figura en yeso de un hombre pequeño y encorvado, moldeado de manera que en su sonrisa cabe un cigarro. Una vez al año, el 24 de febrero, se celebra en varias ciudades la Feria de Alasitas. Allí es posible adquirir toda clase de representaciones en miniatura: lavarropas, dólares, bebés, casas, entre otras cientas. Los objetos, símbolo de los deseos personales para el año venidero, se hacen bendecir por alguno de los curanderos que se instalan en la feria. Luego, se cuelgan del Ekeko, y a éste se lo alimenta colocándole un cigarro encendido en la boca cada día hasta que haya provisto todos los bienes pedidos, los que, a medida que se concretan, se van descolgando.

1560 Pucho Diplomático

El embajador francés en Lisboa, Jean Nicot, recibe de regalo algunas semillas de tabaco y manda a sembrarlas. Ya en Francia lo usa para curar las migrañas de Catalina de Médicis.

1642 Inquisición

El Papa Urbano VIII prohibe fumar en todas las iglesias de la diócesis de Sevilla, castigando a los infractores con la excomunión. Crece la demanda y el negocio a ritmos acelerados.

1769 Todo a la Corona

En la primera mitad del siglo, España monopolizala fabricación y comercialización, prohibiendo la actividad privada. Nace la Real Fábrica de Puros y Cigarros de México.

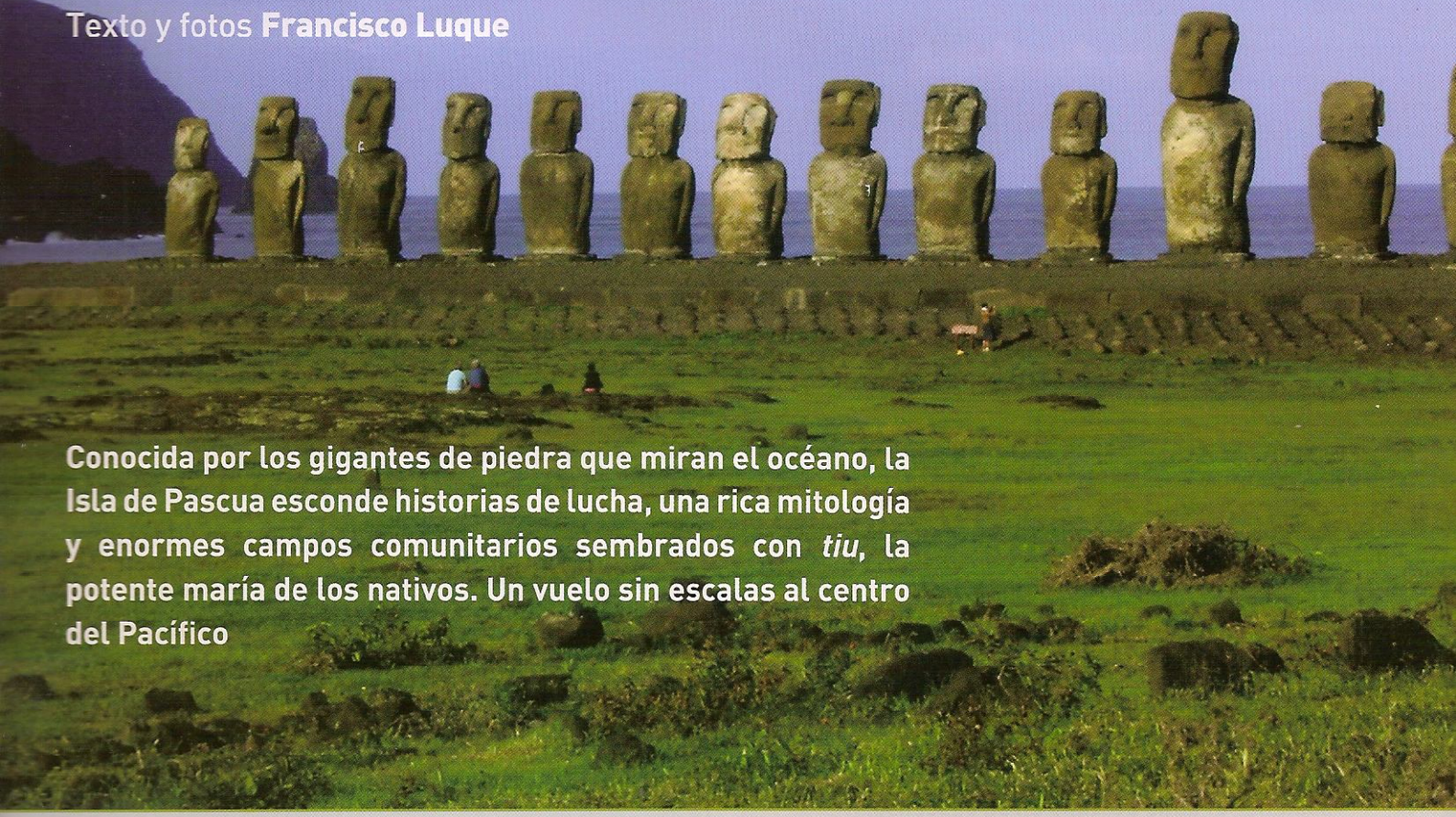
1883 La Gran Industria

La máquina para fabricar cigarrillos es introducida en EEUU, convirtiendo al tabaco en pocas décadas en el psicoactivo legal más popular en el mundo.

PORRO EN LA ISLA DE PASCUA

OMBLIGO VERDE DEL MUNDO

Texto y fotos **Francisco Luque**



Conocida por los gigantes de piedra que miran el océano, la Isla de Pascua esconde historias de lucha, una rica mitología y enormes campos comunitarios sembrados con *tiu*, la potente maría de los nativos. Un vuelo sin escalas al centro del Pacífico

Rapa Nui es verde. Muy verde. Ubicada en el Océano Pacífico, a unos 3.700 kilómetros del continente americano, la Isla de Pascua se constituye geográficamente por tierra volcánica y laderas verdosas en expansión.

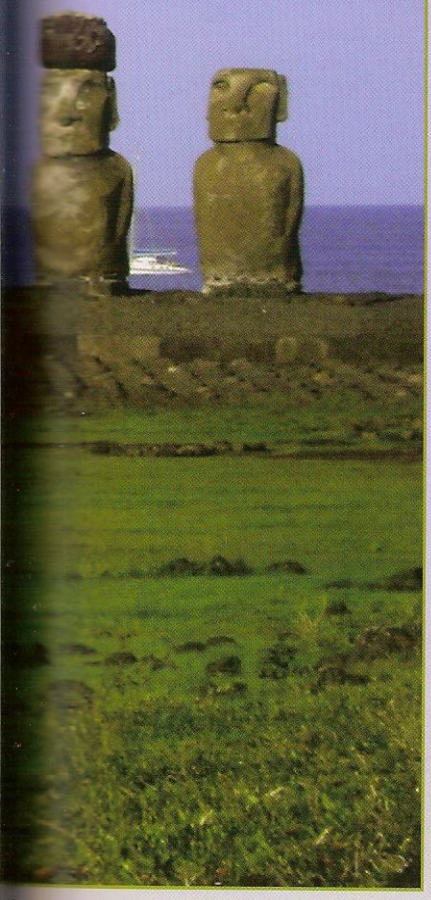
El gran Larousse ilustrado dice que la isla, llamada por los originarios *Te pito* o *te henua*, fue descubierta el día 6 de abril de 1722 por el marinero holandés Jacob Roggewen. Por su parte, la mitología rapa nui cuenta que, varios siglos antes, un rey llamado Hotu Matuá llegó al lugar acompañado por 100 hombres de islas cercanas y estableció una sociedad autárquica. Este nuevo orden estableció las normas para la construcción de viviendas, monumentos y un sistema endogámico de parentesco y descendencia. Durante este proceso, que se desarrolló en varias fases y con disputas tribales de por medio, se crearon los ritos, ceremonias y creencias que la transformaron en una isla enigmática. Se preocuparon también por la medicina. Para los males del cuerpo utilizaron plantas endémicas en forma de infusiones y cataplasmas. El *Amaranthus cruentus* (amarenta) se utilizó para las quemaduras. Para las úlcera y heridas se usó el cardo machacado; el *Solanum nigrum (poporo,* o yerba mora) fue valorado por sus virtudes cicatrizantes y el *Sapindus saponaria* (marikuru) por su capacidad astringente.

Pero las continuas disputas tribales provocaron que esta Era llegara a su fin y el caos se impusiera. Con el objetivo de recuperar el orden primario, los Ancianos propusieron una prueba iniciática que permitiera elegir a un hombre gobernante. La ceremonia del Tangata Manu consistía en que un representante de cada tribu debía partir desde el volcán Rano Kau, llegar a los islotes de Motulti, Motu Nui y Motu kao kao y tomar el primer huevo del Manutara. El clan ganador tenía derecho a colocar a su jefe durante un año.

Dicen que el rey Atamu tomó un trozo de pasto con tierra y les dio a los chilenos únicamente el pasto. Es un símbolo: Rapa Nui entrega su soberanía pero no su tierra.

Entre 1859 y 1862, barcos esclavistas peruanos se llevaron a unos 4 mil isleños para trabajar en las minas, entre ellos los últimos traductores de Rongo Rongo. Cuando fueron devueltos a Rapa Nui llevaban consigo la peste y la viruela. En 1877, llegó la pandemia y los habitantes de la isla llegaron a ser apenas 111.

Once años después, Chile colonizó la isla. Dice la leyenda que el rey Atamu Tekena tomó un trozo de pasto con tierra, se dirigió hacia los emisarios chilenos y les dio únicamente el pasto. Ese gesto ha sido interpretado como un símbolo de que Rapa Nui entrega su soberanía pero no su tierra. Aun así, el gobierno chileno la arrendó a una empresa de ganado que utilizó al pueblo como mano de obra. El pascuense, experto pescador, se trasformó en ganadero y agricultor. El contrato culminó en



1966 y desde entonces el turismo se transformó en la principal fuente de ingresos de la isla.

TRADICIÓN FAMILIAR

A primera vista no hay árboles. Los rapa nui –habitantes originarios de la isla– relatan que fueron talados durante "la era de los *moais*", tiempo inmemorial en el que se construyeron las famosas esculturas de piedra volcánica en honor a Aku Aku, el espíritu de los ancestros. Con los troncos de los árboles se fabricaba un complejo sistema basado en cilindros que permitía trasladar las enormes figuras desde la cantera del volcán Rano Raraku y ubicarlas, de acuerdo a su significación y peso, en determinados lugares de la isla. Algunos moais miran al mar, otros lo hacen al cielo y la mayoría se erigen orientados hacia el interior de la isla; algunos yacen caídos, destruidos, partidos en tres o sin terminar. Son cientos de figuras rupestres de mirada pétrea diseminadas por la isla, detenidas en el tiempo y el espacio de una gran explanada verde.

En Rapa Nui el verde también se huele. Es un verde pastoso y húmedo que aromatiza cada respiro, el cual se percibe en los sitios emblemáticos de la isla, como el volcán Rano Kao o en Hanga Roa, el único centro urbano, cuatro cuadras en donde se mezclan la simbología de características polinésicas y un incipiente desarrollo turístico y comercial. Si el visitante es sabueso, se dará cuenta de que el verde no es cualquier verde. Es un tipo especial de verde que emana de los lugareños que caminan con parsimonia por las rústicas calles de piedra que cruzan el pueblo. Ahora, si el visitante es observador verá cómo un grupo de isleños que conversa animadamente en *vananga*, celebrarán la llegada de un *yorgo* montado a caballo. El hombre bajará del animal y repartirá varios *moke* de *tiu* en el grupo. Los hombres agradecerán y se pondrán alegres. Reirán de buena gana cuando inicien su ritual fumeta. Parece una reunión familiar. La tradición en Rapa Nui dice que todos los habitantes de la isla provienen de la misma familia.

Fumar marihuana en Isla de Pascua es un acto natural y socialmente permitido. No hay drama. Fuman los padres con sus hijos y éstos, seguramente, lo harán con los suyos. Es parte de una tradición no tan lejana que se ha enraizado en los isleños. Es que los rapa nui gozan la vida libre, carente de convencionalismos y estructuración del tiempo; viven, trabajan y se divierten sin apuro, quizás lo más rápido que hagan sea manejar motos. La propiedad se comparte y sus pautas de relación se desarrollan en el marco de una comunidad que se sabe hija de un mismo árbol. Aman la libertad, la autonomía de sus decisiones y, sobre todo, respetan las opciones de cada integrante de la comunidad. No es loco imaginarse que *tiu* vive feliz en la isla.

LAS SEMILLAS DE PETERO

Petero Pakaraki fuma *moke* mientras talla un pequeño *moai* de madera llamado Kava Kava y es la representación de un espíritu maligno con las costillas salientes. Aprendió el oficio de su padre y él del suyo. Su preocupación principal radica en que su cultura perdure y se ha esforzado en llevar sus pequeños demonios a diversas exposiciones del mundo interesadas en el inexplicable magnetismo de Rapa Nui. Petero fuma marihuana desde que se sembraron las primeras semillas. "A fines de los años 60 –cuenta– varios muchachos partieron al continente en busca de estudio y trabajo. Cuando regresaban por las vacaciones muchos traían *karu*, las que sembrábamos en el campo y al interior de nuestros terrenos". Fieles a su lógica comunitaria, los pascuenses utilizaron grandes extensiones de tierra para sembrar cañamo. Hoy, producto de la fuerte fiscalización de la policía chilena, las plantaciones de marihuana se encuentran en el interior de la isla o en campos ocultos bajo bosques de pinos.

Fumar en Isla de Pascua es un acto natural y socialmente permitido. Fuman los padres con sus hijos y éstos, seguramente, lo harán con los suyos.

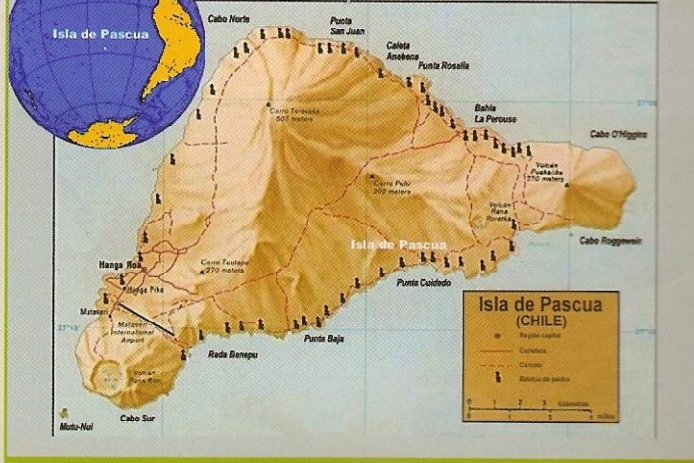
Las primeras semillas provenían de Rinconada de Los Andres, sector cercano a Valparaíso y producto histórico de marihuana chilena. La humedad, el sol y el suelo volcánico de Rapa Nui posibilitó fuertes tallos con cogollos de gran calidad y cultivables durante todo el año. Con el mes de mayo es muy lluvioso el tiempo de cosecha es preferentemente entre junio y julio. En septiembre la *tiu* escasea.

Gracias a sus hijos, Petero posee buena yerba. Como la mayoría de los jóvenes pascuenses, los Pakaraki tienen sus cultivos en invernaderos para proteger las plantas de las fuertes precipitaciones de mayo. La utilidad de este sistema radica en que permite a las plantas recibir mucho sol y contener vapor que luego se transformará en agua. Pero también se cultiva de manera tradicional. Se llama "manavai" y consiste en hacer un hoyo profundo en la tierra que luego se cubre. La fosa guardará el vapor que dará de beber al vegetal. Para protegerla del so

VARIEDAD AUTÓCTONA

En el mes de febrero, puede verse Rapa Nui florecida, jardines en los que las hojas verdes tienen una forma única: las tres puntas centrales más largas que las laterales y, en su base están unidas, característica que les confiere una forma de aleta. Los lugareños la llaman Boe Pato (pata de pato). La versión más me dice que las semillas llegaron desde Chile, desde Rinconada de San Felipe en la zona de Los Andes, de la mano de un hombre de puerto apodado Tangi – pò. Eran los 60. También hay versiones que atribuyen el origen de las semillas a lo polinesia francesa e, incluso, existen quienes sostienen que arribaron a Rapa Nui pascuense en los bolsillos de militares norteamericanos.

De altímiso poder de fuego, su cogollo se caracteriza por ser resinoso y de penetrante fume penetrante. Su efecto es el "espérate un ratito".



GEOMETRIA. La isla tiene la forma de un triángulo isósceles perfecto.

CANNABIS. Jardín casero en Pascua.

el viento y la lluvia, el lugar se cierra con piedras. Los Pakaraki mantienen varias matas en su invernadero y no se hacen problemas a la hora de compartir. Claro, siempre y cuando no se lleven todo. "Lo que pasa es que entran a la casa y nos dejan las plantas pelá –cuenta Petero–. Tenemos que andar con el ojo vivo para que no nos dejen las puras hojas". Parece que los "vivos" habitan hasta en las sociedades más comunitarias.

Las semillas chilenas traídas en los 70 se transformaron en variedad autóctona: la Boe Pato. En la actualidad y producto de importante actividad turística se ha ampliado el abanico de posibilidades yerbateras. Además de la Boe Pato se encuentra Chilombiana y Skunk.

OJO CON LOS YORGOS

Caballos semisalvajes pastan sobre la alfombra verde de Rapa Nui. Son cientos, quizás miles, repartidos en este parque nacional protegido por su enorme valor arqueológico. Sus propietarios son los *yorgos*, salvajes campesinos miembros del mundo ancestral de la isla. Son hoscos, violentos y no les gustan para nada los extranjeros. Aunque sus caballos comen sobre territorio prohibido, a ellos no les importa. Rapa Nui les pertenece, se la dejaron sus padres y a ellos los suyos, y las leyes chilenas del continente no las respetan. Viven en clanes protegidos en cuevas y se dedican al cuidado de animales. Son la libertad en su máxima denominación y mantienen una relación pura con la naturaleza, la amistad y las tradiciones. No quieren saber nada del desarrollo y el progreso que amenazan con poblar la isla de turistas y casinos. No, no les gusta, y resistirán como resistieron sus caballos. Les encanta fumar marihuana y son expertos cultivadores. La comunidad los respeta y los odia. La necesidad de traer progreso a través del turismo los ha enfrentado al gobierno local y al consejo de ancianos. Pero a ellos no les importa y parece que no serán domesticados.

CULTIVO EN EL BAJO FONDO

En la isla, la temperatura media es 20 grados, como si fuera una primavera tibia. Para los meteorólogos se trata de un clima subtropical lluvioso con viento constante. Para los cultivadores antiguos era una realidad que no los dejaba dormir en paz hasta que implementaron un sistema conocido como "manavai".

El método consiste en levantar un muro perimetral de piedras de hasta un metro, originalmente circular, y se hace un pozo adentro. Allí se cultivan las plantas. La idea es generar un lugar sin viento y mantener humedad en su interior, lo que permite un buen crecimiento de las mismas.

Hoy los más arriesgados hacen un pozo directamente y dejan las plantas dentro, tapándolo solo con un nylon. La propia traspiración producida por el vapor sirve para regar el cultivo, a riesgo de "cocinar" la planta por el calor.

Por la fiscalización de la policía chilena, las plantaciones de marihuana están en el interior de la isla o en campos ocultos bajo bosques de pinos.

En sus campos cultivan *tiu*. En el último tiempo la Muto'i ha caído varias veces para decomisar las plantaciones. La resistencia fue dura y varios yorgos están presos. Es que en el último tiempo la comunidad de la isla se ha transformado. En abril de este año la policía de investigaciones decomisó 1600 dosis de marihuana paraguaya prensada desde los lugares de carga área y marítima de la isla. Venía escondida en cajas de detergente. Muchos jóvenes pascuenses están tomando Haraoa Mata en sus salidas nocturnas a la disco Toropo. Los yorgos no entienden y no les gusta la transformación que ha experimentado la comunidad pascuense en el último tiempo.

Dicen que la responsabilidad de este cambio la tiene Kevin Costner y su película *Rapa Nui*. En 1994, este actor norteamericano realizó en la isla una superproducción que empleó durante varios meses a la totalidad de la población pascuense, dejando varios millones de dólares. Desde entonces los valores cambiaron. Las costumbres se transformaron y el respeto por las tradiciones se está perdiendo. La vida comunitaria se ha desvirtuado hacia el individualismo. Las familias están perdiendo sus vínculos ancestrales y proliferan las clases sociales.

Los *yorgos* radicalizan su existencia a través de su aspecto: el pelo largo y sucio, descamisados y con los pies descalzos. Con la piel oscurecida por el sol perpetuo de Rapa Nui le pelean a la transculturización que está sufriendo su comunidad. Se han convertido en los marginales de esta era de homogenización que se vive en el ombligo del mundo. Dicen que resistirán, que pelearán cada pedazo de tierra. Mientras, los potros semisalvajes corren por la explanada verde ante la mirada intransigente de los hombres que fuman *moke* en profundas bocanadas.

Por Chanelle Noir
Ilustración Milumia

EL ANTIPORRO

HIPÓTESIS

Dice que ya no fuma porro, pero de sus bolsillos no dejan de salir botellitas de whisky y está durísimo. A tal punto, que pregunta cuál es Chanelle y cuál es Romi. La rubia que viene en tamaño pocket es Chanelle, le explicamos, la morocha con reflejos rojizos es Romi.

Trajo champagne frío y pide hielo. No tenemos hielo, es invierno, que se deje de joder. Prendemos uno y le sugerimos que se relaje un toque, que se predisponga como corresponde para disfrutar de dos hembras como nosotras.

Lo vemos llevarse el porro a la boca con inseguridad, casi con culpa. Nos cuenta que ya no puede disfrutar de algunas cosas, que reventarse dos lucas en el casino le da cargo de conciencia. Irse de putas también, a veces. Pasamos a la alcoba, previo pago de "el servicio". Se dice "el servicio", como si fuera de catering, de lunch o fúnebre. No se dice "garching", ni "revolcón en el heno", tampoco "polvito". Esas cosas nos enseñan los foros de "escorts", y no nos referimos al Ford.

Al cliente no le pinta penetrarnos o "no puede". Ponemos un manto de piedad sobre esa cuestión, dada la condición en que se encuentra. Es una hora de lengüetazos, chupadas y cuestionamientos acerca de por qué no acabamos más. Le explicamos, aunque no tenemos que hacerlo. Lo que realmente deberíamos explicarle es que se abona el acceso limitado a nuestros cuerpos, no la onda. Que la onda no tiene precio. Como el porro. El porro viene incluido en el paquete: lesbianismo, sexo y fumarse uno. Pero qué le vas a explicar a un tipo que está tan duro, que cuando tiene la boca libre, la usa para tomar alcohol de alguna de sus botellitas. Se debe haber aspirado hasta la tierra de las macetas. Nosotras, por suerte, no tenemos plantas en el depto.

Luego de una hora de lengüetazos, chupadas y preguntas acerca de por qué no acabamos. Le explicamos que se abona el acceso limitado a nuestros cuerpos, no la onda.

TESIS

C: ¿Me dejás un par armados, así tengo para fumar después?
R: Tenés que aprender a hacerlo vos solita, nena.
C: Mirá, dejó como tres botellitas vacías de whisky.
R: Qué denso, ¡no se iba más! Aun-que sacamos nuestras netbooks y nos pusimos a chatear, al tipo no le importaba nada. Suerte que a vos te llamaron por teléfono por una urgencia.
C: ¿Me estás jodiendo? ¡Era un cliente para ayudarnos a echar al payaso este!
R: Qué personaje.
C: Lo vi conectado y le conté lo que nos estaba pasando.
R: ¿Qué le dijiste?
C: Le dije "tenemos un tipo re duro acá, vestido, contándonos su vida. Llegó hace dos horas y no se va". Surgió de él el acto de caridad. Me dijo: "Ahora te llamo y te digo que me robaron, bien fuerte, así escucha".
R: Obsesionado con hacernos acabar, encima.
C: Dioooooos.
R: ¿A vos te pasa muy seguido?
C: ¿Qué cosa? ¿Acabar?
R: No, que te quieran comprar el orgasmo.
C: Y, vos viste cómo son. A mí nunca me interesó ponerme a gr tar como si me estuvieran metiend un palo en el culo, me parece qu es tomarlos por idiotas. Ay sí, pap ay ay. Pero después, resulta que no lo hacés te lo piden. Mirá, y creo que ninguna de las que est mos en esto entendimos un cara qué quieren los hombres y por es cobramos. La conclusión sería: "V pensá tranquilo qué querés, mien tras yo me enriquezco con tu plata qué sé yo, boluda…
R: Ay Chanelle, el porro te peg divino.
C: Igual todavía no sé armar.

CONCLUSIÓN

En una situación tan particul como ésta, el porro nos ayudó a l diar con alguien que se encontrab en muy poco control de su person No es difícil imaginar lo que habr pasado sin la presencia de la plantit en vez de ofrecer un servicio car nábico-sexual como Dios mand habríamos terminado sodomizan do al cliente con sus propias botell de alcohol. Felizmente, el porro fu nuestro aliado y nos dio la tranqu lidad necesaria para sobrellevar momento. Imaginamos a nuestr cliente con los ojos entreabierto babeándose en un taxi de regreso casa. Más tarde, mientras su esp sa duerma, se logucará en el foro escorts correspondiente, para conta le al mundo que no teníamos hiel En cuanto a nosotras, ya todo pas Los Rocas descansan sobre la mes tenemos un rato para chatear desc nuestras netbooks, seducir a posibl clientes online que quieren coger fumar con nosotras.

El próximo será alto y hermo so, nos dejará una caja de haban a modo de propina y hasta la tend súper gorda. O no. Quién sabe.

this is not
ecstasy
speed
Lsd
in den jahren 1997 und 1998 analysierte ChEckiT! bei raves mehr als 450 illegale substanzen. von den als speed gekauften substanzen waren nur 2/3 tatsächlich speed. von den als ecstasy gekauften substanzen nur die hälfte tatsächlich ecstasy. die restlichen als ecstasy und speed gekauften substanzen enthielten: ambroxol, atropin, chinidin, chinin, chlomezanon, diazepam, diethylpropion, doxepin, ephedrin, koffein, loperamid, methadon, nozinan, pentoxifyline, propyphenazon, tramadol, nicht identifizierbare, sowie psychotrop unwirksame substanzen...
check your drugs. check your life.
ChEckiT!
ChEckiT! ist eine co-production des vereins wiener sozialprojekte, des klinischen institutes für medizinische und chemische laboratoriumsdiagnostik – akh wien und der drogenkoordination wien. das vorliegende poster dient lediglich der information und ist keine aufforderung zum konsum psychoaktiver substanzen. erwerb, besitz, weitergabe und verkauf von ecstasy, speed und ted sind strafbare handlungen. der konsum psychoaktiver substanzen kann zu körperlichen und psychischen problemen führen.
ab winter 99: www.vws.or.at/checkit
checkit@vws.or.at

REDUCCIÓN DE RIESGOS EN RAVES

ANALÍZAME

Por **Elías Vida**
desde Austria

Las ONGs Check It y Energy Control se transformaron en el mejor y más serio amigo de los usuarios de drogas sintéticas. Desde hace 12 años controlan pastillas y brindan información en recitales y fiestas electrónicas. Una solución europea para el problema de los argentinos

Europa está en crisis. Sus bancos se tiran con papel picado hecho de bonos incobrables, las propiedades pierden su valor día a día, las grandes ciudades se llenan de nuevos barrios fantasmas donde nadie puede ni quiere vivir. Aquellos que vieron pasar los años dorados por su puerta, hoy agradecen no haber tenido el dinero suficiente para encarar el sueño de sus vidas. Pero, en el grupo de los consumidores perjudicados, no están solo aquellos que quedaron atados a créditos hipotecarios por centurias, sino también los muchachos y muchachas simpatizantes de las sustancias sintéticas. Falta éxtasis en toda Europa y, frente a una demanda que no baja, está creciendo su adulteración.

No se trata de riesgos menores. Hace pocas semanas se detectó la presencia de PMA (para-metoxianfetamina), una sustancia bastante peligrosa dado que entre la dosis activa y la dosis tóxica hay un margen muy pequeño y, si se confunde como una pastilla de éxtasis, podría llevar a la muerte por hipertermia. Desde ONGs como la catalana Energy Control o la austríaca Check It, grupos de profesionales comprometidos con la salud están creando nuevas estrategias y redes para la protección de los que acompañan sus noches de fiesta con alguna que otra pastillita colorida.

Check It es un proyecto de reducción de riesgos en el consumo de sustancias psicoactivas. La línea central de intervención consiste en evitar o disminuir los riesgos asociados al consumo y promover una actitud de responsabilidad ante el mismo. Entre sus distintas actividades destaca especialmente el servicio de análisis ("drug testing"), donde es posible saber la composición de la sustancia que acerca el usuario y así disminuir riesgos de adulteración o dosificación inadecuada.

El proyecto, que fue fundado en 1997, está oficialmente integrado a las políticas de prevención del área de drogas de la ciudad de Viena y es llevado adelante en forma conjunta con el Departamento de Toxicología de la Universidad-Hospital de Viena. THC fue recibido en la sede de Chek It en Viena por el químico y toxicólogo Rainer Schimd, director del proyecto.

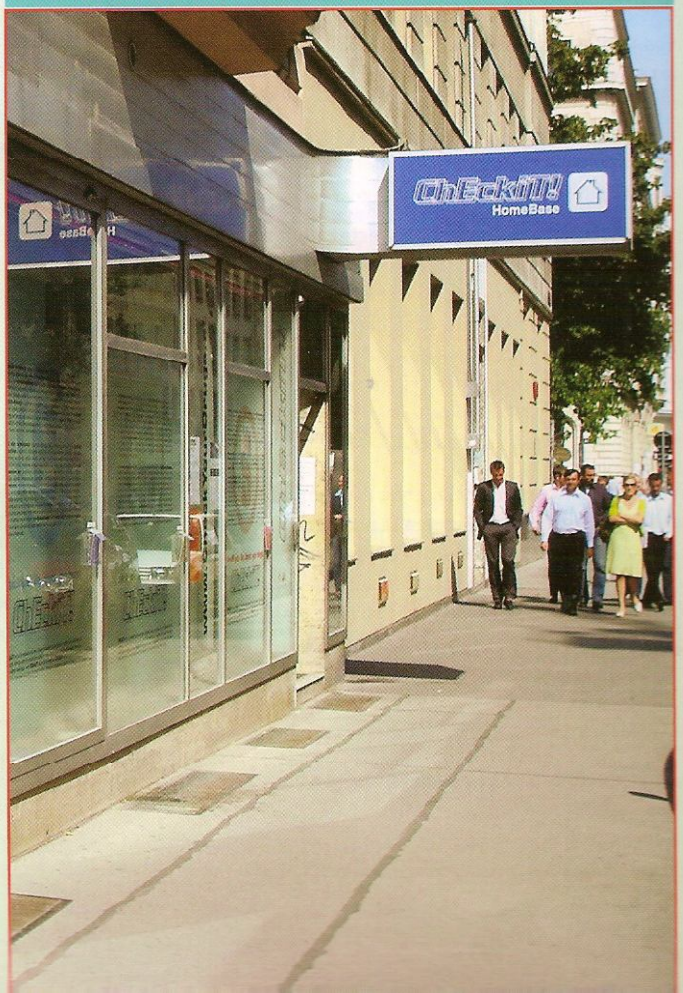
"Ofrecemos asesoramiento, conocimientos preventivos y un servicio de testeo anónimo", afirma el directos de Check It.

¿Cuáles son sus principales objetivos?
Nuestro objetivo es proporcionar ciertos elementos que permitan reducir los daños y riesgos en los consumos de drogas. Básicamente actuamos en eventos musicales de grandes dimensiones, ofreciendo asesoramiento, conocimientos preventivos y un servicio de testeo de sustancias de manera anónima. Los ususarios nos dan una pequeña muestra de la sustancia, ya sea en polvo, cristales, pastillas, y nosotros la analizamos en un breve lapso de tiempo de unos 20 minutos, y luego le damos los resultados. Asignamos un número a la muestra y luego los resultados son expuestos en una tabla, de esta manera sólo el propio usuario puede reconocer la sustancia en cuestión.

¿Cómo realizan la evaluación?
Hacemos una valoración del grado de peligro que la sustancia puede representar. Por ejemplo, si la sustancia es lo que la persona esperaba, la colocamos en un papel blanco. Si hay algo más en el material pero no es peligroso o si es una sustancia similar, colocamos los resultados en papel amarillo. Pero si la sustancia tiene una muy alta concentración o si hay algo más y consideramos que es peligroso, damos una advertencia y ponemos los resultados en color rojo.

Si, por ejemplo, obtienen MDMA en un 50 % de pureza pero sin adulterantes, ¿colocan la concentración en los resultados?
No, solo ponemos la cantidad de MDMA sin comentarios de porcentajes. Colocamos el peso total de MDMA porque la dosis es importante. Si la pastilla pesaba 150mg y tenía 50% de pureza informamos que hay 75mg de MDMA. Damos

AL PÚBLICO. La reducción de riesgos es cada vez más aceptada.



ENERGY CONTROL, LOS PIONEROS

“LOS USUARIOS SIENTEN QUE CUIDAMOS SU SALUD”

Por **E. V.**

Mireia Ventura es farmacéutica y responsable del servicio de análisis de sustancias de Energy Control, la organización catalana pionera en el análisis de sustancias psicoactivas. Hace 12 años que esta ONG sostenida por la asociación Bienestar y Desarrollo y reconocida en el Plan Nacional de Drogas de España, viene luchando por mejorar la calidad de salud de los usuarios de drogas sintéticas en raves y fiestas masivas.

Actualmente están trabajando en una base de datos de análisis para que todos los grupos de RR puedan trabajar en conjunto, y en un sello de calidad de condiciones mínimas que se exigirán a los clubes y discos. Mireia no se cansa de decir que los especialistas de la ONU dicen muchas cosas a nivel teórico, pero el consumo que intentaron combatir no dejó de aumentar. “A nivel práctico está muy claro: el consumo existe y los que realmente llegamos al público consumidor somos nosotros, la gente que está trabajando en la calle”.

¿Qué diferencia hay entre reducción de riesgos y reducción de daños?

La reducción de riesgos (RR) es una evolución de la reducción de daños (RD) y responde a otros patrones de consumo. La RD aparece con el consumo de la heroína y la RR aparece con el consumo de sustancias sintéticas, donde estamos hablando más de riesgos que de daños efectivos. Porque puede haber problemas como en todo tipo de drogas, pero es verdad que el usuario de estas drogas no está todo el día pendiente de su adicción ni deja su trabajo, ni sufre exclusión social. La gente que estaba tomando cocaína o éxtasis no se sentía identificada con el patrón de consumo típico de la heroína a los que apuntaban las otras campañas. Por lo tanto se intentó diseñar otra clase de intervención, dentro de los sitios de consumo donde se pudiera acceder al público y, fundamentalmente, con otro mensaje.

¿Energy Control nace como un proyecto conjunto con la gente de discotecas y los clubes?

No, nace desde gente ligada a los CAS (Centros de Atención y Seguimiento de drogadependientes), con trabajadores sociales y psicólogos mayormente. Las primeras intervenciones de Energy Control fueron en raves y fiestas ilegales, y recién después se inició una colaboración con los clubes y discotecas.

De acuerdo a tu experiencia, ¿qué elementos pensás que sería necesario trabajar para la aceptación de la RR en Argentina o en Latinoamérica en general?

Comenzar con la RR con drogas legales que la gente no suele considerar drogas, como el alcohol o el tabaco. Empezar con sustancias que no son tan alarmantes y a partir de ahí seguir con otras drogas. Hay mucho trabajo para hacer con ellas, el tabaco y el alcohol generan más problemas sanitarios que todas las otras drogas juntas.

¿Qué grado de articulación con el estado tiene la RR en Europa?

En España estamos en una situación privilegiada a nivel legal, ya que además estamos incluidos en el Plan Nacional de Drogas. En Francia está prohibido el test de Marquis porque dicen que no da información adecuada y solo hacen TLC; y en Alemania está prohibido el análisis de drogas en general. Hay otros países como Austria y Suiza que tienen buenas colaboraciones con la universidad y pueden hacer análisis de calidad, pero quizás no pueden tener tanto contacto con el usuario como nosotros.

En los gobiernos nacionales y ayuntamientos la aceptación de la RD y la RR es cada vez más amplia, pero estos proyectos son rechazados desde la JIFE , ¿por qué se da ese fenómeno?

Cuando se dan cuenta de que el problema es real es cuando reaccionan. Desde planes europeos y otros que prefiero no nombrar, no tienen estrategias que contacten directamente con el público consumidor. La prevención primaria intenta evitar el consumo, pero luego existe la secundaria, que actúa cuando ya existe el consumo y es la que hacemos nosotros. Cuanto más retrasemos el consumo, mejor, pero una vez que existe un consumo hay que hacer un trabajo; las dos prevenciones deben ir de la mano. Se ha necesitado mucho tiempo para que la RR sea aceptada, porque tampoco existe aún un sistema de valoración específico para esas intervenciones y se está trabajando en ello. Cuando estén los resultados de estas intervenciones, supongo que se aceptarán más, sobretodo porque los resultados de la prevención primaria no son tan buenos. Definitivamente no se ha bajado el consumo.

De todas maneras la cuestión sería bajar el consumo problemático antes que el consumo en sí mismo.

Exacto. La idea es que la menor gente posible entre en los centros como los CAS. Y también bajar la edad de inicio. Esto es básico, porque el cerebro humano hasta los 20 no esta desarrollado definitivamente y cuanto más se tarde en probar sustancias que pueden ser tóxicas es mejor.

¿Cómo evalúas los resultados hasta ahora?

La red de cooperación está avanzando. Nos dimos cuenta de lo que está pasando con el éxtasis. Su carencia se ha generalizado en toda Europa y está creciendo su adulteración o falsificación.

Se dice que la financiación del Estado aumenta la dependencia de las ONG. ¿No sería igualmente peligrosa una financiaron privada, susceptible de crear una dependencia hacia otros intereses?

Nosotros nos estamos planteando la financiación privada, sobre todo por el momento de crisis a nivel mundial, y no podemos permitirnos no tener financiación. Mucha gente estaría dispuesta a pagar sin exigir objetivos. Nosotros, en el servicio de análisis, nos planeamos seriamente abrir la financiación privada porque para cuantificar sustancias es difícil que la administración nos apoye. Antes que nada, la calidad de la información es un interés del usuario.

más importancia a la identificación de adulterantes, impurezas peligrosas o sustancias diferentes a las esperadas. Es muy difícil hacer un consumo seguro sin saber qué compuesto estás ingiriendo. El “drug testing” es esencial porque la información que les damos tiene una aplicabilidad práctica, real e inmediata. Y además está ajustada a la sustancia específica que ellos van a tomar, no es una información general.

¿Por qué enfocan la prevención desde el lado de un consumo más seguro y no de una abstinencia?

Porque no creo que debamos estar preocupados en el uso en sí, sino en cuán riesgoso es ese consumo. Como en cualquier área de la vida en que la gente hace cosas sabiendo que son arriesgadas y las lleva a cabo de cualquier manera.

¿Cuáles son los principales riesgos de los grupos con los que trabajan?

Definitivamente hay una cuestión de edad a considerar y los más jóvenes corren más riesgos. Por supuesto que no se trata de decirles simplemente “no tomes drogas”. Ellos las han comprado porque piensan tomarlas y no te harán caso. Pero si tú les das una información que no tenían antes podrás influenciar positivamente su conducta de consumo y reducir el impacto del mismo.

Fuiste miembro de la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes de la ONU entre 2002 y 2007. ¿Por qué se dificulta la integración de los modelos de reducción de riesgos y daños a la estructura de las Naciones Unidas?

Porque hubo y hay un gran conflicto y discusión que no mucha gente conoce. Está considerado que las prácticas de reducción de riesgo no son aceptables por razones

INSTALACIONES. Sede de Check It.

EL JEFE. Rainer Schmid, director químico del proyecto Check It en Austria.

formales y mayormente por una interpretación rígida de las leyes de las Convenciones. Si consideras en un sentido extenso la prevención, las medidas de reducción de riesgo son claramente consecuentes con ese marco y no habría razón para rechazarlas...Es un trabajo difícil porque siempre debes interpretar las leyes de alguna manera pero hasta ahora se ha hecho de la manera más conservadora; y en el marco de Naciones Unidas estas prácticas no son posibles por el momento.

No se trata de decirles "no tomes drogas". Ellos las han comprado porque piensan tomarlas y no te harán caso. Pero si les das una información que no tenían antes podrás reducir positivamente el impacto de su consumo.

¿Y en Austria?

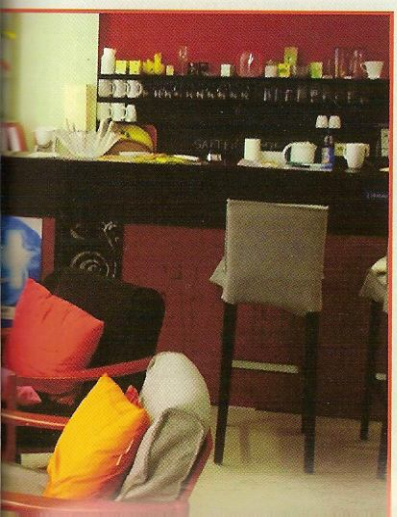
Nosotros tenemos suerte porque cuando el proyecto comenzó hubo una discusión con el Ministro de Justicia y el de Salud sobre si era posible un proyecto así, y ellos argumentaron que podía hacerse si era un proyecto científico. Y como yo soy director científico del proyecto, estoy habilitado para llevar investigaciones en el campo de drogas fiscalizadas. El manejo de sustancias con fines médicos y científicos sí está permitido según las Convenciones. Estamos reconocidos e integrados en las políticas locales de la ciudad de Viena como medidas de prevención. También somos mencionados numerosas veces por el Reporte Austríaco de Drogas, pero no tenemos un reconocimiento oficial nacional. Excepto quizás por el Ministro de Salud, que reconoce el proyecto de Check It pero no el servicio de análisis de sustancias.

Están en una "zona gris"...

Exactamente. Oficial e internacionalmente el análisis de sustancias no es posible, quizás las Salas de Venopunción e intercambio de jeringas sí. Pero no me preocupa mientras podamos seguir trabajando. Los únicos puntos que debemos considerar como limitación a nuestro trabajo son, en primer lugar, la aceptación de los organizadores de los eventos, que a veces no nos quieren allí, como queriendo aparentar que no hay drogas en sus eventos... El segundo punto es que debemos hablar con la policía local. Ellos están avisados y deben aceptar nuestra presencia. Entonces acordamos con ellos que no detengan o revisen a la gente alrededor de nuestro lugar. Normalmente no hay problema, incluso se acercan a poder información y se interesan en nuestro trabajo. Pero debes tener una base de acuerdo desde un principio. Tenemos un apoyo político y eso es muy importante. No somos una institución privada, somos parte de la red oficial de prevención. De esta manera es más fácil lograr un acuerdo. Al menos debes tener un apoyo local.

¿Toman ustedes muestras sólo en los recitales?

Oficialmente sí. Solo podemos tomarlas en el sitio. Hay una razón política: si vas a un evento donde consideras que las personas van a consumir drogas estás haciendo prevención. Pero si alguien viene fuera de un evento consideramos que eso es "control de calidad" y no responde a un objetivo asistencial, donde el consumo es inmediato y no hay tiempo de reflexión. Nosotros apuntamos a la prevención en ese tipo de consumo. Es una diferencia muy sutil y discutible, pero políticamen-

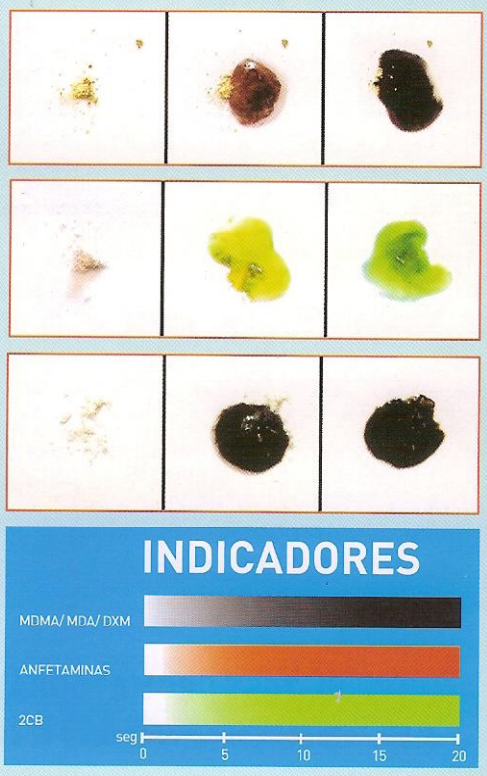


EL TEST DE MARQUIS

¿SOS O TE HACÉS?

Detecta la presencia de una cantidad limitada de sustancias y cambiando de color. Sin embargo, la técnica no es exacta y no da información sobre la concentración de la sustancia, ni detecta otras potencialmente peligrosas. Por ejemplo, el test reacciona frente a la presencia del MDMA y no del PMA (similar, pero muy tóxico). Por otra parte, varias moléculas pueden producir el mismo color en la reacción. En general, en los países donde existen políticas de reducción de riesgos, este control se lleva a cabo en una zona privada, en paralelo o dentro de un stand o de un espacio de chill out, en el marco de un proyecto de acompañamiento.

El test es una solución de formaldehído (5%) y ácido sulfúrico concentrado (95%), de la cual se aplica una gota sobre una superficie de vidrio o porcelana con 3 o 4mg de la sustancia a analizar. En 10 segundos se registra un cambio de color según el compuesto del que se trate. Si no hay variación, es señal de la ausencia de la sustancia buscada, aunque no nos dice qué otra puede tener. Dada la alta toxicidad del compuesto, el test debe realizarse en espacios abiertos y utilizando guantes. Si cae sobre la piel, lavarse con mucha agua, y si la irritación continúa, se debe consultar a un médico. Si se derrama sobre una superficie hay que aplicar bicarbonato de sodio para neutralizar la acidez. El reactivo tiene que guardarse en recipientes de vidrio color ámbar, protegido de la luz y lejos del calor. Para probar que está en buen estado basta con testearlo con un poco de azúcar: del amarillo brillante pasará a marrón.



ÉXTASIS
MDMA y otros adulterantes

2CB

MDMA

TEST. A los 20 segundos, se registra un cambio de color típico que permite identificar cada una de las sustancias, aunque no su pureza.

te tiene mucho peso. Naturalmente, si alguien viene a nuestro local y nos dice que tiene una problema con una sustancia en particular podemos analizarla, pero no oficialmente.

¿Sienten ustedes una presión política de subrayar y focalizar la información en la toxicidad de las sustancias y así disuadir del consumo?

Hay una presión pero no nos afecta. Mucha información está sesgada en el sentido de disuadir y dramatizar el efecto de las drogas. Luego es muy difícil tener un panorama real de los efectos. Por ejemplo, se han llevado a cabo estudios más independientes donde ha quedado en evidencia que mucho de lo que se ha dicho sobre la toxicidad del MDMA (éxtasis) no es cierto y ha sido enormemente exagerado. Si es consumido espaciadamente no provoca los daños en el cerebro que se han afirmado. El MDMA no es la droga sobre la que más debemos preocuparnos. Incluso la represión sobre el MDMA ha derivado en la aparición de un gran número de sustitutos más peligrosos y potencialmente tóxicos. Y esa represión no ha reducido ni remotamente el consumo.

Mirando hacia el pasado cuando no había ningún programa de análisis como Check It en Europa éstos seguramente han sido un gran avance. Ahora cuando han pasados 12 años y son parte de las políticas oficiales surge una contradicción: Check it como política oficial del gobierno está cubriendo un déficit sanitario que las mismas políticas oficiales producen...

"Yo no estoy a favor de la legalización porque todas las sustancias psicoactivas tienen un cierto riesgo en su uso y no podemos liberarlas a las leyes del mercado, que significan promover el consumo y maximizar los beneficios"

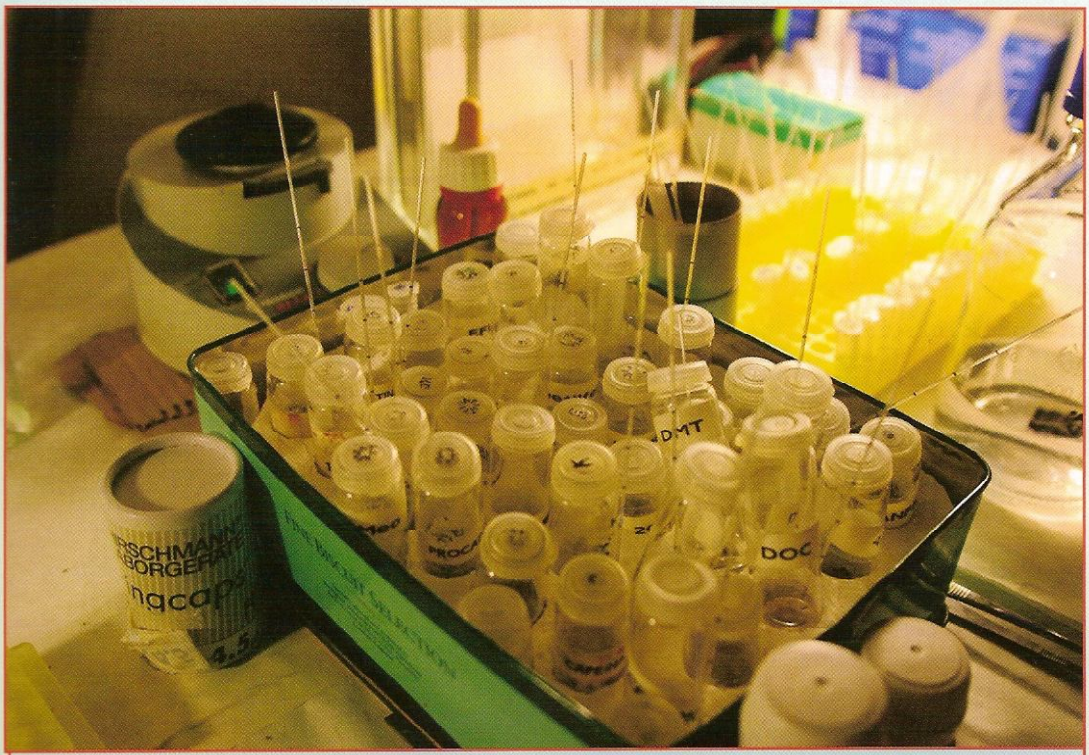
Sí, pero no veo una contradicción. Creo que ése es un problema casi filosófico y político. Y la cuestión de fondo es el tema de la legalización. Yo no estoy a favor de la legalización porque todas las sustancias psicoactivas tienen un cierto riesgo en su uso y no podemos liberarlas a las leyes del mercado. Mecanismos de mercado significa promover el consumo y maximizar los beneficios. Creo que lo más importante es descriminalizar y hacer prevención informando. No podemos subestimar el interés de cierta parte de la sociedad de alterar sus estados mentales con sustancias y debemos tolerarlo. Si para otra parte de la sociedad no es deseable ese consumo debemos preguntarnos qué déficits sociales cubren las drogas. ¿Por qué los entactógenos como el MDMA son tan requeridos por los jóvenes? ¿Hay dificultades de contacto?

La "piedra fundamental" del sistema de fiscalización internacional es que los usos de drogas psicoactivas deben ser exclusivamente médicos. ¿Cuál es su posición?

Tratamos de estar fuera de esa discusión. Por eso no promovemos el uso de drogas ni lo rechazamos. Podemos ver que la cuestión del abuso no pasa por si el uso es o no médico. En el ámbito médico vemos muchísimo abuso de drogas que no solo es tolerado sino que es incitado por la industria farmacéutica. Para el aspecto preventivo no es tan fundamental esa línea de división. Hay usos no médicos de sustancias psicoactivas bien estabilizados. Creo que hay sustancias en las que la fiscalización es necesaria ya que son más peligrosas, es la única parte en que coincido con este sistema actual.

¿Cuáles creés que son los primeros pasos a dar para que esas políticas se extiendan a Latinoamérica?

En el aspecto institucional, las políticas de drogas tienen que abordar el consumo como una cuestión sanitaria, no policial. Las políticas deben estar orientadas a los problemas locales y no diseñadas desde las convenciones internacionales o desde Estados Unidos. Pero lo más importante es proporcionar la mayor información posible y de calidad. La gente debe saber primero que no todo uso de drogas es problemático para luego poder reconocer los usos que sí son un problema. La información sobre drogas no puede ser prohibida.



EL TEST CROMATOGRÁFICO
LA VERDAD DE LA PASTILLA

Este tipo de análisis ofrece información cualitativa y cuantitativa sobre el contenido de la muestra, dado que consiste en separar los distintos componentes de la muestra, identificarlos y cuantificarlos. El análisis in situ se conoce como "cromatografía en capa fina". Básicamente lo que se busca es separar los componentes de las sustancias, que se reparten de manera diferente según solubilidad y absorción sobre una placa. Se mide la distancia que recorre la sustancia en la placa (predeterminada para cada caso) y así se pueden individualizar componentes y adulterantes.

Las principales diferencias con el Test de Marquis, más allá de los aspectos específicos, se dan en las posibilidades de implementación. En primer lugar, es bastante complejo realizar este procedimiento en el lugar donde va a consumirse la pastilla porque, aunque se puedan obtener resultados en 20 minutos, se necesita de técnicos especializados, lo que hace al segundo gran problema de esta técnica: sus altos costos. Por eso las pruebas de este tipo se realizan generalmente en laboratorios, lo que permite conocer la composición exacta de los principios psicoactivos.

Por Sergio Albano
Ilustración Tooco

DROGAS-SUSTANCIA Y DROGAS-MÁQUINA

La calidad social del poder político se pone a prueba en el modo en que éste trata las desviaciones, los umbrales y las marginalidades que él mismo provoca. Sin embargo, el capitalismo hace un uso reservado del término «adicción» aplicable sólo al consumo de sustancias tóxicas, mientras que las otras adicciones, las *adicciones maquínicas* como las llamaba Guattari, las adicciones promovidas por el sistema y necesarias a su funcionamiento, son insertadas en marcos de referencia y en espacios de significación que las hacen aparecer como valores objetivos. Veamos algunas de ellas: la adicción al trabajo, la adicción a las máquinas, al consumo televisivo, al uso de los celulares, a las computadoras, a Internet, la adicción al dinero, a su acumulación, etc. Hay consumo adictivo de las drogas-máquina cuando su uso se inscribe en círculos cerrados sobre sí mismos, cuando su uso subvierte la finalidad del «para» alienándola en el «por», vacío y abstracto; cuando su uso ingresa en circuitos condenados de antemano a la repetición infecunda.

En cambio, la adicción a las drogas sobre la que recaen todos los instrumentos de coacción y control político es una de las pocas adicciones que goza, por así decirlo, de la mayor visibilidad. Mientras tanto, las otras adicciones, no menos funcionales al sistema que aquellas aunque más destructivas, gozan en cambio de un tratamiento preferencial en lo que respecta a su diagnóstico o pronóstico, pues sus agentes y estereotipos conductuales, lejos de ser considerados desviados, coinciden con los funcionamientos del sistema. ¿Acaso la adicción al trabajo no es solidaria con el imperativo de la productividad? ¿Acaso la adicción al dinero no resulta propicia a los fines de la acumulación y la reproducción del capital? ¿Acaso la adicción al consumo televisivo y su efecto estupidizante no actúa como una verdadera anestesia de la inteligencia? ¿Acaso la adicción a la violencia expresada en el «gatillo fácil» no viene a ejecutar eficazmente aquel imperativo de «hay que matarlos a todos»? ¿No puede verse en las movilizaciones del fatídico 2002 el síndrome de abstinencia de una clase que se vio privada del dinero circulante, más que una línea de fuga creadora o revolucionaria, o el fin de la clase gobernante? Y entre todas las adicciones a las drogas-máquina, la adicción al poder es, tal vez, la más aberrante de todas ellas.

También estas adicciones poseen sus propios síndromes de abstinencia, solo que su expresión es más atroz y destructiva, pues la privación de las drogas-máquina no arrastra aquí al sujeto a su implosión psíquica. Por el contrario, dado que éstas se ejercen desde dispositivos institucionales organizados, involucran a lo social en su conjunto, derramando sobre él toda suerte de catástrofes.

La diferencia entre la llamada adicción a las drogas-sustancia y las adicciones a las drogas-máquina sin las cuales los funcionamientos del sistema se estancarían, reside en que las primeras abren espacios de singularidad, vacuolas de no-sistema, espacios de creacionismo subjetivo y colectivo. Las segundas se ordenan bajo la forma de series fijas y se constituyen como los patrones de subjetivación dominante por los que el capitalismo recluta nuevos adictos, siendo el sistema educativo, el monetario y el bancario, sus dispositivos de captura.

La exposición prolongada y el consumo indiscriminado de estas drogas-máquina es lo que produce, según una expresión acuñada por Jean Oury, las *normopatías*. El normópata es el sujeto capturado por las redes maquínicas, transformado luego en agente productor y propagador de «normalidad». No es sino la subjetividad reificada y alienada sobre los mismos dispositivos que vienen a expresarla. Sin embargo, la enfermedad producida en la adaptación a una sociedad corrupta como la nuestra es bastante mayor que la que genera su resistencia.

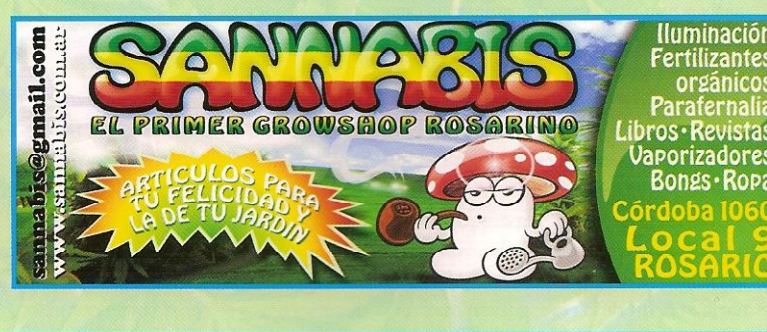
Mientras lo «demónico» corre del lado de las adicciones a la droga-sustancia, lo socialmente valorado lo hace del lado de las adicciones a las drogas-máquina. Deshacer esta trama, es una tarea pendiente para las que no hay especialistas ni discursos, ni instrumentos de inteligibilidad. Es hora ya de crearlos.

¿Cómo escapar entonces a estas adicciones? ¿Cuál es el tratamiento para contener los desbordes sociales que provocan sus síndromes de abstinencia? ¿Quiénes son los médicos o l
psiquiatras de este mal? ¿Qué psicol
gía vino a exponer sus manifestacione
sus síntomas? ¿Qué policía persigue
sus traficantes, a sus «dealers»? ¿Quié
es capaz de desmontar sus redes oper
tivas? Mientras lo «demónico» corre d
lado de las adicciones a la droga-su
tancia, lo socialmente valorado cor
del lado de las adicciones a las dr
gas-máquina. Deshacer esta tram
exponer sus síntomas, mostrar sus fu
cionamientos, localizar e identificar s
efectos en la composición de las su
jetividades, son tareas pendientes pa
las que no hay especialistas, ni discu
sos, ni instrumentos de inteligibilida
Es hora ya de crearlos. Es hora ya
reapropiarse de todas aquellas red
maquínicas a favor de subjetivacion
creadoras y revolucionarias.

No se trata de una crítica a las m
quinas, y mucho menos a las nuev
tecnologías, ni de alentar retornos a p
raísos anteriores pre-tecnológicos, si
de colocar aquel entramado maquín
co en serie con los nuevos devenires
reorientar sus finalidades, hoy al ser
cio de las jerarquías dominantes y
usos segregativos. Pero mientras se a
ta, por un lado, la despenalización
consumo de sustancias; por el otro,
mayor parte de los delitos en los que
incurre gracias a la adicción a las dr
gas-máquina no se encuentran siquie
criminalizados. He aquí algunos: G
pes de Estado económicos y políticos
guerras, diseños de crisis financieras
rigidas a incrementar la concentraci
del capital y la escasez de la que resu
tan el hambre, la pobreza y todas l
aberraciones de este mundo.

Mientras el consumo de susta
cias psicoactivas puede desencaden
creacionismos fecundos y redund
en la composición de una subjeti
dad no capturada por el dispositi
saber-poder; el consumo de droga
máquina, en cambio, comporta
destrucción de toda subjetividad,
todo creacionismo, de toda singula
dad, por cuanto el sujeto es obliga
a ingresar en los estereotipos, en s
dispositivos niveladores, ahogando
todo devenir, todo deseo, toda sing
laridad, toda ontología, a favor de
significaciones dominantes y de u
subjetividad abstracta, inerte y care
te de todo signo vital.

GROWS ARGENTINOS



PLANTATE

EL NOBLE ARTE DEL AUTOCULTIVO

CULTIVO MIXTO

PLAGAS
MOSQUITA BLANCA

MI JARDÍN INTERIOR
EL DÚO DINÁMICO

COLECCIÓN THC
WHITE WIDOW

Cultivo Mixto

PLANTÁ ADENTRO, CORTÁ AFUERA

Por **Pablo Graziano**
Fotos **Lucía Prieto**

Combinar la eficiencia del crecimiento en interior con la producción que brinda el sol es una técnica de cultivo ideal para espacios reducidos, en interior o exterior. Una guía rápida para salir del closet

LA GENÉTICA

A la hora de elegir una variedad para cultivar bajo una técnica mixta, debemos cuidar que la misma se encuentre adaptada a ambos medios. En muchos bancos existen genéticas que se desarrollan bien tanto en cultivos de exterior como de interior (como el Skunk), por lo que solo es cuestión de prestar atención y elegir atentamente. Siempre es más fácil adaptar una planta de interior a crecer en exterior que viceversa, dado que las variedades de exterior tienen necesidades lumínicas y de espacio mayores que las de interior.

Respecto al tamaño, hay que tener en cuenta que las sativas difícilmente rindan en abundancia si las limitamos a menos de un metro. Estas genéticas tienen una altura propia de 3m o más, y el rendimiento informado por los bancos está calculado en plantas totalmente desarrolladas. Por ende, si lo que queremos es aprovechar al máximo el espacio interior que disponemos, y a la vez tener una buena producción, se suelen elegir variedades con predominancia índica.

VEGETATIVO EN INTERIOR

Una de las ventajas de iniciar la temporada en interior es que, independientemente al fotoperíodo de floración que haya en el exterior, las plantas pueden crecer. Incluso adelantándonos un mes a la temporada y sembrando una camada de indoor en julio, podemos cosechar antes de Navidad. Pese a lo que la mayoría de los cultivadores cree, el fotoperiodo de crecimiento vegetativo (más de doce horas de luz) recién empieza a partir de octubre, por lo que hasta ese momento las plantas al aire libre florecen.

Sin embargo, si las plantas son germinadas a inicios de la primavera no florecerán por falta de madurez hormonal, ya que antes de iniciar la producción de flores las plantas de cannabis necesitan por lo general un mínimo de un mes y medio desde el nacimiento. Para que las plantas formen una estructura fuerte y robusta deben ubicarse en el jardín de interior varios ventiladores que les apunten directo, generando vientos en distintas direcciones para favorecer el crecimiento sólido de los troncos y tallos. Esta precaución debe tomarse para evitar que las condiciones ambientales del exterior y el peso de los cogollos dañen a la planta.

Si disponemos de tiempo y espacio podemos realizar podas para acomodar la futura estructura a nuestras necesidades. Tanto la poda FIM como la Apical son recomendables siempre y cuando se realicen un tiempo antes de pasarlas a florar en exterior, para permitirle a la planta recuperarse de la poda y desarrollar nuevos brotes.

El tiempo ideal de crecimiento vegetativo lo determina el tamaño de las macetas, la genética de la planta y la intensidad del equipo de luminarias. Hormonalmente las plantas necesitan al menos un mes y medio de crecimiento bajo un fotoperiodo de 18 horas de luz y 6 de oscuridad para llegar a una madurez apta para florecer y ser sexadas.

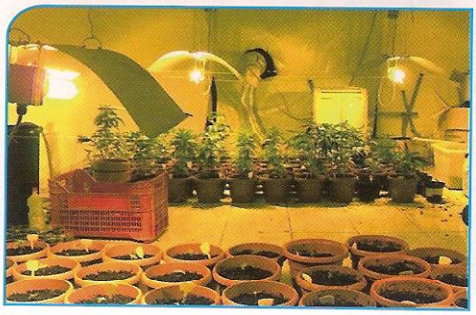
Una vez que es hora del trasplante, podemos dejar secar la tierra para que el cepellón de raíces pese menos y corra menor riesgo de romperse durante el procedimiento. El mismo consiste en sostener la planta con el tallo entre los dedos y cerca de la base, para voltearla luego y desprender el sustrato la maceta para llevarlo al nuevo contenedor. Nunca hay que exponer las raíces al sol directo o a la luz durante periodos prolongados de tiempo.

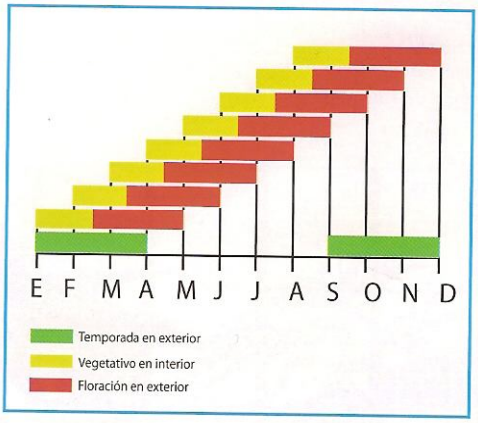
EQUIPO Y ESPACIO NECESARIOS

Espacio de cultivo interior de mínimo 0,5m²

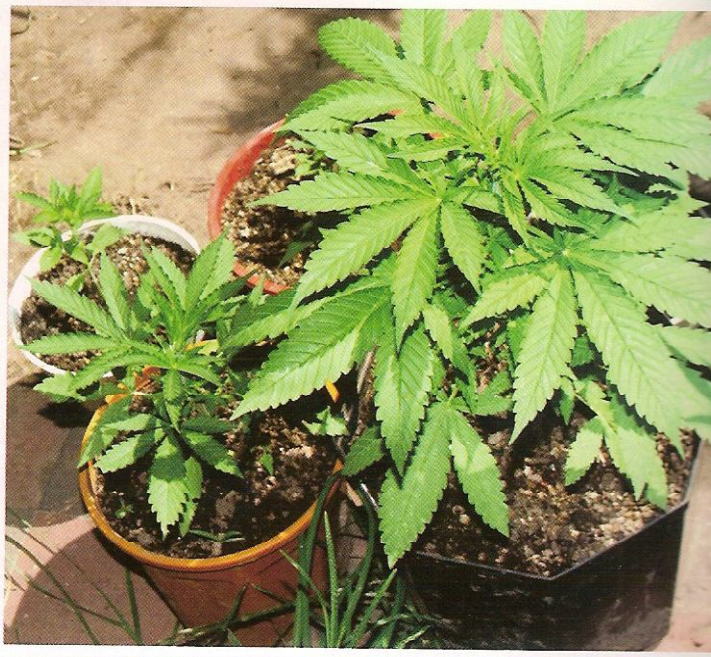
Tubos fluorescentes, lámparas de mercurio o bajo consumo

Espacio exterior con un mínimo 5 horas diarias de luz solar directa





MIXTO. Cogollo afgano criado en interior y floreciendo en exterior.



TUBOS FLUORESCENTES Y LÁMPARAS BAJO CONSUMO

La luz blanco-azulado de los tubos fluorescentes o las lámparas bajo consumo proveen un crecimiento parejo y compacto, útil para formar estructuras ramificadas y sólidas. Los más recomendables son las Grolux o los utilizados en acuarios. Pueden combinarse las que vienen en "luz día" y "luz cálida" para lograr un espectro más adecuado. La practicidad de los tubos consiste en la poca temperatura que emiten, lo que permite acercarlos a las puntas de crecimiento mucho más que una lámpara de mercurio halogenado (HM) o de alta presión de sodio (HPS). Además los tubos ahorran electricidad comparados con los otros equipos disponibles.

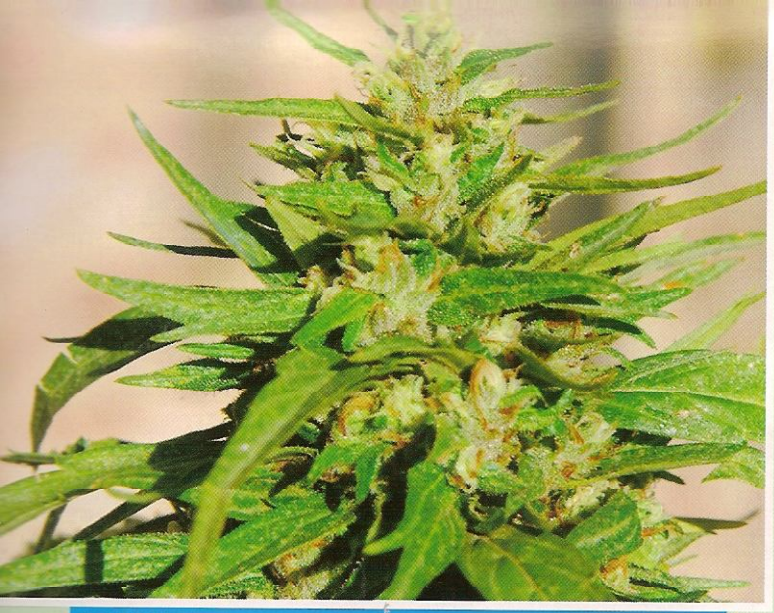
MERCURIO HALOGENADO (MH)

Salvo que queramos llenar un campo, el mercurio halogenado es un equipo que en solo un mes puede dar el crecimiento necesario para pasar a floración y obtener una cosecha bastante satisfactoria. Es ideal para dar vigor a esquejes recién enraizados en pocas semanas y, si tenemos madres para un ciclo de esquejado, pueden pasarse ejemplares a florar prácticamente todos los meses con un porte más apropiado. La desventaja es que requiere mayor ventilación que los tubos.

Riego

Tan fácil como regar una planta es perjudicarla por exceso de humedad, que puede traer hongos en el sustrato y afectar la correcta oxigenación de las raíces. Para determinar aproximadamente la cantidad de agua que posee el sustrato algunos cultivadores manipulan y pesan la maceta a ojo. Esta técnica permite averiguar si en el fondo de la maceta se acumula agua, problema muy común en sustratos con drenaje pobre.

Se recomienda regar siempre en forma espaciada, desde el tallo hacia los bordes. Usar una lluvia fina que no encharque el suelo. La mejor hora para realizar esta tarea es por las primeras horas de la mañana (o cuando se prende la lámpara), para que la planta aproveche por completo el aporte hídrico. Para prevenir excesos de sales, conviene dejar que un 10% del agua drene por los agujeros del fondo de la maceta.



WILD ROSE. Puesta a dormir el último mes, la planta florece mejor.

FLORACIÓN EN EXTERIOR

Una vez sexadas las plantas cambiando el fotoperiodo, ya podemos acostumbrarlas de a poco al exterior para que comiencen la floración al aire libre. Sexar antes de salir al exterior permite seleccionar los mejores ejemplares, esquejar o preparar madres, además de que nos evita trasplantar machos a macetas grandes. El pasaje de lámpara a sol debe ser progresivo, para que la planta no sufra de golpe la radiación del sol. Puede taparse con mediasombra o moverse a lugares de media luz (no a la sombra) los primeros días, principalmente durante los momentos del día de mayor calor.

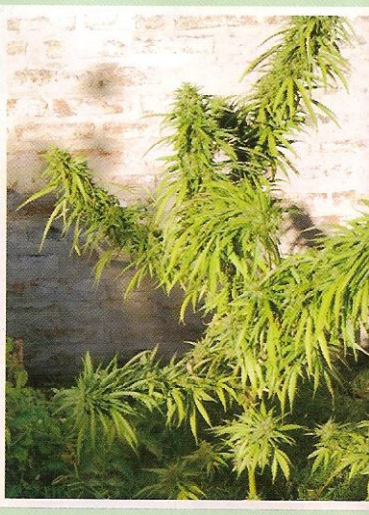
El paso definitivo a exterior debe realizarse una vez iniciado por completo el fotoperiodo de floración, para evitar posibles estiramientos indeseados. Algunos cultivadores llevan un clon al exterior un poco antes del resto de la camada para chequear el fotoperiodo de la temporada: si el esqueje empieza a florar a los pocos días de estar en exterior, es hora de trasplantar todas las demás.

Hay que recordar que a pesar de utilizar la ventilación más eficiente posible, la estructura y fortaleza de las plantas criadas en interior es más débil que las plantas 100% de exterior. Por esa razón debemos evitar exponerlas a vientos fuertes, lluvias o tormentas, especialmente en la primera semana de acostumbramiento al exterior. También el consumo hídrico aumenta durante este pasaje, por lo que no viene mal aumentar un poco el régimen de riego en las primeras semanas al aire libre. Los vientos, la radiación solar y la mayor intensidad de la luz recibida aumentan los consumos metabólicos de la planta, especialmente el agua que utiliza para disipar y aliviar el calor.

MACETA

El sustrato para el último trasplante debe ser rico en fósforo y postasio, y estar preparado un tiempo antes para que los nutrientes sean asimilables. En caso de no poder preparar la tierra, un régimen precavido de fertilizante líquido ayuda a la correcta nutrición (por semana en dosis bajas y muy diluidas). Si bien depende del espacio que se disponga (en especial la altura), para el trasplante final se recomiendan macetas de más de 20 litros, especialmente si tenemos pocas plantas. En caso de despuntes de altura, lo aconsejable es atar hacia abajo las ramas para ayudar a controlar el tamaño sin mermar la producción final.

Si vamos a trasplantar a una nueva maceta, la tarea debe realizarse mínimo 10 días antes de pasar a florecer para darle a la planta tiempo de afianzarse en el nuevo sustrato. Esto es necesario para lograr un efectivo anclaje que proteja a la planta de posibles tormentas y vientos fuertes.



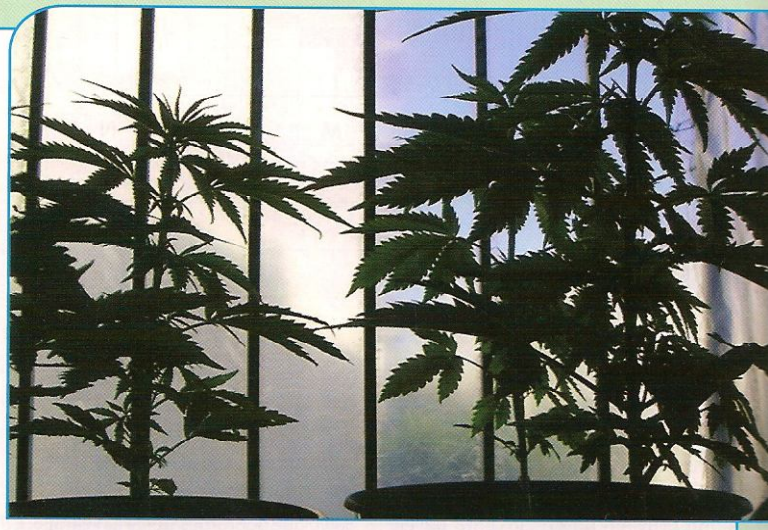
SUELO

Para plantar en suelo siempre se recomienda una distancia mínima de separación de un metro y medio, tanto respecto de las paredes como de otras plantas. Esto permite el correcto desarrollo de la estructura de la planta y evita estiramientos por competencia de espacio entre ejemplares. Siempre es útil preparar el suelo con la suficiente anticipación, especialmente si se trata de cultivo exterior en suelo. Si se quiere limitar la altura final, se recomienda trasplantar a suelo una vez iniciada la época de floración.

Muchos cultivadores realizan compost casero con restos de materia orgánica y, preferentemente, con lombrices rojas o californianas. Luego utilizan una parte de la preparación para enriquecer el sustrato, mezclándolo con la tierra que poseen o directamente plantando encima de la mezcla. La cáscara de huevo o de banana y el papel de diario son elementos que brindan gran riqueza a la preparación. Es de vital importancia dejar descansar estas enmiendas como mínimo seis meses antes de su utilización, para que liberen los nutrientes y el pH se estabilice.

CAMA ADENTRO

Una de las técnicas más difundidas cuando se habla de cultivo en maceta consiste en introducir las plantas durante la noche en un lugar cerrado y completamente oscuro, para simular un periodo nocturno. Esta técnica sirve para florar plantas en época de crecimiento y es muy utilizada por cultivadores que plantan todo el año. Al combinar el crecimiento en interior y un periodo nocturno artificial (de 12hs de duración independientes del fotoperiodo natural) se puede lograr una cosecha contionua al aire libre.



Existen muchas formas de crear un periodo nocturno, pero no todas son apropiadas para el correcto desarrollo de la planta. Se pueden cubrir incluso con una caja de cartón, pero esto no permite una ventilación eficiente. En caso de tener un lavadero o cuartito de herramientas este puede acondicionarse para introducir plantas a la noche. Siempre que se introducen plantas al interior se les debe brindar una ventilación adecuada y una oscuridad absoluta. En plantas de suelo se pueden utilizar lonas movibles con las que se cubre la planta durante la noche. Las ruedas para las macetas facilitan enormemente el traslado.

No importa dónde introduzcamos las plantas a dormir, lo esencial es que el periodo nocturno sea respetado sin ningún tipo de interrupcion o contaminación lumínica. Esto requiere que estemos presentes tanto a la hora de amanecer como a la del anochecer. Descuidos con el fotoperiodo interfieren con la correcta floración, causan demoras en la maduración, limitan la producción de THC y pueden llegar a causar hermafroditismo por estrés. Si no se tiene constancia y una espalda fuerte para mover las macetas todos los días, mejor no intentarlo.

Descubren el gen que produce el THC

EL ESLABÓN PERDIDO

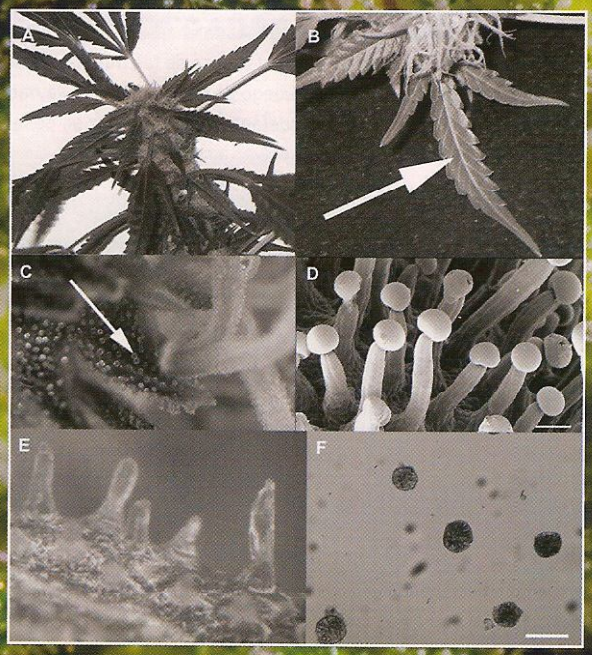
El conocimiento acerca del cannabis acaba de dar u gran paso. El 6 de julio pasado, científicos del departa mento de Biología de la Universidad de Minnesota, e Estados Unidos, anunciaron el descubrimiento de lo genes que dan origen a la cadena de biosíntesis que lle va a la producción del más querido y popular de todo los cannabinoides: el THC.

Mediante el estudio del ARN aislado de las glándula productoras de resina en la materia vegetal, separa ron y lograron aislar más de mil unigenes. Para ello s utilizaron glándulas de cogollos de Skunk #1 con 8 se manas de floración bajo tubos fluorescentes, criado por la empresa holandesa HortaPharm bajo un siste ma hidropónico.

Después de varios meses de trabajo, los científico identificaron los genes que participan en casi todas la etapas de las vías bioquímicas que llevan desde los me tabolitos primarios a la producción de THCA, precurso de la mayoría de los cannabinoides como el THC. Se ca racterizaron en detalle fundamentalmente tres gene responsables de la primera etapa obligada en el cami no a la producción de THCA, a los que bautizaron com CAN24, CAN383 Y CAN1069. Mediante análisis cuanti tativos determinaron además que la mayoría de esto genes se encuentra en las glándulas de la planta cono cidas como tricomas.

Ante el riesgo de que se pusieran en duda el experi mento o la objetividad de las conclusiones a las qu llegaron los científicos, se dejó bien en claro al comien zo del informe que todos los cogollos no utilizados (sol se usaron 5 gramos para las muestras) fueron "inci nerados por un representante registrado de la DEA" Faltaba más.

El artículo entero se puede encontrarse en el siti http://jxb.oxfordjournals.org/cgi/content full/60/13/3715

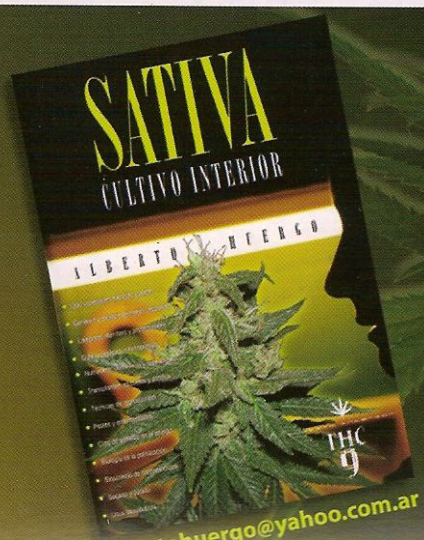


© Marks, M. D. et al. J. Exp. Bot. 2009 60:3715-3726; doi:10.1093/jxb/erp210

El manual de cultivo argentino

640 páginas
226 imágenes a color

En todos los kioscos de revistas y grows shops



albertohuergo@yahoo.com.ar

- Genética de cientos de variedades
- Biosíntesis de cannabinoides
- Técnicas de iluminación
- Acondicionadores orgánicos
- Fórmulas de nutrientes
- Sistemas Hidropónicos
- Etiolación y enraizamiento
- Clonación paso a paso
- Plantas poliploides
- Enfermedades y plagas
- Usos medicinales y terapéuticos
- Secado y manicuría
- 128 páginas color ilustración

MOSCA BLANCA

EL MONSTRUO CON ALAS

RASGOS GENERALES

Las moscas blancas, comunmente llamadas así por estar cubiertas por una pulvurelencia blanca, depradadoras de diferentes especies de unos 2 a 3mm de longitud que se alimenta de la savia de las hojas y de las partes jóvenes de las plantas a través de un poderoso aparato bucal picador que poseen en su parte delantera. Con este poderoso instrumento succionan gran cantidad de savia, cuyo excedente es una sustancia azucarada que expelen por el ano. Solo los adultos de ambos sexos y mediante las dos grandes alas que poseen en su abdomen, este bestial enemigo del cultivador cannábico se traslada con facilidad de una planta a la otra, por lo que su control en la planta de cannabis requiere de un tratamiento en el jardín entero.

Si bien existen varias especies de mosca blanca, las que más afectan a las plantas de cannabis son la *Bemisia tabaco* y la *Trialeurodes vaporiorum*, esta última principalmente en cultivos indoor. La vida media de los machos varía entre 7 y 34 días, y las hembras pueden llegar a vivir 55 días o más.

CONDICIONES AMBIENTALES

Plaga de verano y de indoors por excelencia, la mosca blanca se desarrolla en ambientes húmedos, con altas temperaturas y escasa ventilación. Entre los 15 y los 27ºC la mosca blanca se desarrolla sin muchos problemas

CICLO REPRODUCTIVO

La mosca blanca suele desarrollar cuatro generaciones por año, y en indoor puede llegar a tener 10 o más. Se reproduce a través de pequeños huevos de color blanco-amarillo que deposita en el envés de las hojas, que es donde pasan su período ninfal, alimentándose de las mismas y que pueden llegar a ser 200 por cada individuo. Luego de entre 20 y 24hs ya habrá nacido la ninfa, que tendrá un mes por adelante para terminar de desarrollarse y llegar a su estado adulto, para así volver a reproducirse.

DAÑOS

Los primeros síntomas de la presencia de moscas blancas se verifican en la parte inferior de las hojas, que comienzan a amarillearse (clorosis foliar) y a perder su color en cada una de las heridas que provocan las picaduras de los insectos. Otros de los síntomas son el retorcimiento de brotes, acortamiento de entrenudos, hojas deformadas, caída de botones florales, marchitamiento de brotes, flores y frutos pequeños, etc. También se van recubriendo de melaza, esa sustancia azucarada mencionada anteriormente, blancuzca, pegajosa y brillante que excretan las moscas y sobre la cual se desarrolla un hongo llamado Negrilla (*fumagina*), cuyo nombre obedece a su apariencia de ollín depositados en las hojas, impidiendo el traspaso de la luz. Si la plaga y/o el hongo avanza, las hojas terminan por secarse y caerse.

PREVENCIÓN

Para prevenir la aparición de mosca blanca en indoors se debe tener especial cuidado en mantener una correcta ventilación y renovación del aire. Es recomendable colocar un filtro en el intractor para evitar el ingreso de plagas y suciedad. Por otro lado, hay que vigilar de cerca los niveles de temperatura y humedad del ambiente, no debiendo superar los 25°C y el 50% respectivamente. En cultivos de exterior es recomendable recurrir a cercos florales, que sirvan de cebo o carnada, y también se pueden utilizar en ambos tipos de cultivo placas amarillas de pegamento, que atraen a las moscas adultas y las dejan adheridas al material. Si bien no son muy estéticas, suelen ser bastante efectivas.

ASOCIACIÓN DE CULTIVOS

Las moscas blancas son atraídas principalmente por los colores amarillo y verde claro, por lo que es recomendable un cerco externo con estos tonos, alejado unos metros de nuestras plantas. Junto a las de cannabis se pueden colocar especies aromáticas como lavandas o rudas, claveles chinos, caléndulas o tabaco ornamental, que por su fuerte olor suelen repeler a este insecto.

DEPREDADORES NATURALES

La lucha biológica consiste en la introducción de una especie depredadora de la plaga pero inofensiva para la plantación. Es uno los métodos más efectivos a la hora de controlar plagas, aunque requiere de entrenamiento, conocimiento y paciencia, en especial para esperar a que sus versiones comerciales lleguen a los viveros argentinos.

El depredador natural por excelencia de la mosca blanca es la *Encarsia Formosa*, un insecto de 1mm, de color negro con el abdomen amarillo, que se alimenta de las larvas y la melaza que excretan las moscas. En un comienzo deposita sus huevos por medio de su aguijón en el interior de la larva de la mosca blanca, y las nuevas larvas que nacen de esos huevos parasitan a su vez a otra larva de mosca blanca, comiéndola por dentro sin tocar sus órganos vitales. Luego de 15 días, la mosca blanca termina por morir y nace de la larva una Encarsia formosa que ya estará lista para parasitar nuevamente.

Si bien los cultivadores suelen aplicar unos 10 parásitos por m^2, la cantidad a usar dependerá de la densidad de la plaga en relación al tamaño del cultivo. Otros depredadores de mosca blanca son el *Cales noacki*, el *Eretmocerus californicus*, el *Macrolophus caliginosus* y el *Paecilomyces fumososeus*.

UBICACIÓN

La mosca blanca se ubica principalmente en el envés de las hojas, donde se cría y vive en su estadio adulto.

REMEDIOS ORGÁNICOS

- El remedio natural más efectivo contra la mosca blanca es el alcohol de ajo. La preparación se realiza licuando medio kilo de ajo picado, medio litro de alcohol fino y medio litro de agua durante 3 minutos. Luego de colar bien la mezcla, se la guarda en un frasco cerrado en la heladera. Se lo puede aplicar para combatir la plaga pulverizando la planta tantas veces como sea necesario, o como remedio preventivo, diluyendo una parte del producto por media de agua y pulverizando la planta cada 10 días.

- Pulverizar a punto de goteo las hojas con una solución de jabón blanco o jabón potásico, si bien no extermina a la plaga, ayuda a prevenir su proliferación. Para ello se recomienda rociar la planta con una solución de 30g de jabón blanco por litro de agua.

- La infusión de ajo y tabaco es una mezcla que sirve para combatir varios tipos de plagas, entre ellas la mosca blanca. Se prepara dejando macerar al sol durante un día, un par de hojas de tabaco natural con una cabeza de ajo machacada en dos litros de agua. Luego se filtra y se aplica rociando la superficie y el envés de las hojas.

tHC

Foto Espacio Ámbar

WHITE WIDOW

LA VIUDA DEL HUMO

Corria el año 1995 y todavía no existían las semillas feminizadas ni el cultivo con LEDs. Comprar un paquete de semillas en el uno a uno era eso, uno a uno: la mitad del paquete podían ser plantas macho, la mitad hembras, y a arreglarse con lo que salga.

La aparición de la **White Widow** en el mundillo cannábico provocó el mismo efecto que las bibliotecarias que se sacan los anteojos en las películas de Hollywood. Es el bombón que apenas cruza la puerta nadie le saca los ojos de encima. Pocos apostaban que la petisa gordita con pinta de indicona podía alcanzar el podio de la High Times Cannabis Cup de 1995, y desde aquel año permanecer como leyenda y staff permanente de todos los coffee shops de Holanda y de gran cantidad de bancos de semillas.

claro y creativo de las sativas. Es una planta de estructura pequeña y tupida, compacta, sensible a mohos en climas húmedos. Puede cultivarse en SoG (Sea of Green) y produce muy buenos resultados. Algunos cultivadores afirman que darles dos o tres días de oscuridad al final de la floración estimula una producción extra de resina.

El humo es muy suave y su colocón pertenece al grupo de los "cómo me bajo de acá arriba". Más de uno puede contar anécdotas sobre cómo unas secas de más de una Viudita bien criada los dejó de sillón. Con un 16% de THC, es indispensable ajustarse el cinturón y subirse las medias antes de prenderlo. Su sabor dulce a incienso agrada al paladar más exigente y su inconfundible olor a zorrino per-

LA PLANTA	
Medio de cultivo	Interior / exterior
Tamaño	Petisa
Floración (interior)	8-9 semanas
Cosecha (exterior)	Fines de mayo
Producción (interior)	400 - 600 gr/m²
Producción (exterior)	50-200 gr/planta
Resistencia a plagas	Normal

COGOLLO	
Textura	Compacta
Sabor	Dulce
Aroma	Incienso
Mambo	Vertiginoso
THC	16%
CBD / CBN	1,2% / 0,5%

Mi Jardín Interior

REGIO Y MACANUDO

Por **Hueso van Hemp**

El cultivo asociado suele rendir sus frutos. Damián y Federico se conocen desde la primaria, se mudaron juntos hace unos meses y ya armaron un indoor con base giratoria. Los primeros esquejas ya circulan entre sus amigos

Cuando uno trabaja con sustancias que alteran la memoria temporal, entrevistar puede volverse el doble de complicado. Y cuando uno descubre que se olvidó el grabador (un sueldo de redactor no puede solventar una secretaria), los entrevistados despliegan un equipo suficiente para transmitir Radio Charuto durante un par de horas a un par de kilómetros a la redonda. Qué hubiera sido de esta nota sin ellos, excelentes anfitriones que con picada, cerveza y fútbol gratis por la TV pública, me reciben en su hogar.

La única contra de compartir el cultivo es la duración, reducida a la mitad, de los frascos. Por lo demás, trasplantar 40 esquejes, manicurar una planta de dos metros o bajar 15 macetas de la terraza son tareas para los que un socio voluntarioso nunca viene mal.

Damián y Federico viven juntos hace tres meses, pero son amigos desde hace más de 15 años. Se conocieron en cuarto grado, y aunque fueron a distintos secundarios, terminaron mudándose juntos para compartir una afición que, también juntos, fueron descubriendo. "Estaba todo bien en casa –cuenta Damián–, incluso nuestra primera planta la cultivamos entre la casa de Fede y la mía, pero no daba para armar indoor. Así que decidimos instalarnos acá y apenas mudados ya teníamos todo armado".

El departamento tiene un coqueto living, atrincherado por bafles de distintos tamaños y un indoor sacado de una película de Porcel. Un armario circular de un metro de diámetro y dos pisos separados por un espacio de crecimiento vegetativo funciona como jardín en este departamento de Capital. La ventilación está oculta y es bastante silenciosa, por lo que pasa desapercibido hasta que algún visitante hace la pregunta obvia: "¿Por qué tenés un perchero al lado de un placard?". "Damián fue al Huergo, es el técnico de la casa –aclara Fede–. Desde cambiar una lamparita hasta la instalación del indoor. Yo fui a uno contable, así que llevo la administración de la casa".

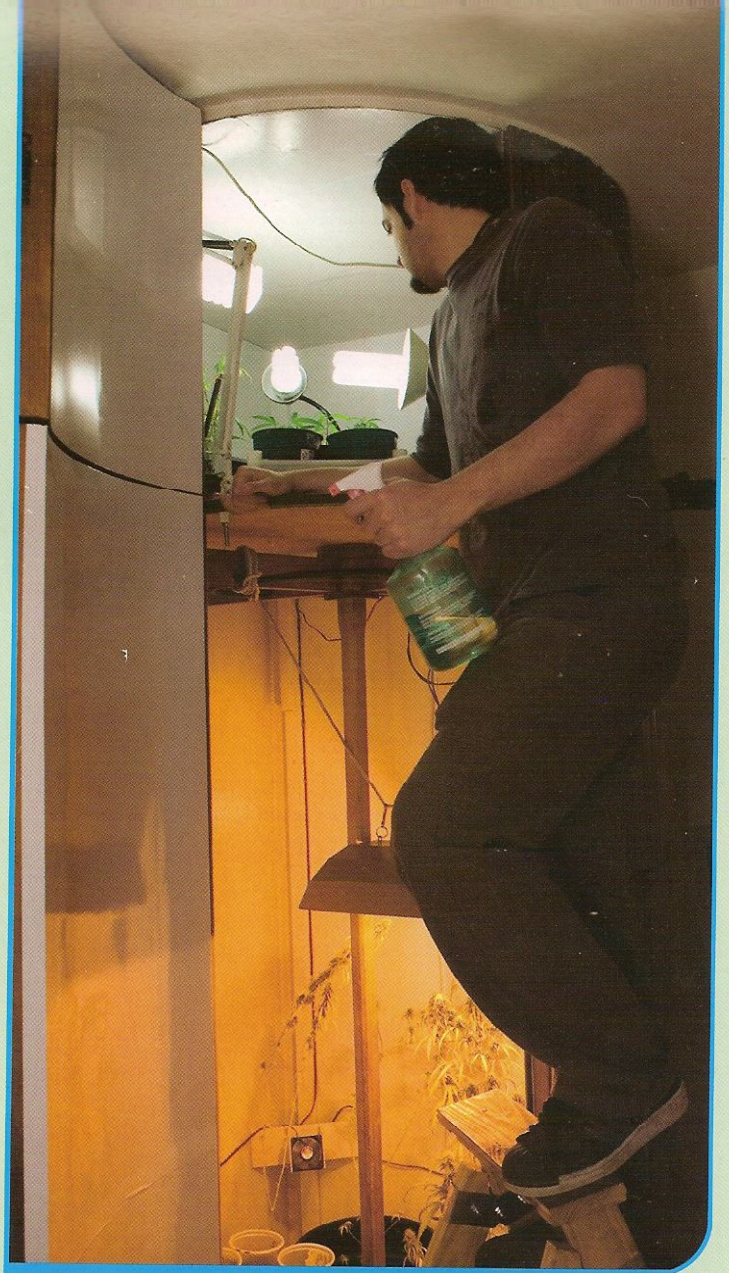
Las primeras semillas

El año pasado plantaron unas semillas paraguayas y las criaron entre ambos. De una casa a la otra, la única planta sobreviviente terminó en la terraza de Damián, atada para que no le moleste la luz de la autopista y pudiera terminar la floración. "Igual, la parte de abajo floraba perfecta y arriba estaba toda hojuda".

De esa planta sacaron un par de frascos y varios esquejes. Algunos de esos hoy pueblan la sala vegetativa y otros descansan en una caja de cartón. Mezcla de preservación de genética y fanatismo, Damián y Federico son los únicos cultivadores entre sus amigos y no ven la hora de repartir un poco el hobby: "Algunos ya tienen esquejes, vamos a ver cómo les va", afirman con un leve aire de orgullo.

La única contra de compartir el cultivo es la duración de los frascos. Por lo demás, trasplantar 40 esquejes o manicurar una planta de 2m son tareas para los que un socio nunca viene mal.

En la parte superior, con dos bajo consumo en lámparas de brazo flexible, se desperezan varios plantines de semillas hijas de aquella legendaria paraguaya. Todo el interior está forrado en vinilo blanco, para refractar la luz y hacer más practica la limpieza. Son gente prolija: habrá una escalera al lado del armario, pero la trinchera de bolsas se apila en un patio cerrado. "Tuvimos que poner una rejita en la ventana –recuerda Damián– porque todos los putos gatos del barrio venían a mear esas bolsas". La floración ocupa 1m² (redondo, mejor dicho) y tiene una base que gira. Usan un sodio de 400w de luminaria y macetas de distinto tamaño, ya que no tienen todavía el ciclo entero armado y están adquiriendo equipo. "Lo de la base giratoria fue excelente porque Damián se metió adentro (mide más de un metro noventa y al menos uno de ancho) para soldar los ventiladores y forrar el interior. Iba pasando de ventilador a ventilador mientras me decía "girá", y yo desde afuera lo iba rotando".



COLGADO. Federico se trepa todos los días para regar los clones.

Oficial, Eso No Es Droga

"Una vez me fui a San Juan y me acostumbré a fumar tabaco armado", dice Damián cuando abrimos la tercer cerveza. "Cuando volví, seguí fumando armado, me gustaba más y estaba acostumbrado. Un sábado íbamos de noche caminando y pasó un coche de la brigada. La segunda vez que dio la vuelta a la manzana paró y se bajaron cuatro flacos de civil re sacados y nos pusieron contra la pared. 'Eh, andan fumando', nos dijeron. 'No, mirá, es tabaco armado'".

Pero cuando el azul lo olió, le cambio la cara enseguida. Y ni hablar cuando instantes después encontró una cajita con ocho cigarros más. "También es tabaco para armar", le contestó Damián como si nada. Y ahí se relajaron. "Pero de repente vino otro más de uniforme, caminando hacia nosotros. Cuando uno de los de civil va con mi cajita y se la muestra, el policía abre los ojos enormes y me dice: 'Pibe, si Bob Marley ve esto... ¡baja del cielo a fumar con vos!'".

HIPERSEMILLAS.COM

EL HIPERMERCADO DE SEMILLAS DE CAÑAMO

Hipersemillas SLU - www.hipersemillas.com - info@hipersemillas.com - Tel: +34-647-331122
Apdo. de correos 1073, 11280 Algeciras (Cadiz), España

Realizamos envíos a todos los lugares del mundo.

Vendemos al por mayor y al público.

Semillas de calidades superiores de los bancos más reconocidos del mundo.

Dutch Passion
Serious Seeds
Sensi Seeds
Greenhouse Seed Co.
Nirvana
Paradise Seeds
Magus Genetics

De Sjamaan
T. H. Seeds
The Flying Dutchmen
Mandala Seeds
Seedsman
Joint Doctor's
Sweet Seeds

Homegrown Fantaseeds
K.C. Brains
The Sativa Seedbank
Dinafem
Cannabiogen
Bio Bizz Seeds
DNA Genetics

CIENCIA

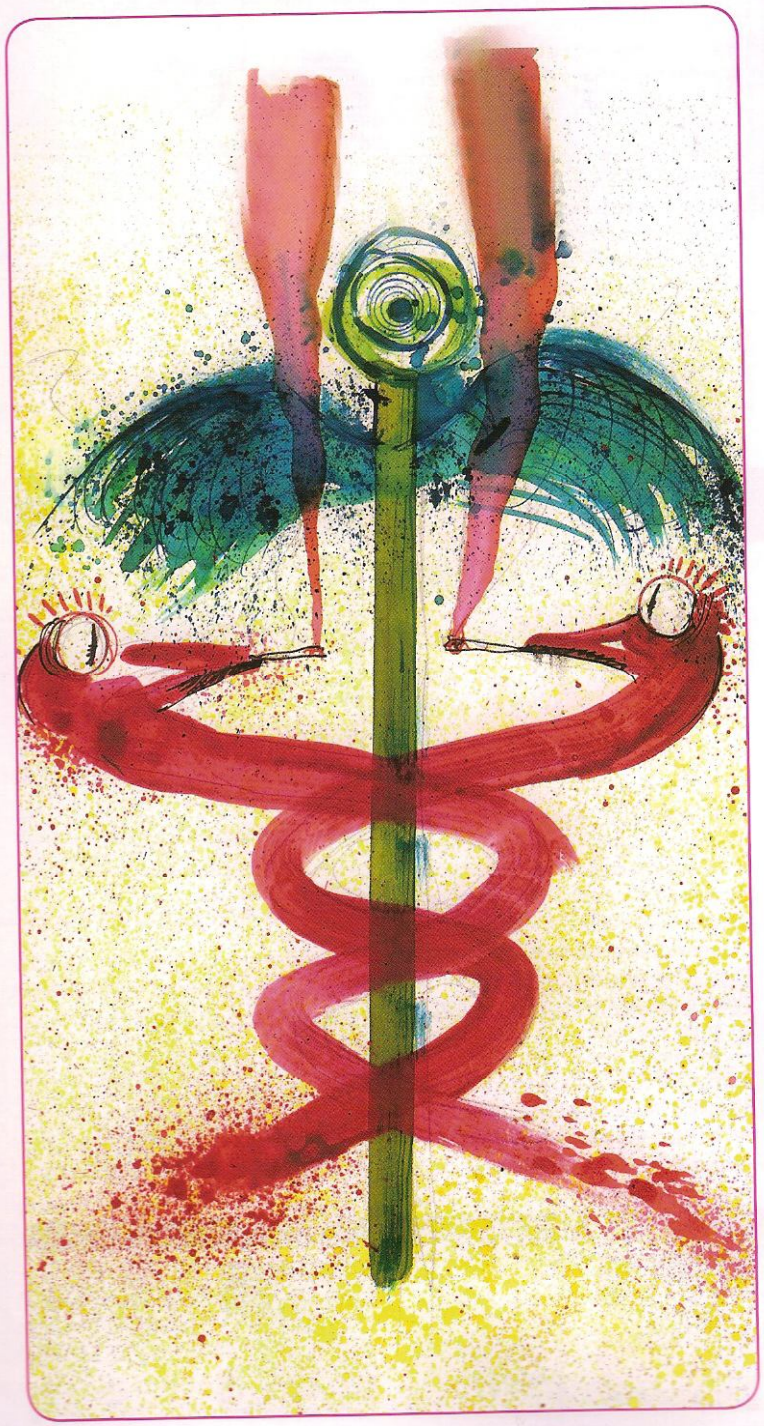
Por Mariano Lucano

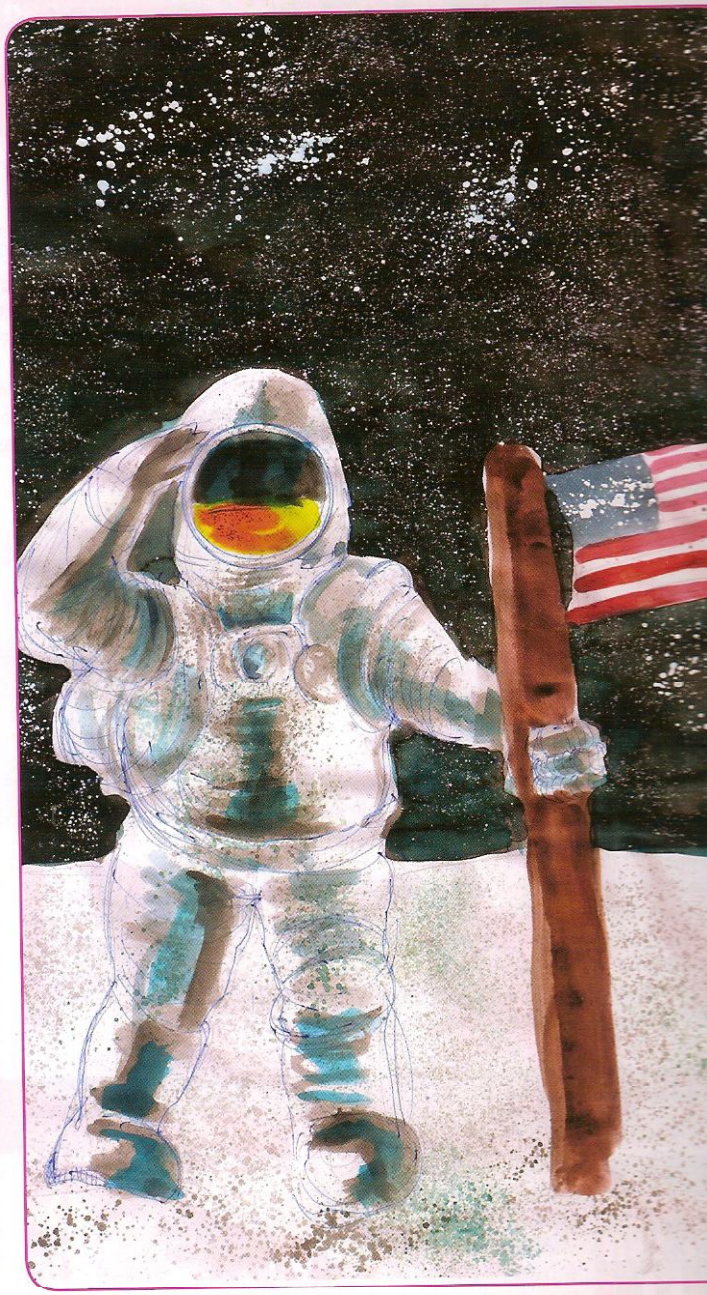
“Fumar predispone a juzgar serenamente y con objetividad los asuntos humanos.”

Albert Einstein

Según he comprobado en mi larga experiencia, el tabaco es el medio más efectivo para evitar los contagios, siempre que la planta esté en buenas condiciones. Un día, cuando atendía a una de las víctimas de la peste, me sentí asfixiado por el hedor y noté todos los síntomas de la infección: mareos, nauseas, vómitos. Abrevié mi visita y me apresuré a volver a casa, dónde me fumé seis o siete pipas de tabaco. Volví a ser yo mismo, y aquel mismo día pude volver a salir a la calle.

Isbard von Diemerbroek,
médico holandés, 1636.





En 1962, John Glenn, aficionado a cigarros, se convirtió en el primer estadou dense en dar la vuelta a la Tierra en una espacial. A su regreso, el gobierno estadou dense le regaló su propio peso en cigarros.

Iain Gately, *La diva nico*

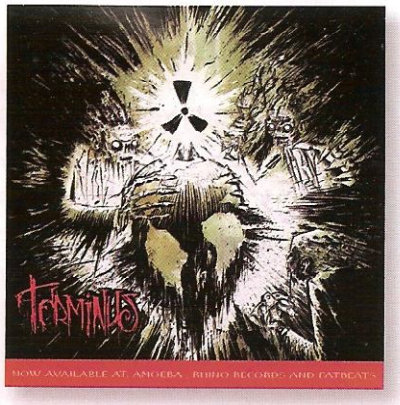
DISCOS

WELCOME TO THE JUNGLE

El 2009 trajo infinitas novedades en ediciones de discos, como si los tracks rompieran las fronteras de la crisis. *Terminus* del bienombrado **6blocc** pero más conocido como R.A.W. (quien fue una figura fuerte en la escena jungle y drum&bass de los 90) fue una de ellas.

Desde el 85 que hace alarde de nuevos géneros musicales que genera investigando los sonidos urbanos y derivados del hip hop. Así fue que en el 2007 se renombró 6blocc, cuando apareció con producciones que tienen la furia del jungle, ritmos y basslines del dubstep y breakcore, mixes reggae-roots y vocales no tan raggas como estamos acostumbrados a escuchar, sino mucho más hiphoperas.

Terminus es uno de los cds más interesantes dentro del dubstep, donde 6blocc logró darle un toque pop para que el género entre con más forma. Con más de 20 ediciones en apenas dos años de vida, el de 6blocc es un sonido que no hay que perder de vista, ni de oído. Neo jungle fumón para entendidos (del faso). / **Alejo González**



6BLOCC *Terminus*

RAINBOW ARABIA

Kabukimono

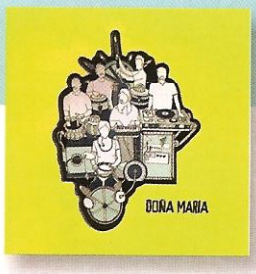
Desde California **Rainbow Arabia** atrae entre sí melodías de Medio Oriente, percusiones del corazón de África y rítmicas tropicales en formato de electrónica en vivo. Tiffany Preston canta entre aniñada y afrodisíaca, además de tocar la guitarra y percusiones.

Junto a su marido Danny Preston en sintetizadores (quien usa inhabituales instrumentos basados en escalas microtonales que logran la característica arábica) suman poderosas bases y logran seductoras canciones de dancefloor que insinúan una especie de baile del vientre electro. Su línea sonora cautivante recuerda a M.I.A. Con actitud punk y sabor cachengue, *Kabukimono*, su segundo lanzamiento, abunda en frescura y diversión.

Entre guitarras fuzz y cencerros, efectos volados y carisma, los siete temas del disco son todos potenciales hits, en especial "Let Them Dance" que corea el pegadizo "Marihuana, ooohh...". / **Federico Goldberg**

DOÑA MARÍA

Doña María



Con media Latinoamérica colgando de la espalda llega este sexteto acústico desde el lejano oeste bonaerense. Interpretando un repertorio folclórico desprejuiciado el grupo lanzó su disco homónimo a principios de año para sorprender a todos los melómanos cazadores de nuevas propuestas. Es que *Doña María* arremete con el cancionero popular latino y argento mixturando ritmos tradicionales con sonoridades del rap, la cumbia, el dub y la electrónica.

Por momentos se acercan al mejor sonido alterlatino, pasando por dulces pasajes intimistas o alcanzando altas dosis de fiesta, para luego inducir el trance a pura aceleración. Hay que destacar la versatilidad de las voces que a lo largo del disco dan cuerpo a un ser de seis cabezas capaz de llevarte por un viaje festivo río abajo. **Doña María** cuenta con todas las virtudes músico-estético-conceptuales para convertirse en la banda que todos desearían tener para abrir una fiesta de verano a cielo abierto. / **Diego Altabás**

ESCUCHAME OTRA VEZ

THE CLASH *Live at Shea stadium*

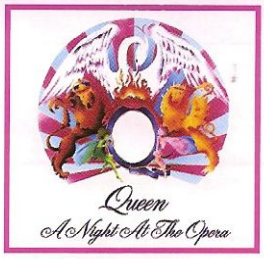
Que en nuestro mercado se haya editado un documento histórico de la talla de *Live at Shea Stadium* podría significar que no todo está perdido. Este excelso registro de 1982 grabado en vivo en Nueva York expone a *The Clash* en pleno proceso de ebullición creativa.

La historia cuenta que el día del concierto el estadio explotaba de fans ansiosos por escuchar los hits que hicieron de la banda un acto en vivo imposible de ser ignorado. Tal vez por eso se trata de un momento único: cuatro tipos en pleno maridaje con el punk y la fama, pero también en su mejor forma.

Cuando al comienzo la voz de Strummer saluda a la rugiente multitud diciendo: "Bienvenidos al Club Casbah" queda claro que una ceremonia electro rítmica está a punto de comenzar. Como puntapié, "London Calling" en una prístina versión megaeléctrica.

La energía, electricidad y poder de contagio que exhibe este álbum alcanza para describir el huracán que alguna vez fue The Clash, al mismo tiempo que recuerda un momento irrepetible de una banda irrepetible. / **Diego Gez**

DISCOS PARA PUESTOS



QUEEN

A night at the opera (1975)

¿Es "You're my best friend" el hit más inexplicable de la historia? Claro, hay cosas como "Macarena" o "Con una rubia en el avión", con lo que la competencia en ese rubro es feroz. Pero ni semejante grasada (*Oh...! You're my best friend!* cantaba putonamente Freddie, avergonzando a los fans de Queen frente a los de Kiss) consigue hundir un clásico de clásicos. "Anato" es como un restaurante de carta amplísima: una hamburguesa rockerísima en "Death on two legs" o "I'm in love with my car" (¿Estoy enamorado de mi auto?); alta cocina francesa con los coritos superpuestos de "The prophet's song"; pedorretas de taberna en "Seaside rendezvous" y esa oda a la sobrecarga, al exceso, que es "Bohemian Rhapsody". Disculpada por ser el soundtrack perfecto para una de las grandes escenas de la Cinemateca Puesta: los limados de *Wayne's World* adentro del autito celeste, cantando a los gritos y sacudiendo la cabeza.

Se calcula que el tópico "Freddie Mercury se cortó un huevo para cantar más finito" fue analizado en 135,7 millones de oportunidades en todo el planeta solo en 1975. / **Eduardo Fabregat**

PLAYLISTTHC

32MB PARA TU MP3 por Mela

LARA LA

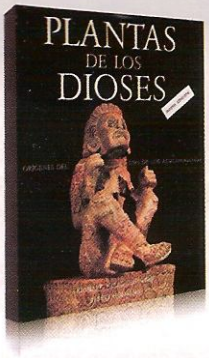
- Yo la tengo — *Here to fail*
- Modest mouse — *History sticks to your feet*
- Her space hollyday — *Same song sing along*
- Jamie T — *Sticks and stones*
- Hope Sandoval — *Blanchard*
- Gossip — *Pop goes the world*
- Nouvelle Vague — *Blister in the sun*
- Dj Downbeat ft Tracy Diamonds — *Personal Jesus*

BATEA THC

PIQUETE DE OJOS
Fiesta Revolución
Ska Punk

HORACE ANDY
Livin' it Up
Reggae

ARARAT
Música de la resistencia
Folk



PLANTAS DE LOS DIOSES. ORÍGENES DEL USO DE LOS ALUCINÓGENOS

RICHARD EVANS SCHULTES
ALBERT HOFMANN
Fondo de Cultura Económica, 208 págs.
2000. 1ª edición: 1982

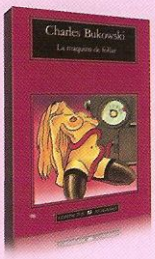
LSD (LITERATURA SOBRE DROGAS)

LA BIBLIA

El dúo dinámico del universo enteogénico juntó conocimientos y experiencias para escribir mano a mano el más completo ensayo hasta la fecha sobre las plantas sagradas. *Plantas de los dioses* es EL libro de la psiconáutica, plagado de fotos a color y dibujos ancestrales combinados con decenas de recuadros informativos y textos que desentrañan la desconocida historia detrás de los orígenes de los alucinógenos que la Pachamama nos provee desde hace miles de años.

Richard Evans Schultes, el padre de la etnobotánica, y **Albert Hofmann**, descubridor del LSD, plantearon un volumen de alta calidad editorial, de ágil diseño, con rigurosidad científica pero de fácil acceso. En su parte central, los autores se adentran en el estudio de 14 plantas usadas por las culturas antiguas, como el peyote, la ayahuasca, el San Pedro, la iboga, los hongos, el cannabis y la *Amanita Muscaria*, entre otras. Allí aparecen en detalle los mitos, sus formas de uso, preparación, particularidades de las culturas que las han usado y descripción de sus efectos. Luego hay una sección con d tos generales sobre unas 100 plant que, además de contener ilustración una breve descripción botánica, pe mite ubicarlas en el mapamundi.

Entre relatos de ritos, canciones danzas ligados al uso de los alucin genos naturales, los autores com laron cientos de fotografías que d muestra de la gran variedad de cer monias, esculturas, pinturas, vasij y telas que fueron y son usadas p las tribus de los cinco continentes. / **Diego Altabás**



LA MÁQUINA DE FOLLAR

CHARLES BUKOWSKI
Anagrama. 190 págs.
1997; 1ª edición: 1994

Sexo, cerveza, varios pares de tetas y muchos litros de alcohol son el combustible habitual de los personajes que caminan los márgenes en los relatos de **Charles Bukowski**, uno de los referentes de la contracultura norteamericana del Siglo XX. En *La máquina de follar* el autor recopila una veintena de relatos cortos plagados de su clase de historias, donde borrachos, fracasados y prostitutas comparten el derrotero de sus vidas copa en mano. En el medio sobresalen dos textos: "Un mal viaje", una reflexión ácida (sic) sobre el uso del LSD y los trips verdaderamente malosde la sociedad: "Todo este país, todo este mundo, es un mal viaje, amigo. Pero te meterán en la cárcel por tomarte una píldora". O "El gran juego de la yerba": "Si legalizas la yerba, los Estados Unidos serán un poco más cómodos, pero no mucho más. Mientras estén ahí los tribunales y las cárceles y los abogados y las leyes, habrá acusados". / **DA**

LIBROS DESCONOCIDOS

EL ASUNTO

PABLO STRUCCHI
)el asunto(, 210 págs.
1ª edición: 2006. 5ª edición: 2008.

¿Qué –cómo, cuál y sobre todo por qu es *El Asunto*? Por empezar, una de editoriales que fundó la Independen en el arte de hacer libros y de hacer l ratura en esta ciudad portuaria.

También es un libro: una novela narra la historia del libro escrito, fo copiado, encuadernado y repartido en miseria de no tener presupuesto y sí ha bre. La historia de la editorial de **Pa Strucchi**, aplicable a todas las editoria nuevas. Es un libro accesible, con una jada cósmica y a la vez terrenal, tangi También es libro peligroso, porque p de evangelizarte. / **Goyeneche**

ALUCINE

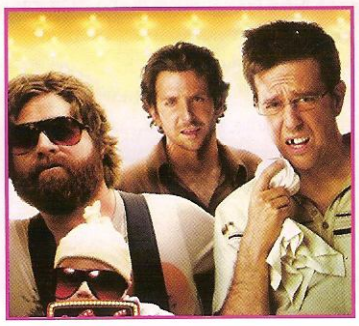
DE ANTES

EL JARDÍN DE LA ALEGRÍA
(SAVING GRACE)
Inglaterra, 2000
Dirigida por Nigel Cole
Guión de Joel & Ethan Coen
Con Brenda Blethyn, Craig Ferguson, Martin Clunes y Tchéky Karyo

SALVATAJE FINANCIERO

Con una posición acomodada, la vida de Grace Trevethyn transcurría en un pequeño pueblo costero de Inglaterra sin más sobresalto que cuidar sus muchas plantas y organizar *tea parties* para sus amigas. Pero enviuda, y más allá de la soledad, también se queda con muchas deudas que ignoraba su marido tenía. Mientras ella se debate sobre qué hacer para conservar la casa, Matthew, el jardinero, le pide ayuda para resucitar unas maltrechas plantas de cannabis que cultiva a escondidas en el jardín de la iglesia local. Como la necesidad tiene cara de hereje, a Grace se le prende la lamparita y propone cultivar a gran escala y vender las preciadas flores, por una sola vez, para salir del agujero financiero. Su destreza como jardinera es garantía de éxito. Condimentada con viejitas inglesas en bajón de helado, la historia finalmente nos muestra cómo, en ausencia de la prohibición, las drogas pasan de ser demonizados agentes de peligro e inestabilidad a sustancias inofensivas para el orden social. Como cereza del pastel están el entrañable punk fumeta encarnado por Vince y la imagen de ese invernadero que todos querríamos tener.

Se recomienda ver acompañado con tecito y scones. / **Felipe Ramírez Mallat**



DE AHORA

¿QUÉ PASÓ AYER?
(THE HANGOVER)
USA, 2009
Dirigida por Todd Phillips
Con Bradley Cooper, Ed Helms y Zach Galifianakis

DESPEDIDA DE SOLTERO

Cuatro amigos en uno de los mejores hoteles de Las Vegas, lejos de sus parejas, con tarjetas de crédito y dispuestos a entregarse sin pruritos al descontrol.

Una terraza, un brindis... y el día después. Una rubia abandona la habitación, una gallina pasea por los pasillos y el humo devela fumata. Las botellas vacías, de marcas extrañas, se las deben haber tomado. Uh, qué resaca. Claro que esto sería nada si no fuera porque en el baño un tigre descansa al lado del inodoro. Y el dentista perdió un diente. Y el novio nadie sabe dónde está, entre otras cosas.

Tenemos aquí una comedia a la podemos tildar de incorrecta sin ter a caer en el snobismo cool y a la de paso, podemos ubicar entre lo brillante llegado desde Hollywood el subgénero del cine fiestero desp de *Despedida de Soltero* o *La fiesta vidable*. En este contexto, quizás se de menos que la demoledora amn de los protagonistas se deba a lo consumieron sin darse cuenta. El pu es que cada una de las cosas que su den tiene la exactitud de la droga m diseñada, del trip hipnótico y del in table bajón. Desfachatada, genial y preocupada alegría. / **Daniel Castel**

CÓMO EDUCAR A LOS PADRES

Estimados, gracias a su número especial sobre la legalización pude instruir a mi querida madre en las virtudes del cannabis. Hace muchos años que fumo pero ella no lo terminaba de entender y aceptar como algo que me gusta y me genera ciertos estados, los cuales utilizo tanto para mi vida profesional (diseño) como en la música. Compré el número especial y se lo di para que se informara de la mejor manera sobre el asunto. Hace pocas horas vino y me dijo: "Hijo, ahora entendí perfectamente el por qué fumás y no puedo decirte nada, porque sos un tipo que está haciendo muchas cosas todo el tiempo y tu vida está muy bien, si querés, podés plantar libremente, con la condición de que me convides cuando haya florecido".

Por esto, mil gracias por su aporte y ojalá que más gente pueda entender que esto es ni más ni menos que un tabú y bien utilizado puede ser algo muy bueno y recreativo, como pasar un buen rato viendo una peli, leyendo, reflexionando sobre las cosas buenas de la vida, y sobre todo, para crear. Me despido sin más. **Gustavo**

¡Saludos, Revista THC! Soy **Nico de Esteban Echeverría**. El motivo de mi correo es para compartir mi historia sobre cultivo y la familia. Todo comenzó hace unos meses cuando decidí plantar. Mientras las plantas iban creciendo yo iba buscando métodos y pensando estrategias para que en mi casa no se dieran cuenta del tremendo indoor que estaba armando de forma muy discreta. Quiero señalar que soy una persona que estudia para Analista de Sistemas y trabaja, fumo desde la secundaria y es algo que disfruto solo o con amigos, y nunca me distrajo del colegio o el laburo.

Había armado en un viejo armario de oficina un lindo indoor con un sodio de 400 y con 5 lindas genéticas dentro. Tenía colocada una cerradura en la puerta del armario por las dudas, ya que mis viejos siempre me dieron la privacidad que necesité en mi habitación.

Resulta que un día me decido a cambiar las bisagras de una de las puertas del armario que no estaba bien nivelada y como me faltaban comprar algunas cosas, me fui al Instituto y dejé la puerta a medio cerrar. Esa tarde mi viejo sube a la habitación a cerrar una ventana, y claro, una de las puertas estaba entornada, y dejaba salir un haz de luz otoñal demasiado llamativo para cualquier persona. Esa noche al volver del terciario, mi hermano (que sabía del armario) salió a recibirme antes que yo entre y me dice: "Papá abrió el mueble".

Mi pánico fue inmediato, pero sabía que iba a tener que afrontar esa situación algún día, así que entré a casa como siempre y me senté a cenar. Mi viejo estaba sentado al lado mío, callado, hasta que abrió la boca para decir: "Sé que vos tenés una explicación para todo, pero no te quiero escuchar. Mañana no quiero encontrar nada de eso, si no lo tirás a la mierda, lo tiro yo cuando vuelva". Yo lo miré y le dije: "Ok, no hay problema".

Lo que sucedió luego fue una confesión sobre mi condición de fumador de mota, un poco de lágrimas de parte de mi vieja que no caía y creía que yo me había ido para siempre y le habían dejado a cambio un despojo de ser humano. Mi viejo se fue a dormir enojadísimo. Mientras, yo me quedé tranquilizando a mi mamá, le expliqué el por qué del cultivo, los peligros del prensado, la desinformación alrededor del asunto, etc.

Entendía que no había vuelta atrás, la casa no era mía así que debía respetar la decisión de mi padre y sacrificar aquellos retoños que eran fruto de horas de investigación sobre el tema y con los que ya me había encariñado muchísimo. Al día siguiente me levanté un poco más temprano, desenchufé la lámpara de mis preciosas niñas y una angustia terrible invadió mi cuerpo. No entendía lo que estaba haciendo, tenía mil argumentos en la cabeza que no valían de nada, porque ante todo quería estar bien con mis padres pero sabía que no iban a apoyar un cultivo de cannabis en su casa.

Bajé las escaleras, vi a mi papá tomando un vaso de agua en la cocina, lo saludé con un "buen día", y casi con lágrimas en los ojos abrí el cajón de los cubiertos y tomé en mis manos un tramontina bien afilado. Volví hacia las escaleras, y cuando estaba a medio camino escucho que me dice: "Vení un cacho". Me acerqué en silencio, me miró y me dijo: "Quiero que sepas que estuve pensando toda la noche, y si te dejo tener esas plantas es porque no quiero que andes fumando la porquería que te venden en la calle". Yo no entendía nada, no podía creer que mi viejo me dijera eso. Los días que siguieron me dediqué a informarlos cada vez un poco más sobre el tema, a desmitificar algunas cosas, y hoy en día espero que el fallo de alguna forma impacte para bien sobre los que cultivamos nuestra propia *maconha*.

Perdón si me extendí mucho, no quería pasar la oportunidad de compartir esta experiencia con ustedes, que me acompañaron desde que empecé con este proyecto y nos informan sobre la realidad de las drogas ilegales en nuestro país con cada publicación. Saludos

THC: **Lo repetimos hasta el cansancio: NO EXISTE LIBRE ELECCIÓN SIN LIBRE ACCESO A LA INFORMACIÓN. Estos correos lo demuestran. Las mentiras, los prejuicios, no resisten una buena discusión. Estos juicios, los que se libran puertas adentro, son los que debemos ganar de ahora en más. Hablando se entiende la familia, cada vez más.**

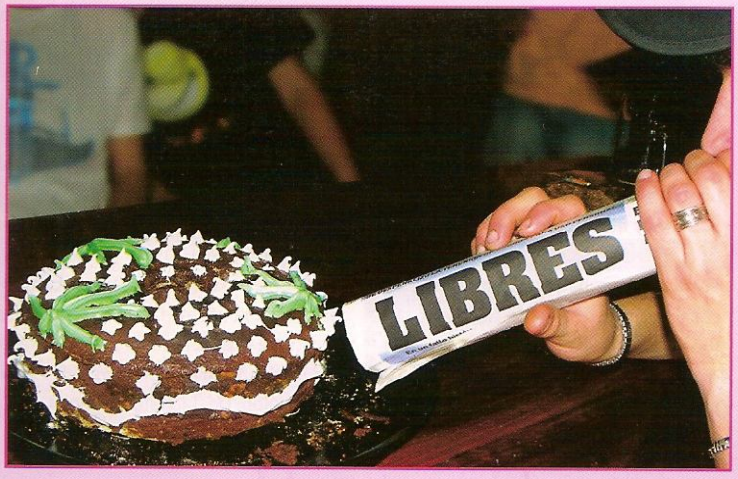
SALTA SE LA BANCA

El otro día salía del laburo y vi que en la revistería de la esquina estaba el ejemplar de THC en donde se le hizo una entrevista al Dr. Zaffaroni. Con mucho agrado me di cuenta de que está llena y plena de contenido, realmente una revista muy bien armada y muy rica en ideología. Vivo en Salta capital, una provincia con una mentalidad arcaica y retrógrada, y no me sorprendió, tras leer la revista, el hecho de que al poco tiempo se la haya estado comentando en los medios, inclusive en un programa de televisión en donde concurrieron diversas personalidades de la provincia (entre ellos jueces).

Lo que me sorprende son los argumentos que esgrimen las personas a favor de la penalización. Considero que es bueno el debate de ideas pero siempre que se haga con fundamentos. ¿Quién podría discutir lo que sabe un tipo como Zaffaroni? Soy abogado y me consta que se lo estudia en universidades de todo el mundo. Sorprende enormemente el nivel que puede llegar a tener un prejuicio, cuando terminan por decir que el consumo en un ámbito privado afecta la salubridad en general y demás elementos que ustedes conocen mejor que yo.

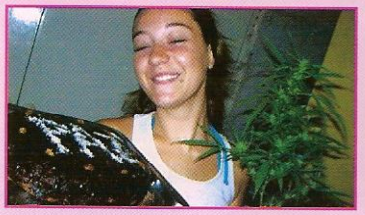
Concretamente, unos cuantos senadores salteños prejuiciosos y trasnochados quieren iniciar un jury de enjuiciamiento a Zaffaroni por los comentarios vertidos en esta revista, una verdadera ridiculez y una actitud que atenta contra la libertad de expresión, la autodeterminación electiva, en definitiva: en contra del ser humano que si no es libre deja de serlo. Un abrazo, y sigan con la revista que me encanta. **Lisandro**

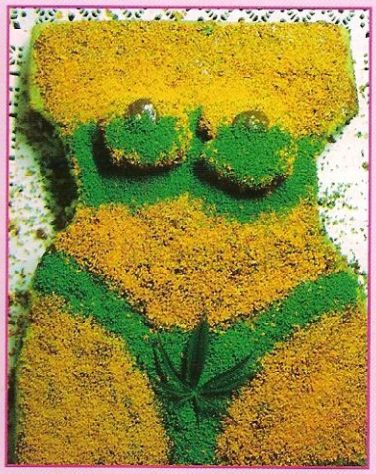
THC: **Muchos de los senadores que mencionás van a dificultar la discusión de nuevas leyes sobre drogas. No tienen buenos argumentos, pero sí muchos intereses. Seguí al acecho y no olvides mandarnos tus bitácoras de guerra. Los dinosaurios se despertaron. Habrá que desenfundar los meteoritos.**



SOPLEN LAS VELITAS

Nuestros lectores festejaron el fallo de la Corte Suprema con un buen bajón. Mostaza Merlo dice: "No creo en la felicidad, creo en los buenos momentos". Nosotros también, pero no podemos dejar de decirles ¡Muchas felicidades!





MIS AÑOS MOZOS

¡Hola, amigos! Soy Patricia, una respetable señora de 45 años a la que le encanta su revista. Me parece súper interesante y me da unas ganas bárbaras de cultivar aunque por ahora mi esposo no me lo permite. Quería contarles mi experiencia con la maría (y en otra etapa de mi vida con otras cositas). Fumo desde los 14 años, les diría que casi a diario desde entonces, aunque ahora (menopausia mediante) lo estoy haciendo más espaciado, solo por el bajón de dulces que me agarra luego y que, por mi edad, me obliga a cuidarme de no engordar mucho por lo difícil que resulta bajar esos kilitos de más. Les cuento que supe ser muy rockera y con amistades acordes a un estilo de vida un poco alocado. Pero con el viejazo (¡qué fea palabra!) me puse a estudiar en la UBA la carrera de Letras (puesto que mi hijo ya estaba grandecito y eso me permitía ocuparme un poco más de mis gustos).

Al principio creí que mis gastadas neuronas no me permitirían retener nada de lo que aprendiese pero... ¡oh sorpresa! La maría me resulta una compañera ideal (como dice el sociólogo Claudio Vívori) para desentrañar teorías complejas que leyéndolas "careta" sería imposible dilucidar. Por otra parte tengo mejores notas que cuando iba al secundario. ¡Esto es para los que dicen que te afecta la memoria!

Otra de las cosas que quería contarles es que con el tiempo fui cambiando de amigas (por circunstancias que sería largo explicar) y que mi nuevo círculo está compuesto por mujeres profesionales (abogadas, arquitectas, contadoras) re caretas, pero a las que aclaré de entrada que yo fumaba.

Si bien ninguna tuvo experiencia con la maría todas me aceptaron tal cual soy y además me permiten fumarme uno cuando nos juntamos, tomándolo con naturalidad, sin horrorizarse. La respuesta de ellas fue que era más importante ser mis amigas y quererme tal cual soy que tener prejuicios, y además notaron que yo seguía siendo la misma, aunque un poco más risueña, jajaja. Es más, una de ellas cuando el próximo 9 de septiembre cumpla 50 quiere que le arme un "churro" del tamaño de una lapicera, jajaja.

Bueno, amigos, sigan adelante con esta revista que aclara mentes y desmitifica la mala imagen de esta maravillosa planta que tantas alegrías nos brinda, aunque no les voy a negar que extraño los viajecitos de LSD de mis años mozos. Muchos besos para todos.
Patricia (La Colo)

THC: **Pato, parece que encontraste el secreto de la eterna juventud. Negociá con tu marido para que te deje plantar, decile que si no no vas a poder terminar la carrera. Decile que no contribuya a "la mala educación".**

SIGA EL BAILE

Bueno, antes que nada quisiera saludar a todos los que hacen posible esta revista, bah, este medio de difusión para todos. Yo solo espero que con esto se dejen de joder al tipo que labura o estudia o lo que fuera que haga por fumar. ¡Somos personas igual que todos, déjennos vivir a nuestra forma! Y que algún día se acuerden de nosotros no por lo que fumamos sino por lo que policamos. Atte. **Gustavo Fares** (sobreseído el último 25 de agosto por el fallo de la Corte Suprema)

THC: ¡Albricias, Gustavo! Gracias por ser el mensajero que ningún rey decapitaría.

LA MAMÁ DE JUAN

ANÉCDOTAS THCERAS

FASOFÓBICO EN EL FURGÓN

Hola, gente. Quiero contar mi experiencia en el furgón del tren Sarmiento siendo alcanzado por los largos brazos de la ley, que en casos la traspasan o ni la costean. Los que viajan, como yo, díganme si miento al afirmar que los que suben y no fuman, en casi su totalidad saben, además de que van a tener un viaje no con aire acondicionado sino natural que entra por las ventanas (que no hay), que irán acompañados por el perfume particular que emana de un elemento que simula al mate y arma la ronda, que eleva las voces a su aparición, voces de alegría que disparan charlas e inician relaciones. ¿Me equivoco?

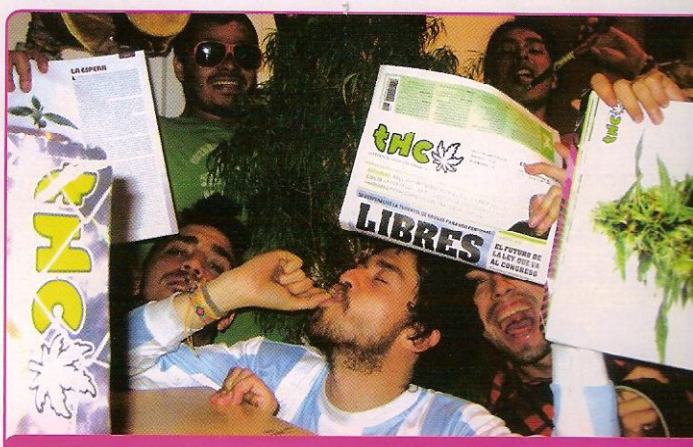
Les cuento lo que me pasó. Corte ocho y media de la matina iba hacia mi laburo con un amigo y una amiga, armando la sonrisa, cuando aparece cierto sujeto soltando un agresivo "apagá eso", situación engorrosa porque lo primero que esperaba era que me agarre la muñeca y me invite a bajar en la siguiente estación pero no, el tipo resultó ser un viajante más, fasofóbico él, cuando me mostró ¡su cédula! para identificarse como "rati". Seremos fumones, pero no pelotudos.

Más allá de lo que pasó luego (el chabón siguió terco y se bajó conmigo en la estación, busco a un rati que no le pasó cabida y siguió dándome sermón de que no puedo fumar en el tren), saben ustedes, lectores thceros adeptos a viajar en el carro furgón, que ése es el "coche fumador" (de puchos legitimado, de cannabis instalado ya). Mi postura es que la gente que sube ya sabe que ahí se fuma, y que solo le queda PEDIR que lo apaguen, so pena de recibir una respuesta violenta a su agresión al mejor estilo: "Un día vas a encontrar uno más loco que vos".

Entonces mi consejo es seguir teniendo el mismo cuidado y la misma carpa, ya que como a Pato de Ituza te pueden agarrar los que sí tienen el handy y pueden pedir refuerzos, y que sí tienen las llaves del calabozo. Pero también está lleno de pseudo-ratis que solo quieren sobarle la quena a los botones de la división Sarmiento, o bien sentirse personajes de la Liga de la Justicia.

No me quiero extender pero hay varias historias que muestran en qué estado se encuentra la legitimación de la fumata en dicho furgón. Les juro que este mail no es producto de la inspiración salida de una reciente pitada sino de muchos años de viaje furgonero y de la consideración de ese espacio como modelo de un sector de la sociedad que nos muestra cómo se ha instalado el churro como "elemento que sustituye al mate"; cómo la gente va asimilando que es parte de esta generación y no solo de la juventud; que no es lo mismo que, por ejemplo, el poxirán; que no le va a robar el que está a su lado armando uno; que puede ser tranquilamente algo de "todos los días". Perdón pero se me planta un lagrimón.

Gracias una vez más, gente, por mostrar que estamos todos juntos y que a esto le queda chico el nombre de "movimiento" y que más justa le queda la palabra "cruzada". **Marcos**



VALIÓ LA PENA LA ESPERA. Acá la noche de la despenalización. Cua
colombianos y un chileno, de izquierda a derecha, arriba: Kike y Kimbaya; aba
Oséluis, Sergio (Shirry) y Alfredo (Pelado). Chao, Hermanos. Paz.

LA TUCA

NO TIRE, OFICIAL

Los muchachos de Prefectura, ahora también temibles en tierra, cosecharon dos tiroteos en las últimas semanas

Sucedió el 14 de Agosto en San Francisco Solano, corazón de la zona sur del conurbano. Ya era de noche cuando dos amigos conversaban en la esquina de Benteveo y Gorriti. Uno de ellos estaba sentado sobre una moto y tenía una mano en el bolsillo. Allí, como quien acaricia un diamante, cada tanto el motoquero movía los dedos para deleitarse con la textura rugosa de la piedra de faso que transportaba. En un momento uno de ellos vio que venía un patrullero de la bonaerense y decidió que era mejor irse. Encendieron la moto y arrancaron. Los policías vieron la acción y dedujeron que se trataba de una "actitud sospechosa". Le gritaron que parasen, pero la orden generó el efecto contrario: al hacerlo, la moto aceleró más.

La persecusión duró varias cuadras, hasta la esquina de Balboa y España. Recién allí, los de azul lograron cruzarle el patrullero adelante. De golpe, el conductor de la moto bajó, sacó un arma y empezó a disparar al aire. Del otro lado respondieron de la misma forma. Fue un tiroteo casi cortés, en el que nadie apuntó a matar, así que no hubo heridos. Duró hasta que la relación de fuerzas demostró estar del lado de los hombres de azul. Recién entonces, el motoquero se entregó, lo revisaron y llegó la sorpresa: se trataba de un agente de Prefectura Naval.

"El objetivo del integrante de la fuerza –detalló Raúl Leguizamón, vocero de la Policía Bonaerense– fue evitar una sanción por portar marihuana. Los disparos fueron realizados con una pistola calibre 9 milímetros, el arma reglamentaria del detenido, con el claro objetivo de disuadir a los efectivos que querían identificarlos".

La causa fue caratulada como "Infracción a la ley de drogas, resistencia a la autoridad y abuso de arma". Por ese hecho, el prefecto fue desafectado de la fuerza. Una forma elegante de decir que lo metieron en el freezer hasta aclarar su situación. Seguro que –cortesía de la despenalización– va a ser sobreído por los 20 gramos de maría que tenía consigo, pero no va a zafar del res tirotearse para que no te secuestren el porro todavía no está despenalizado.

Nadie supo qué hubiese pasado si el oficial paraba la moto y se identificaba fre a sus colegas. Quizás ni lo hubiesen revisado. O tal vez, por alguna de esas oscur internas entre distintas fuerzas, le hubiesen pedido que convide: es sabido que prefectura suele hacer grandes secuestros de marihuana que llega surcando ríos desde Paraguay, digamos que líneas para pegar no les faltan.

Pero la historia no termina acá. Una semana después del incidente de Solano, las cercanías de Villa 31, un buzo de prefectura de nombre Luis Luque iba a su tr bajo en un Fiat Palio. En la bajada de la autopista se encontró con dos adolescente una de ellas embarazada. Luque dijo más tarde que lo habían querido asaltar, a que mató de un tiro a una y dejó en coma a la otra, que además del embarazo pe dió un ojo. Junto a los cuerpos no había armas, sino dos palos, dicen que pintad de negro para simular dos "tumberas". En el barrio hubo bronca y algunos piedr zos contra un helipuerto de Prefectura, que respondió con gases lacrimógenos.

A diferencia del incidente de Solano, los jefes del suboficial salieron a defend su subordinado. "Si fue un caso de gatillo fácil –dijo uno de los capos– nosotr no lo podemos determinar, lo hará la Justicia. Pero estoy convencido de que es suboficial no quiso generar este resultado". En este caso, el pistolero también fu "desafectado de servicio en una investigación administrativa", hasta que la Just cia determine su responsabilidad.

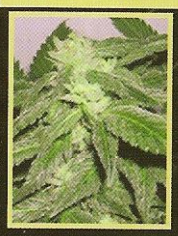
Para hacerlo, nosotros le damos una pista: los muchachos de uniforme marró andan bastante paranoicos, y no dudan en apretar el gatillo ante la duda. ¿No ser hora de cambiar de dealer?

www.CANNABIOGEN.com

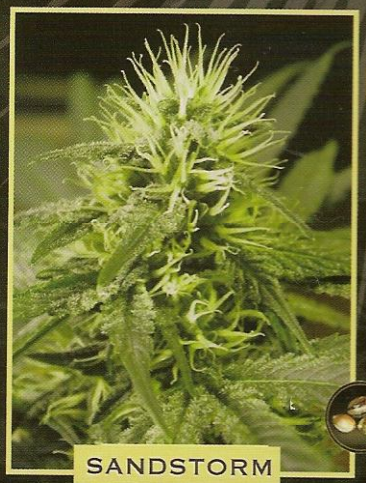
GENÉTICA EXCLUSIVA PARA EL COLECCIONISTA EXIGENTE

DELTA NUEVE
BIOESTIMULADOR METABÓLICO

TASKENTI

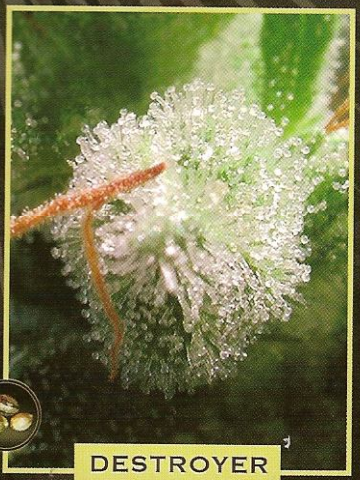


DELUXEMIX



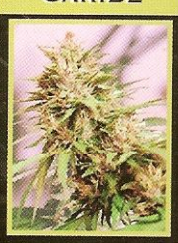
SANDSTORM

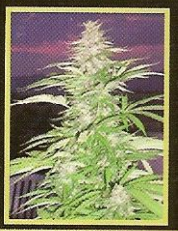
LESHAZE



DESTROYER

CARIBE





SUGARLOAF

INFO@CANNABIOGEN.COM

Sweet Seeds

Crianzas Cannábicas

Semillas Feminizadas

"Un regalo de los Dioses"

SEMILLAS DE CANNABIS MEDICINAL

www.sweetseeds.es

C/ Rev. José María Pinazo 9 · 46020 · Benimaclet · Valencia · España · + 34 96 389 04 03 · sweetseedsfeminizadas@yahoo.e